アーケードゲームから家庭用ゲーム、パソコンまで全部まとめて、この一冊でO.K.

1995 JUNE No.8 6 480yen (税込)

月刊ゲームウォーカー
1995年6月1日発行(毎月1回1日発行) 第2巻第6号通巻8号

GameWalker

●連載●
千葉麗子
チバレイの〝文句あっか?〟

●スペシャルセレクション●
「クロノ・トリガー」
「バーチャファイター2」
「マリオのピクロス」

スーパーファミコン放送4|23(日)スタート
ここまでできる
ゲーム配信

占い、診断ゲーム
ピッタリマシンで
盛り上がる!

●新作ソフト●
スクウェア
「聖剣伝説3」速報!!

全機種に対応
5月の最新ゲーム
全34本紹介

●THIS MONTH●
CSG、ゲームExpo速報
先取り!話題の新作ソフト

バーチャルボーイの
発売日決定!

プレイステーションで
もっと「ときめきメモリアル」

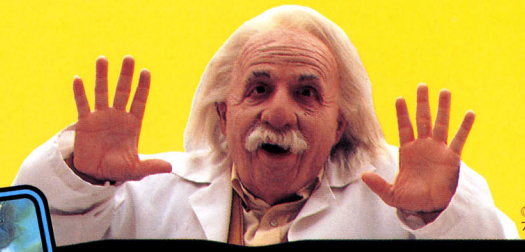
●街のゲーム●
「バーチャストライカー」
「クールライダー」
ウワサの「バーチャファイター3」始動!

マックで楽しむ
アート体験

気になる
ピピン最新情報

プレイステーション/セガサターン/3DO/PC-FX
次世代機の魅力がすべてわかる
全160本ソフトずらり紹介

Panasonic



◎今世紀最大の天才物理学者、
アルベルト・アインシュタイン博士。

超ベストセラー
「紺碧の艦隊」、
3DOに出撃だ

エデュテイメント

●けろけろけろっぴと
おりがみのたびびと ★2

●エミット vol.1
時の迷子 ★2

●セサミストリート
ナンバーズ

●ファッティー ベアの
びっくり誕生日！

●ファン・ゲーム
～ソフトのおもちゃばこ～

●「おおかみと七ひきのこやぎ」

●「シンデレラ」

●「三びきのこぶた」

—「平田昭吾」インタラクティブ絵本—

●「にんぎょひめ」

●「イソップものがたりvol.1」

●「しらゆきひめ」

●眠れぬ夜の小さなお話

●パット パットと
パレードに行こう！

●マーフィーだよ 全員集合!!

●グリム童話①
「ブレーメンの音楽隊」

●グリム童話②
「ヘンセルとグレーテル」

●グリム童話③
「赤ずきん」

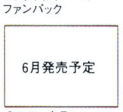
●ファッティー ベア
ファンパック

●パット パット
ファンパック

●パペットテイル

●ノンタンといっしょ
～のはらであそぼ～

●ノンタンといっしょ
ほしのおくりもの～ ★3



●ハローキティ
あそびのおもちゃばこ ★4

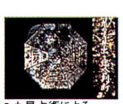
データベース/その他

●パドック ノート'95

●競馬最勝の法則

●姓名判断

●タロット占い


●九星占術による
平成開運暦

●寺沢武一の「武」

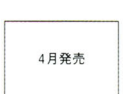
●マリン ツアー

●お姉さんといっしょ！
じゃんけんパラダイス

●PENTHOUSE
INTERACTIVE

●フジテレビ
NICE BODY ★3

●電脳漂流 ★3
—MULTIMEDIA
CLUISING—



●ワールドカップ ★2
スーパースタジアム

パズル/テーブル

●爆笑!! オール吉本
クイズ王決定戦

●スーパーリアル麻雀PⅣ
＋相性診断

●ファイア ボール

●石田芳夫九段の
囲碁制覇

●ピーター・フランクル
パズルの塔

●痛快ゲームショー
ツイステッド

●上海 万里の長城

●バトルピンボール

●将棋

●バトルチェス

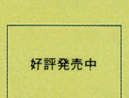
●宇宙生物ロボン君

●囲碁タイムトライアル
・詰碁Ⅰ

●レミングス

●THE INCREDIBLE
MACHINE™ パラランチョ™

●麻雀悟空 天竺

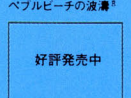


●クレヨンしんちゃん
パズル大魔王の謎

ョン/スポーツ

●T&E VR GOLF
ワイアラエの奇蹟[3]

●T&E VR GOLF
ペブルビーチの波濤[3]



●ぼのぐらし ★2

●THEATRE WARS
鋼楽の殿堂

●卒業FINAL

●信長の野望 覇王伝

●SECRE/
フーミンのおもちゃ箱

●スーパー ウィング
コマンダー

●ヴァーチャル・パペット
"レイカ"

●NFL マッデン
フットボール

もれなくプレゼント
発売1周年 3DO REAL

◎しかも、いま「REAL」やソフトを
買うと、もれなく楽しいプレゼント！

●「REAL」FZ-1・FZ-10を買うとオリジナルCDが、●ソフトの背ラベルを集めて送るとオリジナルグッズが、もれなくもらえちゃう。くわしくはパナソニック3DO取扱店で聞いてね。　●応募期間：1995年3月15日～5月10日

3DO

3DO R·E·A·L II

松下電器産業株式会社

★1：この商品に使用する商標「ドラゴンズ・レア」は、「ドラゴンズ・レイヤー」の商標権者、日本ファルコム(株)の同意を得ています。
trademarks of Crystal Dynamics. 3DO is a trademark of The 3DO Company. 1994 Crystal Dynamics, Inc., 87 Encina Avenue, Palo Alto, CA 94301.Developed and manufactured in the U.S.A.
ション ORIGINAL SCENARIO BY 寺田憲史/DEVELOPMENT BY RIVER HILL SOFT INC.©1993 荒巻義雄・徳間書店・徳間シャパンコミュニケーションズ ©1995 徳間書店・MICRO CABIN CORP.イラスト/生頼範義

ソフト満開、120タイトルだ、3DO。

ソフトが多い、ジャンルも広い、さすが3DOだ。

アクション/シューティング

カ〜ワイイGEX（ゲックス）が活躍する痛快アクションだ。

●バーニング・ソルジャー

●GEX

●サムライショーダウン

●スーパーストリートファイターⅡX

●ウェイ・オブ・ザ・ウォーリアー ★2

●AD&D TM ロストダンジョンTM

●ジュラシックパーク・インタラクティブ

●ショックウェーブオペレーション ★3

●デモリションマン

●オフ ワールドインターセプター

●バタンク

●アローン・イン・ザ・ダーク

●メガレース

●アウター ワールド

●シャドー・ウォーリアー

●ロードラッシュ

●ザ・ホード「聖なる砦」

●鉄人

●クラッシュ・アン・バーン

●ステラ7TM ドラクソンの逆襲

●バーチャル・ホラー「呪われた館」

●トータルエクリプス

●スタープレード

●スター・ウォーズ® レベル・アサルトTM

●インセクターウォー

●ノバストームTM

●ショック ウェーブ

●マイクロコズム

好評発売中
●美少女戦士セーラームーンS

全米騒然のウェイ・オブ・ザ・ウォーリアー、遂に上陸だ

好評発売中
●ウルトラマンパワード

制作中
●リターンファイアー

好評発売中
●崑☆遊☆白書

アドベンチャー/ロールプレイング

●友情伝説 ザ・ドラえもんズ ★2

●MYST ★2

●モンタナ・ジョーンズ

●マカロニほうれん荘インタラクティブ

●ベルゼリオン

●シュトラール

●西村京太郎トラベルミステリー「悪逆の季節」

●ナイト・トラップ

●VIRTUAL QUEST ファラオの封印

●パワーズキングタム

●時を超えた手紙

●黒き死の仮面

●ドクターハウザー

●ドラゴンズ・レア ★1

●山村美紗サスペンス「京都鞍馬山荘殺人事件」

●チキチキマシン猛レース®

●チキチキマシン猛レース® Ⅱ ★3

●デイドラス ★3 〜難破船とエイリアン〜

アニメを凌ぐ、傑作ドラえもんワールドの誕生だ。

●紺碧の艦隊 ★2

●三国志Ⅳ

●スター・コントロールⅡ

●ウイニングポスト

●ライフステージ

●Jリーグ バーチャルスタジアム

●トム・カイトの"これがゴルフだ！"

●MASTERS® 遥かなるオーガスタ3

好評発売中
●T&E VR GOLF デビルスコースTM ★2

シミュレーション

発売1周年 3DO ソフトグランプリ'95 REAL

◎さぁ、好きなソフト1本を選んで応募しよう。超ラッキーが待ってるぞ。

賞品 ●1等：高城剛アメリカ・エンターテイメント・ツアー（10組20名様）（'95 7／25〜7／31予定） ●2等：3DOオリジナルグッズ（200名様） ●3等：3DOテレホンカード（1500名様）

応募要項 ●応募方法：官製ハガキに①好きな3DOソフト1本のタイトル名②郵便番号③住所④氏名⑤性別⑥年齢⑦電話番号をご記入の上、ご応募ください。●あて先：〒119-09 東京中央郵便局留「3DOソフトグランプリ'95係」●応募期間：1995年3月15日〜5月10日（当日消印有効）●当選発表：厳正な抽選の上、5月下旬、1等当選者の方は直接お知らせします。2等・3等当選者の方は、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。●お問い合せ：TEL.03-3479-3996「3DOソフトグランプリ'95 事務局」

※高城剛アメリカ・エンターテイメント・ツアーについてのご注意 ●当選者は団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規則同意書の提出ができる方に限らせていただきます。●当選者が20歳未満の方の場合、親または保護者の同意が必要です。●当選の権利を他人に譲渡したり、換金はできません。●航空機の発着は成田空港です。成田空港までの日本国内の交通費・宿泊費・食費・現地でのオプショナルツアー参加費用・及びパスポート取得に伴う費用などは当選者の負担となります。●現地での食費は、一部を除き自己負担となります。●松下電器産業（株）の社員及び関係者の応募はご遠慮ください。●旅行スケジュールは都合により変更することがあります。●この旅行は、川崎航空サービス（株）が主催し、運営するものです。

Albert Einstein Licensed by The Roger Richman Agency, Inc., Beverly Hills, CA. ◎3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレーヤーは、The 3DO Companyの商標です。◎ソフトの内容および発売日は、改善などのため予告なしに変更する場合があります。Crystal Dynamics and GEX are ©1994 Universal Interactive Studios, Inc."Way of the Warrior", the Way of the Warrior logo, and the Triple Yin-Yang logo are trademarks of Universal Interactive Studios, Inc. All rights reserved. ©1994 NAUGHTY DOG,INC.©藤子・小学館・テレビ朝日©1995 小学館・小学館プロダク

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

SUPER FAMICOM マルチプレイヤー5 対応

NEW その3

「ワールドボンバー」で5人対戦可能！

ニューキャラクター「ワールドボンバー」が登場。世界各国のいろんなボンバーマンで5人まで対戦可能だ！そのうえ2人対3人、1人対4人といった変則的なタッグマッチもプレイ可能だ！

メタルボンバー
●イギリス代表

短気で暴れん坊だがシャイな一面もある憎めない奴。

キレると怖い
完全攻撃型！

ボンバーキッド
●アメリカ代表

銃の腕前は一流。ニヒルなしぐさとクサいセリフは超一流。

積極的攻撃で
先手必勝！

容赦は無用だぜ！

ボンバーコサック
●ロシア代表

おおらかでのんびり屋。いつも絵顔を絶やさない。

素早い動きで
敵を翻弄！

プリティーボンバー
●フランス代表

顔に似合わずズル賢い。ワールドボンバーの紅一点。

きまぐれで
イタズラ好き。

※画面は開発中のものです。

ゼッタイもらえる！ 目覚ましボンバープレゼントキャンペーン

応募方法

すでに発売されている「スーパーボンバーマン2」に入っているチラシに付いている応募券か、このたび発売される「スーパーボンバーマン3」に付いている応募券のどちらか1枚と返信用切手390円分を、「スーパーボンバーマンぱにっくボンバーW」に入っている応募ハガキに貼って送ってください。

爆発音で時を知らせる、ぬいぐるみ型目覚まし時計「目覚ましボンバー」がもれなくもらえます。

詳しくは「ぱにっくボンバーW」に入っている取扱説明書か、下記の電話番号にお問い合わせください。

※景品はお申込後、約50日以内にお届けいたします。

■詳しいお問い合わせは■
目覚ましボンバープレゼントキャンペーン事務局 TEL03-3294-2210

ボンバーマンテーマソング【CD】Mr.B.Bee

登場！ボンバーミュージック！ボンバーマンの世界がCDになってキミの元に！

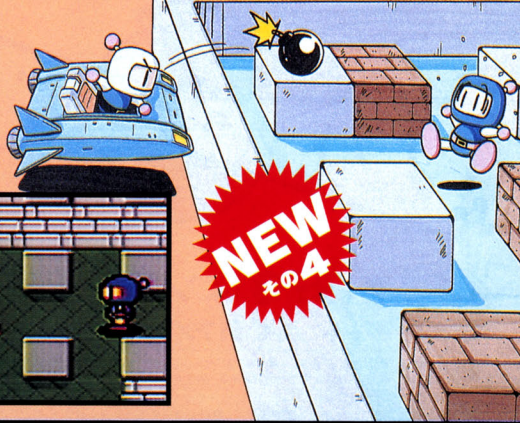
好評発売中！
価格1,200円(税別)

パスワード「5656」で勝てば「G・ボンバー」だ！

光れない人には…

みそボンがあるさ！

パスワード画面で「5656」と入力し、PKボンバーを「ON」に設定すれば「G・ボンバー」モードとなる。壮絶な戦いを勝ち抜いた者だけが味わえる金ピカの優越感を思う存分楽しんでくれたまえ！



NEW その4

バトルゲームがまるで「ヘタっぴ」な君にも、心強いシステムが登場したゾ！その名も「みそボン」システムだ。これで君もバトルに最後まで参加できる！

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

Human
Hudson

やったぞ！

NEW その1

ボンバーマンがしゃべる！

電源を入れたとたん「バイ　ハドソン！」の音声が飛び出すなど文字どおり今回のボンバーマンはしゃべりまくる。特にバトルモードではゲーム開始から終了まで「勝負だ！」「やったな！」「イテッ」などなど、そりゃあもう大騒ぎさ。

NEW その2

ニューキャラクター「ルーイ」も登場！

ボンバー星雲に生息する生物「ルーイ」が新しい仲間として登場。ジャンプやラインボムといった得意技で戦いをサポートしてくれるゾ！

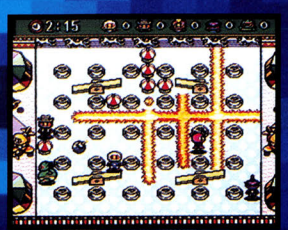
ボンバーウッホ
●ケニア代表

見かけは怖いが、気はやさしくて力持ち。アイテムが大好物。

アイテム大好きな食いしん坊。

ボンバーマン
●日本代表

正義感が強く負けず嫌い。ちょっと無鉄砲なのがタマに傷だ。



最後にキメるのはやっぱりコイツ!?

メキシカンボンバー
●メキシコ代表

レゲエのリズムにひたすら身を任せ踊っている。実は知性派。

コイツの攻撃はつかみどころナシ!?

光りたきゃ！情け

SUPER BOMBER MAN 3

スーパーボンバーマン

中国四千年の技を見切れるか！

ボンバーチュン
●中国代表

冷静沈着ムダな動きは一際しない。一撃必殺ボンバーの達人。

©1995 HUDSON SOFT

4月28日発売予定　**希望小売価格8,900円(税別)**

ユーモアアクセス
新情報満載の、新テレフォンサービス！
■札幌／011-814-9900　■東京／03-3260-9901　■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900　■福岡／092-713-9900

ゲームサポートセンター
営業時間／13：00～18：00　◆土・日・祝祭日はお休みです。
東京　03-5261-2060　大阪　06-251-0322　札幌　011-821-7015
◆尚、ウラワザに関する質問にはお答えできませんのでご了承ください。
ハガキによるご質問は　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1-18 ハドソンビル ゲームサポートセンター行

月刊ゲームウォーカー
GameWalker

No.8
JUNE 1995
6月号

COVER 酒井法子（インタビューはp102）

撮影＝萩庭桂太／スタイリング＝ソニア パーク／ヘアメイク＝安達知江／衣装提供＝トランスコンチネンツ（ミレニアムジャパン）☎03・3780・5100／背景CG＝「デイトナUSA」セガ・エンタープライゼス／キャラクター・デザイン＝武藤修／表紙デザイン＝鎌部善彦
AD＝大賀匠津 ©1995 角川書店 禁・無断転載
表紙 A

Contents ●もくじ

特集①
次世代機の魅力がすべてわかる 全160本 ソフトずらり紹介 20 B
プレイステーション／セガサターン／3DO／PC-FXの全ソフトをレビュー

特集②
気になるピピン最新情報／マックで楽しむアート体験 37 C

特集③
占い・診断ゲームピッタリマシンで盛り上がる! 57 D

特集④
スーパーファミコン放送4／23(日)スタート
ここまでできるゲーム配信 64 E

街のゲーム
「バーチャストライカー」「クールライダー」登場 46 F
銀座線沿線のゲームパークで遊ぶ! 48 G
東海地方のゲームパークで遊ぶ! 50 H
読者スタッフがメダルゲームに挑戦! 52 I
ニュースフラッシュ 54 J
ゲームマシンクロスレビュー 55 K

スペシャルセレクション
「クロノ・トリガー」「バーチャファイター2」「マリオのピクロス」 76 L

パソコン
新作パソコンソフト 88 M
今月のパソコン情報 94 N
パソコン入門講座 風見潤「ゲームの王道RPG」 95 O

新作ソフトカタログ
話題の超新作「聖剣伝説3」 114 P
機種別・新作ソフト 118 Q
発売スケジュール&先取り情報 129 R

連載
チバレイの〝文句あっか?〟千葉麗子 71 S
ゲームの開拓者④ 薗部博之 72 T
やく・みつるの 芸無な連中 83 U
さくまあきらの 食いだおれ日記㊙ 85 V
國府田マリ子の 本日もゲーム三昧 107 W

THIS MONTH 今月のゲーム情報
バーチャルボーイの価格・発売日決定! 12 X
セガサターンの新作ラインナップ 13 Y
ゲームEXPO、CSG速報 先取り!話題の新作ソフト 14 Z
プレイステーションでもっと「ときめきメモリアル」 16 あ
タワーレコードにゲーム関連商品が勢ぞろい! 18 い

特別企画
ゲームの記憶① アイルトン・セナ 7 う
角川新作ソフト通信 128 え

ニュース
今月のクローズアップ 任天堂64ビット機をもっと知りたい! 96 お
ニュース・ダイジェスト 98 か
EVENT「RAMPO」イベントほか 100 き

周辺情報
CMのひみつ 103 く
チェック!GAME番組 104 け
狙え!クレーングッズ／気になるCD&ビデオ 105 こ
お役立ちのゲームBOOK 106 さ
知りたい中古GAME 107 し

エトセトラ
今月のインタビュー 102 す
アンケート&プレゼント 82
ゲームウォーカー探検隊 バンジージャンプにチャレンジ! 74 せ
ゲーム通が斬る! マンスリーレビュー 108 そ
ザ・ソフト・ヒットチャート 113 た
ハガキの宮殿 132 ち
ゲーム・インデックス 134

ページ数の横にある記号はp82のアンケートに使用するためのものです
記事中の価格は、特に指定のない場合、消費税別価格を表わしています

SEGA

SATURN NEWS Vol.8

派手なカラーリングに彩られた数十台のV8-5700cc
モンスターマシンたちが、二列縦隊のペース走行から
エンジン音を轟かせ、サーキットのバンクを
カウンターステアやスリップストリームを駆使して
一気に疾走する。最高速度300キロオーバーの
車体に映り込む風景は眩しく、
パーツが飛び散るクラッシュシーンは鮮烈だ。
トンネル内のランプ、はためくフラッグ、観衆の熱気…。
デイトナ・スピードウェイの興奮のすべてが、限りなくリアル。
最強のレーシング素材を、セガ最高のスタッフと
最新のCG技術によりゲームというカタチに仕上げた、
デイトナUSA。ホンモノの興奮を、体感してほしい。

体験者：東京都 藤本健太郎(21)

「もう、デイトナしかやらない。」

DAYTONA™ USA

デイトナUSA
6,800円 発売中!

AM R&D DEPT.#2 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1994,1995

ウワサの新作ソフトが続々登場。

パンツァードラグーン
異竜の背中に乗り、壮大で幻想的な世界を冒険するファンタジーシューティング。
6,800円 新発売
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995
©STARWATCHER GRAPHICK INC, 1995

ダイダロス
宇宙要塞を舞台に、機動歩兵に乗り敵を撃破しながら謎を解く、リアル・シューティング。
6,800円 新発売
©SEGA ENTERPRISES,LTD.
COMPUTER DESIGNED BY MICRONET

VIRTUAL HYDLIDE(ヴァーチャル ハイドライド)
パソコンで人気のロープレを3D化、実写取り込み、CG等をフルに活用した臨場感は秀逸。
5,800円 4月28日発売予定
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995
©T&E SOFT INC.1984,1995 ALL RIGHTS RESERVED.

輝水晶伝説アスタル
新ヒーロー誕生! 多彩かつ迫力のアクションでファンタジック世界を大冒険。
5,800円 4月28日発売予定
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995

すごいソフトは、セガサターンから。

¥44,800
●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です

セガサターン
SEGA SATURN

株式会社 セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター ☎0120-012235 受付時間 月～金 10:00～17:00(除く祝祭日)

〝スーパーラップ〟はもう見られない……

GameWalker presents

ゲームの記憶 アイルトン・セナ

F1は偉大な〝基準〟を失なった……

アイルトン・セナのいないシーズンが静々と始まった。95年F1開幕戦のブラジルGP。私にはレースの内容よりもむしろ、3月下旬の初秋ブラジル・サンパウロの空気が重く、くもりのち雨の空模様のようにすっきりしないことのほうが印象に残った。

誤解をおそれずにいえば、Fーグランプリはただのスピードレースに変わってしまったように映った。

昭和25年（1950年）にスタートしたF1世界選手権。いつの時代も、強烈なカリスマ性を至上のドライビングでアピールする男たちがいた。私はたまたまF1世界選手権の始まる前の年生まれなので、思春期の60年代を故ジム・クラーク（英国出身の天才レーサー）に憧れて育った。つまり、ジム・クラークをとおしてフォーミュラ・ワンを知り、モータースポーツにめざめたといってもよい（セナをとおしてF1を知った貴方たちとそれは同じだ）。

ドライビングのカリスマ性。昨年後半あたりからようやくミハエル・シューマッハにも、それらしきものが感じられるようになった。生前のセナが、彼をこのトップ・オブ・ザ・ワールドの〝後継者〟と意識して争っていたのは私にも判っていたが、シューマッハが少しずつそうなっていくのを見るのはうれしい。

が、そうはいってもアイルトン・セナが存在していたときのサーキットとは何かが違う。やはり欠けているものがあるのだ。私はしばしば古舘伊知郎さんとの実況中継で〝スーパーラップ〟という言葉を使った。ただの感情フレーズではない。理論、理屈を超越した人間技とは思えぬ純粋に速さを追求した走り。セナが見せたここぞという走りには、そういうスーパーな魅力がみなぎっていた。

そしてそんなセナのスーパーラップに、アラン・プロストは嫉妬し、ナイジェル・マンセルは狂いたち、男たちはサーキットを人生を賭けた戦場に変えていった。見守る我々は彼らのスピード・バトルにぐいぐい引き込まれ、知らず知らずのうちにフォーミュラ・ワンの崇高なドラマに魅せられていったのである。

アイルトン・セナが消えたことでグランプリは〝基準〟を失なった。彼が献身的努力によって築いたその〝基準〟はきわめて高く、私たちはあらためて彼が走っていた瞬間の尊さに気付かねばならないだろう。セナがサーキットに刻み込んでいったもの、私はいま静かに思い出しながら今年のF1をまわろうと思っている。

（いまみや・じゅん　モータースポーツジャーナリスト）

PAT BEHAR/AFLO FOTO AGENCY(ABOVE) MIKE HEWITT/ALL SPORT/AFLO FOTO AGENCY

サンパウロの自宅でくつろぐセナ（1987年）。ロータスホンダで偉大なF1パイロットへの飛躍が始まったこの年、彼の表情にはただ希望だけがあふれていた……

そのあまりに天才的な走りは、アラン・プロストとの確執をはじめ、さまざまな波紋をF1の世界に投げかけた。勝利はセナに栄光とともに、決して他人にはうかがいしることのできない苦悩をもたらしたのである

SEGA SATURN

ソフトに収録された4年間は、いずれもセナの人生にとって重要な節目となった年。CG画面に映し出されるアルバムをクリックすることで見たい・聞きたい年代を自由に検索し、再生することができる

会いたい時代のアイルトン・セナに会える

セガ・エンタープライゼス
4月28日発売　8800円

アイルトン・セナ パーソナルトーク

～Message for the future～

セナの人生のすべてが語られたトーク

憂いを秘めた瞳。そして、重ねたポールポジションや勝利の数に反比例して深まっていった苦悩……。アイルトン・セナは単に不世出のF－パイロットとしてだけでなく、サーキットを離れても、その神秘的な表情、あるいは人間性で、多くの人々の心をひきつけた。

その彼が、1994年5月1日、イモラに散って1年。生前の貴重な肉声と静止画像によって構成された「アイルトン・セナ　パーソナルトーク」が、セガサターン初のマルチメディアソフトとして発売される。

このソフトは㈱レーシング・クラブ・インターナショナルが制作し、販売中の、アイルトン・セナ・パーソナルトークビデオ「未来へのメッセージ」全4巻に収録されている映像・音声・日本語訳を部分的に使用し、元F－チーム総監督の桜井淑敏氏の監修により構成されたものだ。内容はセナの1000枚以上の静止画像と約150分の肉声が凝縮され、また年代別、質問別に自由に検索できるインタラクティブ機能も満載されている。

4歳の時、父親にプレゼントされたカートで始まったレーサーとしてのキャリアから、家族・愛・結婚といったプライベートな話題、祖国ブラジルと日本の将来像、そしてその天才ゆえに頂点を極めれば極めるほど深まる孤独感など、アイルトン・セナ・ダ・シルバの短くも波乱に満ちた34年の生涯が、あますことなく語られている。桜井氏のインタビューに応えるセナのその当時の心情、あるいは心の軌跡など、走る姿だけではわからなかった、一個人としてのセナのスピリットに、まさに触れることができるのだ。

もちろん、セガサターンの優れた機能はフルに生かされ、再生・ポーズはもちろん、セナのトークの中で気になる語録は、ボタンひとつで解説が入り、また情感に満ちたBGMは、数曲のなかからユーザーが好きなものを選んで流すことも可能だ。「音速の貴公子」のニックネームそのままに、人生を駆け抜けたアイルトン・セナだが、彼の残した言葉、そして表情のひとつひとつは、永遠に我々の心の中に生き続ける。

セガサターン
セガ・エンタープライゼス
発売中
4万4800円

150分に及ぶパーソナルトークは、4歳からのレーシングキャリアからプライベート、祖国と日本の関係まで、多彩な話題が語られている。また、年を追うごとに、彼の人間性の変遷を、さまざまな彼の表情をとらえた静止画像を背景に知ることができる

Produced under licence from Ayrton Senna Foundation Limited. ©ASFL1995, ©RACING CLUB INTERNATIONAL INC, 1995 ©SEGA ENTERPRIZES, LTD. 1995 ※画面写真は開発中のものです

N. KUSUMI/AFLO FOTO AGENCY

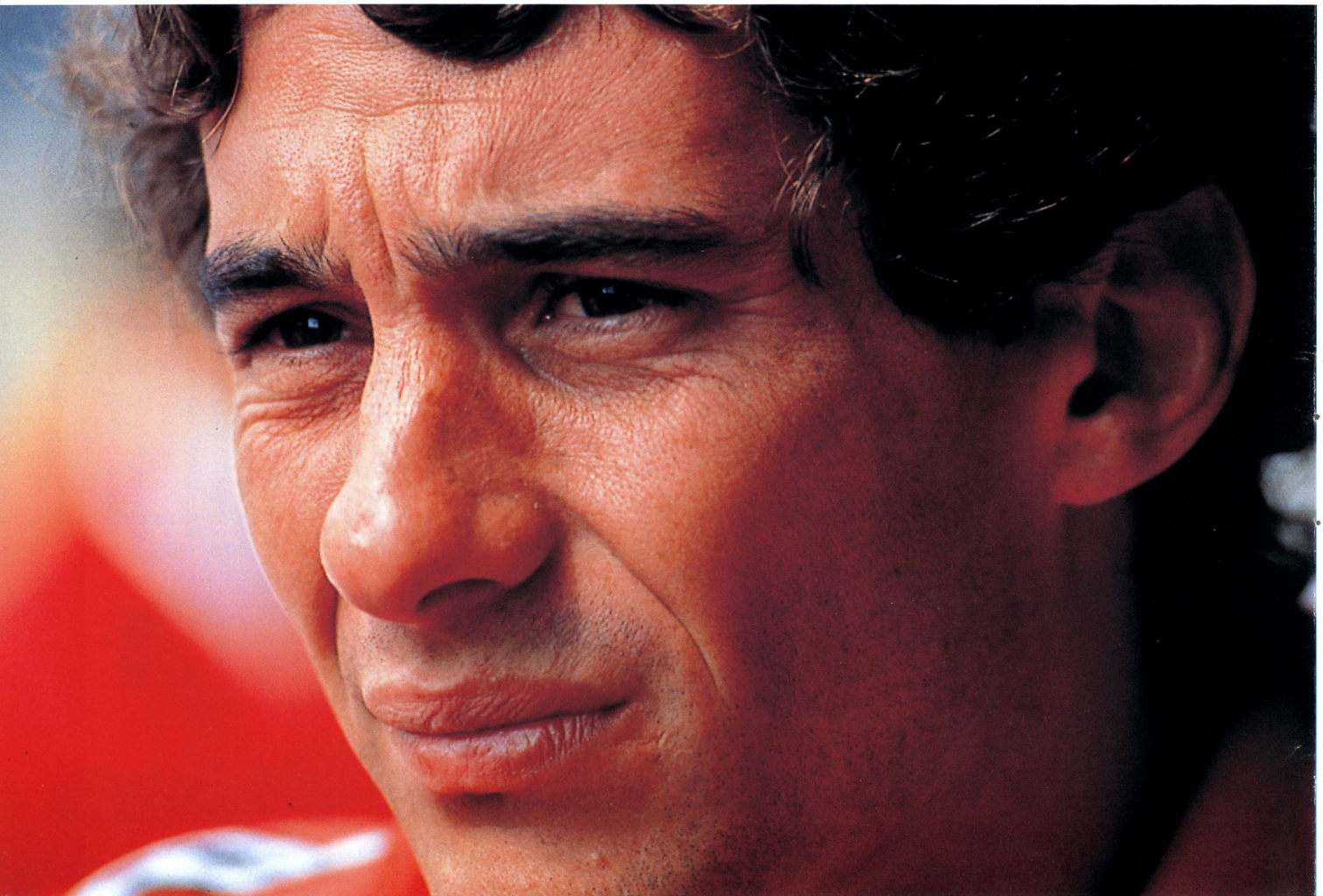
F1シーズンの開幕を告げるブラジルGP
だが今年、彼らの国が生んだ偉大な英雄の姿は、
もうそこにはなかった
アイルトン・セナ——彼が駆け抜けたサーキットには、
単なるスピードや技術の追求にとどまらない、
すばらしい人間性の発露となるステージがあった

By 今宮 純

PASCAL RONDEAU/ALL SPORT/AFLO FOTO AGENCY

GameWalker presents ゲームの記憶 ❶

アイルトン・セナ
AYRTON SENNA



株式会社ジパング&スカイコミュニケーションズ
〒107 東京都港区赤坂5-3-6 TBS赤坂メディアビル
Phone＝03-3505-7550 Fax＝03-3505-7555

PCM
Z-SKY

目玉も飛び出す美味しい情報

■衛星デジタルラジオ HYPER MIX Z-SKY4

学園仮想体験放送
「卒業～クロスワールド～」
毎週土曜日　午後11:00～12:00

**あの問題児たちが、
今度は電波となってリスナーを直撃!**

メディアミックス番組登場! ゲーム、出版、音楽、映像とたくさんのメディアで展開しているあの話題作「卒業」「卒業2」、新作「卒業M」「お嬢様捜査網」がいまラジオに。注目の豪華人気声優陣は次のとおり…鶴ひろみ(新井役)、鳴方淳子(加藤役)、金丸日向子(志村役)、冬馬由美(高城役)、久川綾(中本役)、他15名。他では聴けないオリジナル・ドラマ&トーク・ショーや、他では体験できない新たにはじまる「卒業～クロスワールド」のメイルゲームによるリスナー参加コーナーなど、美味しい話題わんさか・バクバク!

ゲーム、アニメ、コミック…
情報てんこもり番組
「天才!早耳ラジオ君」
毎週土・日曜日　午後8:00～10:00

角川書店発行の雑誌「Game Walker」「少年エース」「Newtype」「ASUKA」などと密着連動。

土曜日 アニメ&コミック倶楽部

●第1週 椎名へきるの気ままにON AIR

人気沸騰中のキャラクター・ボイス・椎名へきるによる気ままなオシャベリ・タイム。仕事の話からプライベートまで、感性豊かなへきるならではの、元気トークをどうぞ。

●第2週 CLAMP学園放送部

「ASUKA」連載中の「X(エックス)」でおなじみCLAMPがゲスト&トーク。アニメ最新情報などもビシバシ!

日曜日 ゲーム&ファンタジー倶楽部

●第3週 水野良のこだわりゲーム

「ロードス島戦記」のファンタジー作家・水野良が、剣と魔法の世界の案内人をつとめます。テーブル・トークを含むRPGの情報がピコッピコッ!

●第4週 國府田マリ子の本日もゲーム三昧

超人気声優・國府田マリ子がゲームに挑戦! 新作から名作までの解説&情報をおもしろおかしくびよ～んと紹介。

Z-SKY4を聴くには…

CS-PCM放送専用チューナーとアンテナが必要となります。チューナーにはデコーダーが内蔵されていますので、契約した方のみ聴取可能です。加入申し込みは下記の「CSバーン」までお問い合わせください。

●毎月1日～7日はノンスクランブル放送です。どうぞご試聴ください。

加入申し込みのお問い合わせは「CSバーン」へ　03-3444-2626

音楽を愛するすべての人へ。
CS-PCM音声放送チューナーPCM700、
身近になって新登場。

マルチメディアのNEC
Parabola ES

NEC

NE-CSA38SK
CS-PCM音声放送用38型パラボラアンテナキット
標準価格35,000円(工事費・税別)
■ベランダ取付け金具一体型
■F型コネクタ付同軸ケーブル(15m)付属
※受信可能な地域…本州、四国、九州(一部地域を除く)

PCM-700
CS-PCM音声放送チューナー
標準価格75,000円(税別)
(ワイヤレスリモコン付)

いよいよお目見え！任天堂の立体マシン バーチャルボーイの価格と発売日決定

7月21日発売 価格は1万5000円

昨年11月の初心会ソフト展示会において初公開され、話題を集めた任天堂の新マシン「バーチャルボーイ」。ゴーグルタイプの本体をのぞき込むと、真っ暗な空間の中に赤色LED（発光ダイオード）で描かれた立体映像が浮かび上がるという、今までのゲーム機とはコンセプトの異なる、3Dゲームシステムだ。

当初は、95年4月発売予定、価格は1万9800円とアナウンスされていた。その後正式な発表が延び延びになっていたのだが、このたび、ようやく正式に発売日と価格が決定した。

まず発売日は7月21日を予定。価格は当初アナウンスより下がって1万5000円を予定。また、ROMカートリッジで供給されるバーチャルボーイ専用ソフトの価格は5000〜6000円を予定しているという。

このバーチャルボーイが、3月24〜26日に千葉・幕張メッセで行なわれたゲームエキスポ'95に出展された。製品の外観、仕様などについては、昨年の初心会での展示から大きな変更は見られなかったが、昨年の初心会は一般非公開だったため、一般ユーザーにはこれが初めてのお目見え。大きな関心を集め、大量に展示されたデモ機を体験するために長い列ができていた。

プレイできるソフトも、昨年の3本から6本に増え、テニス、レース、シューティングなどバリエーションも広がってきた。まだソフトの正式リリースはないが、本体発売と同時に6〜7本程度のソフトが発売される見込み。バーチャルボーイならではの完全立体表示を生かした、他のゲーム機にはないユニークなゲームの登場が期待できそうだ。

●バーチャルボーイの仕様

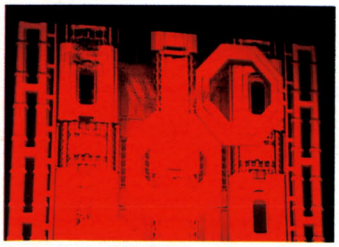
CPU：32ビットRISCチップ（NECのV810、クロック周波数20MHz）
ディスプレイ：LED（発光ダイオード）ディスプレイを2組
画面表示：暗闇を背景にした赤色4階調の立体視表示
音声：ステレオ
グリップコントローラー：左右2つの十字ボタンにより奥行きのコントロールも可能
電源：単3アルカリ乾電池6本で約7時間の連続動作
サイズ：217mm×254mm×110mm　重量：760g

発売予定周辺機器

通信ケーブル	2台のバーチャルボーイを接続して対戦プレイが楽しめる
リチャージャブルバッテリーパック	コントローラに接続して使用。繰り返し充電できる
リチャージャブルバッテリーパックセット	リチャージャブルバッテリーパックと充電時に必要なチャージャのセット
ACアダプタ	スーパーファミコン、ファミコンと共通して使用できる
ACアダプタタップ	ACアダプタ使用時に必要。コントローラと接続して使用
ショルダーマウント	バーチャルボーイを肩で固定する

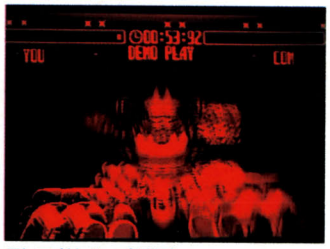
これがバーチャルボーイのソフトだ

ゲームエキスポの任天堂ブースでシアター上映されたのはこの6つのソフト。昨年11月の初心会のときと比べ、より立体表現の完成度が高まった。

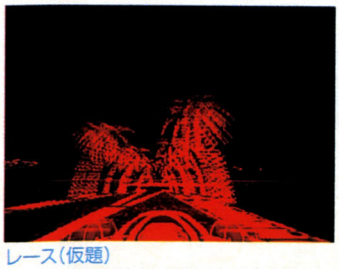


シューティング（仮題）
ハドソン制作によるシューティングゲーム。手前と奥の2つの平面を行き来できる縦スクロールものだが、発売は未定。

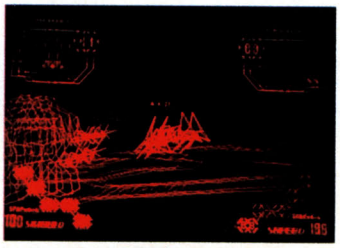
スペースピンボール（仮題）
任天堂制作によるピンボールゲーム。ピンボール台に奥行き感がつき、立体映像ならではのリアルな感じが楽しめる。



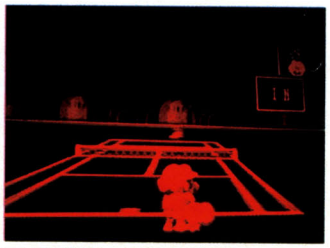
テレロボクサー（仮題）
任天堂制作によるボクシングゲーム。ま正面に向き合った相手のパンチが、こちらめがけて迫ってくる迫力は立体映像ならでは。



レース（仮題）
任天堂制作によるレースゲーム。オーソドックスなレースものだが、立体表現によって楽しさ倍増。これも発売は未定。



レッドアラーム（仮題）
ティーアンドイーソフト制作によるシューティング。ワイヤーフレームで描かれた映像が、バーチャルボーイの黒地に赤の画面とマッチ。



マリオズドリームテニス（仮題）
任天堂制作による、おなじみマリオが主人公のテニスゲーム。立体映像ならではのボールの動きが楽しめる。

セガサターン春の陣！遂に姿を見せた超大作バーチャファイター2、天外魔境などを発表

このイメージビジュアルは、サターン用新ＯＳを用いて作られたデモ。背景はバーチャ１のカゲの面を流用している

バーチャファイター２の開発状況を語る鈴木氏

バーチャ2の進行状況をAM2研・鈴木裕が語る

3月24日千葉の幕張プリンスホテル内に於いて「セガサターン95重点ソフト発表会」が行なわれた。なんといっても一番の注目は、「バーチャファイター2」の制作進行状況。アミューズメントソフト研究開発本部取締役の鈴木裕氏が報告をした。巨大なプロジェクターに開発中のパイが映し出されると会場からは驚きの声が漏れた。

セガサターン版のソフトを開発するＯＳ上でのデモだという前置きはあったが、パイのイメージビジュアルは、本体のみで1／60秒の描画で動いていた。また、現在ＡＭ２研では、このクオリティーのキャラが2体動いているとのこと。

残念な点はアーケード版バーチャ２のスペックが非常に高いので、サターン版での完全移植は難しく、背景は一部削除されるらしい。

永野護の魅力が詰まったRPGがサターンで登場

続いての新作ソフトは、豪華スタッフによる新世代感覚のロールプレイングゲーム「セガ・アドベンチャー」（仮称）。製作総指揮をアノ「ゼビウス」の生みの親である遠藤雅伸氏が、ビジュアルデザインをニュータイプ連載の「ファイブスターストーリーズ」でおなじみのマンガ家・永野護氏が担当する。

遠藤氏は、今回のゲーム作成にあたり、「従来は永野さんのグラフィックを再現できるような、家庭用ゲーム機はありませんでした。しかし、サターンの登場によってようやく永野ワールドを体験できるゲームを作れるようになりました」とコメントした。

また永野氏も、「ロールプレイングの形式を取りながらも、今回の物語は、ゲーム、映像を超越し、多くの方に支持を受ける可能性を秘めています。主人公となる2人のキャラクターも満足のいく作品になりましたし、ゲームの中でどのように活かされていくのかは楽しみです」と抱負を述べた。

ともに作品には絶対の自信を持っている様子だ。

なお、監督、シナリオは、遠藤氏の配下である柴田賀益氏が担当。

セガ・アドベンチャーのスタッフ。左から遠藤氏、柴田氏、永野氏

セガ・アドベンチャーの主人公「ヘンリー・チェイサー・ビンセント」。とある街で起こした事件が、裁判ざたになり処刑の宣告を受ける。しかし、処刑寸前のところを王女コーリンによって救われる

ヒロインとなる「コーリン・ド・ベネルックス」。子どもの頃から野に親しみ自然の声を聞きながら育ってきた美しい王女。しかし、両親は彼女の心を理解せず、高貴な家柄に縛られた生活をしている

あの天外魔境がサターンで登場

ハドソンの人気RPGキレイなアニメが魅力

最後に紹介するのは、ハドソンの人気ロールプレイング「天外魔境」シリーズ最新作の「天外魔境外伝　第四の黙示録」だ。「天外魔境」は、ハドソンが89年夏に発売したＰＣエンジン版が第一作。音楽を坂本龍一が手掛け、声優には大竹まこと、永井真理子ら総勢30名が参加した一大企画モノだった。ドラクエやＦＦみたいなロールプレイングしか知らない人にとって、キレイなアニメーションで展開するビジュアルシーンは新鮮で、また魅力あふれる独特なグラフィックが多くのファンを増やしていった。その後、最近では93年夏に第3作「風雲カブキ伝」が登場している。サターン版も大いに期待したいところだ。

「風雲カブキ伝」オープニングのワンシーン

「第四の黙示禄」に登場するキャラクターたち。まん中が主人公の雷神。右は夢見、左が多能

©セガ・エンタープライゼス／©ハドソン／©トイズプレス

スーパーファミコンから次世代機まで、期待のソフト&発売時期をいち早くチェック！

メタルジャケット

プレイステーション

DATA ジャンル／アクション
人数／1人用
対戦ケーブル使用時は
2人プレイ可能
定価／5800円
発売日／6月下旬
発売元／ポニーキャニオン

◀ゲームエキスポでの出展ブース。2モニター2人プレイができる初のソフトだけあって来場者の期待も一段と高かったようだ

▼「メタルジャケット」のプレイ画面。建物などの陰にいる敵機をミサイルで撃破する

開発度…75%
発売…6月頃

対戦ケーブルとの同時発売を待つばかり

ゲームエキスポの中でも特に大きなスペースを占めていたのがこのソフトのコーナー。フルポリゴンによる3Dアクションゲームで、ロボットに乗り込み相手国のロボットと戦う設定になっている。このゲームで特に注目されているのはPSとテレビをつないで、ゲームスポット感覚の2モニター2人プレイの対戦モードが楽しめること。ここでは対戦モードが初めて公開されたとあって、来場者の高い関心を集めていた。6月下旬には対戦ケーブルとの同時発売が予定されており、家でプレイできる日も秒読み段階だ。

春～初夏に発売の次世代機、SFCソフトが一挙登場

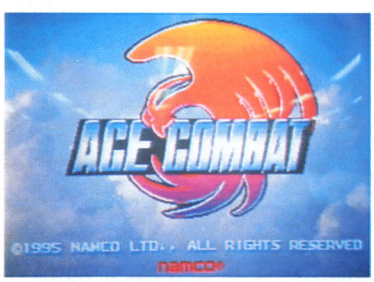
3月24～26日に千葉・幕張メッセでゲームエキスポ95が、また28～29日には池袋サンシャインシティで第16回CSG（コンシューマーソフトグループ）新作発表会が開かれた。この2つの催しは今後の家庭用ゲームの新作ソフトを、ユーザー及び流通関係者に向けて披露するもの。今回は95年春から初夏に向けて発売される次世代機&スーパーファミコンのソフトが一挙に展示され、来場者の注目を集めた。

ゲームエキスポ95で目を引いたのがプレイステーション用ソフトで、全25社の新作・旧作が勢ぞろい。3月31日に発売された「鉄拳」や、6月発売予定の「メタルジャケット」「エースコンバット」などが人気を集めていた。

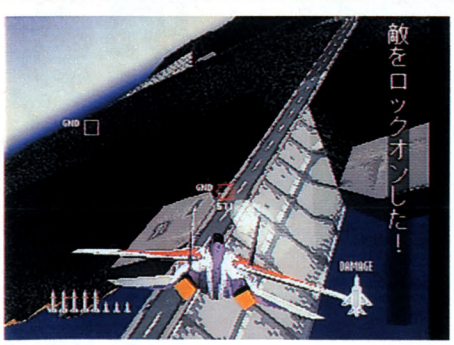
また、CSG発表会には53社のソフトメーカーが出展。こちらはスーファミを中心にすべてのハード用ソフトがメーカー別に展示。大ヒット映画をゲーム化した「インディ・ジョーンズ」「MASK」などが披露された。

エースコンバット

プレイステーション



DATA ジャンル／シューティング
人数／1～2人用
定価／5800円
発売日／6月30日
発売元／ナムコ



◀ゲーム開始時に映し出される「エースコンバット」の初期画面。これから始まる爽快感あふれる空中戦に期待が高まる

◀アーケード版の「エアーコンバット」にはない日本語画面表示付き。アーケード版はあまり知らない人でもすんなりとプレイできる

開発度…30%
登場…6月30日

「エアーコンバット」と同じ設定のPS版ソフト

今回のゲームエキスポで初めて展示され注目を集めた、「スタブレードα」に続く話題作。舞台になっているのはアーケードの人気シューティング「エアーコンバット」と同じドッグファイト（戦闘機による空中戦）。現在は開発度30%のため細かな設定は明らかではないが、「エアー～」のように制限時間内に敵機を撃ち落とすタイプではなく、相手の基地を破壊するなどの条件を満たしてステージクリアするタイプになりそう。

撮影＝阿部岳人 ©PONY CANYON INC. ©㈱ナムコ

機動戦士ガンダム

プレイステーション

DATA　ジャンル／アクション
人数／1人用　定価／未定　発売日／6月予定　発売元／バンダイ

↑ガンダムのコックピットからの視点でプレイできる

開発度…30%
登場…6月頃

1stガンダムを操縦しよう！

PS立ち上げ時からビッグタイトルとしてラインナップされていた期待の一作が今回のゲームエキスポで初めて披露された。ジャンルはシューティング・アクションで、ガンダムのコックピットに乗り込み操縦、敵機を倒すという設定になっている。奥行のあるド迫力のプレイ画面、さらにストーリーもシリーズ中、最も人気が高いというファーストTVシリーズを再現するというだけに、発売が今から楽しみだ。

インディ・ジョーンズ

スーパーファミコン

DATA　ジャンル／アドベンチャー　人数／1人用　定価／1万800円　発売日／7月28日
発売元／ビクターエンタテインメント

↑映画「インディ・ジョーンズ」がゲームで甦る

開発度…80%
登場…7月28日

ルーカスアーツが手掛けたゲーム版「インディ～」

今回のCSGでは映画を題材にしたゲームソフトも出品されいた。3DO版の「ジュラシックパーク」「デモリションマン」などを考えると、新たな流れのひとつになるかもしれない。この「インディ～」もそうした中の一本。映画自体を手掛けたルーカスアーツがゲーム化したため、本編のエッセンスがいたるところに取り入れられている。同形式の「スーパー・スター・ウォーズ　ジェダイの復讐」も6月23日に発売予定。

ファイティングアイスホッケー

スーパーファミコン

DATA　ジャンル／スポーツ　人数／1人用　定価／9980円　発売日／6月予定
発売元／ココナッツ・ジャパン　エンターテイメント　GXメディア　インタラクティブ

↑アイスホッケーの激しいコンタクトをゲームで再現

開発度…90%
登場…6月頃

氷の格闘技アイスホッケーを素材にしたユニークな一本

今回のCSGでもスポーツものソフトはかなり出品されたが、その中でも一際ユニークだったのがこのソフト。タイトルどおりテーマとなっているのは〝氷上の格闘技〟アイスホッケー。パスを出したり、シュートする要領はサッカーゲームと同じなのだが、画面の中で選手同士がぶつかりあう迫力はアイスホッケーならでは。他のスポーツものに比べ、プレーヤーのゲームに対する熱中度も思わず高くなるかも。

ルナティック・ドーン

PC-FX

DATA　ジャンル／PRG　人数／1人用　定価／未定　発売日／7月予定
発売元／アートディンク・NEC-HE

↑CSGで公開されたFX版のスタート画面

開発度…30%
登場…7月頃

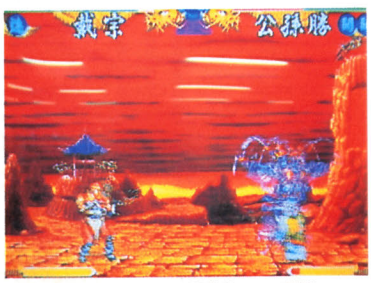
FX版のデモ画面が初公開

パソコンからの移植ものとして発売が待たれている人気RPG。FXのラインナップとしては既に発表されていたが、今回のCSGではデモ画面が初めて公開された。プレイすること自体はできなかったが、画面から想像するとパソコン版のⅠとⅡをあわせたような内容になりそう。どのように再構成されるか期待したい。プレーヤーが自由にストーリーを組み立てていくという特殊なシステムがFXで楽しめる日ももうすぐだ。

水滸演武

セガサターン

DATA　ジャンル／格闘アクション　人数／1～2人用　定価／未定　発売日／8月予定　発売元／データイースト



↑アーケード版はSSとの共通基盤ST-Vで開発

開発度…30%
登場…8月頃

2月のアーケード登場から5～6か月でSS版発売

今年2月にアーケード版が登場したばかりのこのソフトも、サターン用に移植されることが明らかになった。元々、セガが開発したサターンとの共通基盤ST-Vで開発されているため、5～6か月で発売となる見通しだ。今まで発売された格闘アクション同様、家庭用ではキャラクターの追加などプラスαの要素が期待できそう。今回のCSGではアーケード版と同じ仕様だったが、早くオリジナルモードの発表を期待したい。

MASK

スーパーファミコン

DATA　ジャンル／アクション　人数／1人用　定価／9800円　発売日／秋予定　発売元／東宝

↑変幻自在の主人公がそのままゲームに

開発度…30%
登場…秋頃

大ヒットしたばかりの映画を秋にはゲーム化

先頃、劇場公開され大ヒットしたばかりの映画「MASK」。この作品のゲーム版が秋に発売されることになった。グリーンのマスク、黄色いスーツがトレードマークの主人公が街の平和を守り、ヒロインを救うという設定のコミカルな横スクロールのアクションだ。ビルを駆け登り、目をひんむき敵を驚かせるといった破天荒なキャラクターは映画そのまま。変幻自在の主人公を大胆に動かしてゲームを楽しみたい。

©1994 Lucasfilm Ltd.and Lucas Arts Entertainment Company.Indiana Jones is a registred trademark of Lucasfilm Ltd.Raiders of the Lost Ark,Temple of Doom,Last Crusade,Indiana Jones Greatest Adventure are Trademark of Lucasfilm Ltd.The Lucas Arts Logo is a resistered trademark of Lucas Arts Entertainment Company.All Rights Reserved.
Used Under authorization ©1993 1994 ARTDINK ©1995 Electronic Arts.All rights reserved.Distributed by G.X.Media Interactive Co.,Ltd.Coconuts Japan Entertainment Co.,Ltd.

高校生の恋のときめきをゲームで体験！あの人気のシミュレーションが次世代機に登場

ときめきメモリアル
forever with you

DATA ●機種／プレイステーション ●発売／コナミ ●発売日／夏予定 ●価格／未定 ●形態／CD-ROM1枚組 ●ジャンル／シミュレーション ●オプション／なし

きらめき高校の超アイドル、藤崎詩織。彼女から卒業式の日に告白されるのが最終目的だ

高校生活3年の間に理想の恋人を探し出す

94年にPCエンジンで約十万枚のセールスを獲得。その後もパソコン通信などで人気を拡大していった「ときめきメモリアル」が根強いファンの声に応えてついにプレイステーション版で登場する。

このゲームはプレイヤーがひとりの男子高校生となって、卒業式の日に女の子から愛の告白を受けるべく、自分自身を磨いていく恋愛シミュレーション。最高のエンディングは学園のアイドルから告白されることだが、他の女の子から告白されてもOK。この自由度の高さと、男心を微妙にくすぐる青春恋愛ドラマも真っ青の物語&イベントが爆発的な人気の秘密だ。

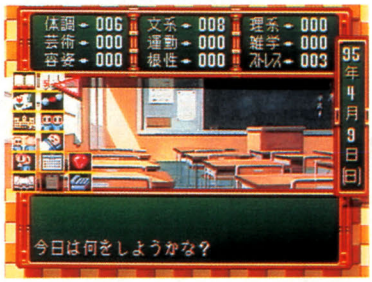
アニメーションが強化され、オリジナルイベントも登場するなど、今回も多くの男性ファンの胸をときめかせてくれそうだ。

可憐な少女のこんなセリフに誰もがノックアウト

ハートマークがデートの日。ベストを尽そう

全てはこの一瞬のためにある！

セリフだけでなく、画像にもサービスは満点



学業や運動をムラなくこなして自身の魅力をアップ

こんな女の子との出会いが待ってる

「ときめき」には全部で11人の女の子が登場。誰が彼女になるかはプレイヤー次第。意中の女の子から告白を受けたときの満足感はこのゲームならでは。

朝日奈夕子（あさひなゆうこ）明るく行動的な女の子。流行に敏感で、雑誌などのおすすめスポットなどにすぐ行ってしまう。いわゆるミーハー

片桐彩子（かたぎりあやこ）細かいことを気にしない典型的なB型少女。よくいえば大らか、悪くいえば大雑把。思いつきで行動することが多い

紐緒結奈（ひもおゆいな）クールかつ男まさりの強気な性格で人気の理論派少女。非科学的なものと正義ぶる人間を極端に嫌っている

鏡魅羅（かがみみら）ちょっとクールでタカビーな性格。自分の美貌に絶対の自信を持っていて、釣り合いのとれる男しか相手にしない

幕張メッセにも「ときめき」旋風吹き荒れる!?

ラジオ「ときめき～」4月オンエア開始

「ときめきメモリアル」がラジオに進出。リスナーのトキメキ体験を中心に構成するラジオドラマとして4月15日から放送が開始された。それに先立って3月24日にゲームエキスポ95（千葉・幕張メッセ）で行なわれたイベントには大勢の「ときめき」ファンがつめかけ熱気ムンムン。パーソナリティーの丹下桜さんをゲストに迎え、ゲーム同様の盛り上がりを見せていた。

最新のゲーム画面も紹介されてこの日一番の盛り上がりを見せた「ときめき」イベント。ラジオドラマ「もっと！ときめきメモリアル」は文化放送にて毎週土曜日深夜12:00～12:30でオンエア中

©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. 撮影／阿部岳人 ※画面は開発中のものです

The Future Is Now
SNK®

最強は、一人でいい。

4月28日
CD版発売予定
価格8,800円(税別)
(ロムカセット版
価格32,000円(税別))
好評発売中

— 遙かなる闘い —

餓狼伝説3
ROAD TO THE FINAL VICTORY

がろうでんせつ3

© SNK 1995

※画面は開発中のものです。

熱いゲームを、熱いまま、手にして欲しい。

NEO·GEO CD

大容量56Mメモリー搭載。ネオジオCD●希望小売価格49,800円(税別)

■製品の仕様等は変更する場合があります。(付属品)●ネオジオCDコントローラー×2●ステレオ音声接続コード×1●映像接続コード×1●ACアダプター×1

株式会社エス・エヌ・ケイ　〒564 大阪府吹田市豊津町18-12　■ネオジオテレフォンサービス 東京☎03(5275)6200　大阪☎06(339)0110　※電話番号はお間違えなく。

世界最大の売場面積「タワーレコード渋谷店」2階フロアにゲーム関連商品が勢ぞろい！

↑地上8階、地下1階。世界最大の売場面積を誇る「タワーレコード渋谷店」
←春から夏にかけて、Tシャツ類のバリエーションも豊富にそろった「ゲームソウル」。アメリカから直輸入されたセガソニックのステーショナリー類も人気だ

デジタルメディアショップ「ゲームソウル」渋谷タワーレコード店

12台のデモマシンでソフトのチェックも！

去る3月、チェーン全128店中で世界最大の売場面積をうたい文句にオープンした「タワーレコード渋谷店」。その2階フロアの一角に、ゲームキャラクターグッズ専門店「ゲームソウル」が出店し、連日多くのゲームファンでにぎわっている。

主な取り扱いアイテムは、セガソニック、ヴァンパイア、バーチャファイターなどのキャラクターをデザインしたTシャツやリストウォッチのほか、アメリカやヨーロッパで人気のセガソニックのステーショナリー、バッグ類も直輸入されている。最近は70年代ブームの影響で、スペースインベーダーやパックマンといったちょっとノスタルジックなキャラクターの商品も人気だ。

またこの2階フロアには、「ゲームソウル」以外にも、スーパーファミコン、各次世代機のハード&ソフト、CD-ROM、ゲーム、パソコン関連雑誌、ゲームミュージックCDなど、ゲーム関連のありとあらゆる商品がそろえられている。また、最新のゲームソフトがテストプレイできる12台のデモ用プレイマシンも、ゲームファンなら見逃すことはできない。

キャラクターリストウォッチも注目

←Tシャツ類と並ぶ「ゲームソウル」の人気商品がゲームキャラクターをデザインしたリストウォッチ。セガソニック、パックマン、バーチャファイターなど多彩なキャラクターに加え、フレームの形などもバラエティにあふれている。価格は1000〜4200円で、現在11種類が発売中。また、アメリカ直輸入のソニック缶バッジも人気を集めている。

次世代機やゲームソフトも充実

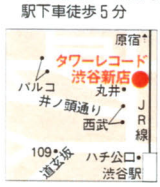
←「タワーレコード渋谷店」の2階はJ-POPとGAME&CD-ROMのフロア。スーパーファミコンや次世代ゲームのハード&ソフト、各種CD-ROMソフトに加え、ゲームやパソコン関連雑誌のコーナー（もちろん「ゲームウォーカー」もある！）、そしてJ-POPにはゲームシュージックのCDがズラリと揃えられている。またタワーレコードの商品券を利用しての買い物もオトク。

12台のマシンでデモプレイも可能

←CDのリスリニングステーションと同じように、2階にはスーパーファミコンや各次世代ゲームのソフトをデモプレイできるプレイングマシンが12台用意されており、「バーチャファイター」「闘神伝」「デイトナUSA」などの人気作、さらにはこれから発売予定の注目作まで、お目当てのゲームソフトをあらかじめチェックすることができるのだ。

ACCESS & DATA

㊧JR山手線、東急東横線・新玉川線、営団地下鉄銀座線・半蔵門線、京王井の頭線渋谷駅下車徒歩5分



㊨東京都渋谷区神南1-22-14
☎03-3496-3661
㊡朝10:00〜夜10:00
㊡なし

「ゲームソウル」の最新グッズ

←大胆なデザインだが、絹100%のセガソニックネクタイ。2色あり。5000円

→なつかしいTVゲームをイメージしたTシャツ。

←アメリカンコミック風のデザインが楽しい「ヴァンパイア」のTシャツ。

→ご存じセガソニックのシルエットTシャツ。3色あり。

※TシャツはL＝2900円、XL＝3200円

取材・文＝中森裕美　撮影＝岡田彰、上枝幹照

ARTDINK

PlayStation™

フルポリゴンの海を潜水艦で散策。
これまでになかったニュージャンル、ここに誕生。

好奇心が海を散歩する

アクアノートの休日

THE AQUANAUT'S HOLIDAY

A STROLL IN THE OCEAN
AN UNDERSEA EXPLORATION GAME

6月下旬発売予定

No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです

● 本ソフトを当社に無断で複製することおよび賃貸(レンタル)について、これを一切許可しておりません。
● 長時間の連続プレイは身体に悪影響を及ぼします。1時間毎に15分の休憩を目安に、無理のないプレイをお楽しみください。

マークおよびPlayStationは株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

Copyright © 1995 by Artdink.

〒261 千葉市美浜区高洲3-22-3住吉生命ビル7F TEL 043-279-9356
株式会社 アートディンク

がすべてわかる

160本

ら り 紹 介

最初の次世代機3DOが出たのが94年3月。あれから、もう約1年が経つ
その時から95年4月1日までの期間に出た次世代機用ソフトは何と160本だ
それらを総決算の意味で、すべて取りあげ、GW風にレビューする!

この特集の中でゲームウォーカーが特におもしろいとオススメするソフトにはワニ君(ガビー)マークをつけてあります

今回レビューしたスタッフ紹介

夏原武
好きなゲームは「三國志」と「信長の野望」。自称"光栄信者"。の35歳の男性。PS版「ばするだま」もお気に入り。(文中略記号=N)

ホシノトオル
「アウトラン」以来、8年に渡るセガのドライブゲームファン。最近、「ショックウェーブ」に目覚めた26歳の男性。(文中略記号=H)

佐藤まみ
「ヴァンパイア」「鉄拳」など女ながらに格闘アクションを追求。次世代機は「キリーク・ザ・ブラッド」にハマった。(文中略記号=S)

水原龍也
この春、学校を卒業したが就職できずライターの道へ。「Dの食卓」に魅せられ、3DOの購入を考える22歳の青年。(文中略記号=M)

次世代機の魅力全

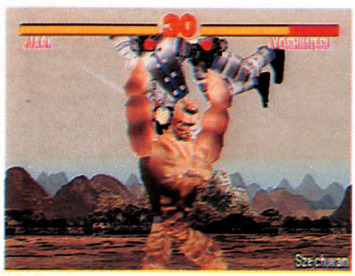
取材・文／ワークス　撮影／吉田茂一（スタジオ）、月田信三　モデル／小峰千明　スタイリスト／判戸聖穂　衣裳協力／Sissy（☎03-3585-1197）　イラスト／おがち（P20）

ソフトず

PLAYSTATION
短期間で多数のソフトが開発された
プレイステーション用ソフト
全32本
総レビュー

次世代機NO.1の品質!!

格闘アクション、レーシング、スポーツ、パズルすべてのジャンルのソフトがバランスよく発売されているのがこのプレイステーション「リッジレーサー」「極上パロディウスだ!」といったハイレベルのタイトルが並び、ソフトの品揃えは次世代機の中でもNO.1といえそう充実したPS版ソフトのすべてを再チェック!



鉄拳

ナムコ 95年3月31日発売 格闘アクション 1~2人用 5800円

Ⓐキャラクターの動き、グラフィックスともアーケードを完全再現 Ⓑ間合いを計って大技が決まった瞬間の爽快感は格別 ⒸⒸ難易度は4段階に調節可能。何とか大ボスまでたどりつきたい

美しい動きが絶品のアーケード移植もの

3Dポリゴンのキャラクターがスピーディーな動きを見せてくれる対戦格闘アクションゲーム。スムーズでしかも自在な視点の移動も特徴。選べるキャラクターは全部で8人。空手家、プロレスラーなどの基本的なキャラクターに加えてサイボーグや剣を持った義賊までバラエティーも豊富。滑らかなテクスチャーが施されているのでポリゴンながら角張っていないクリアな画像に仕上がっている。アーケードの完全移植だが、オープニングのムービーはオリジナル。キャラクターごとに中ボスが変わる設定になっている点も注目。

アーケードにひけを取らない仕上がり

対戦格闘アクションでポリゴンとなると「バーチャファイター」があるし、プレイステーションでも「闘神伝」がすでに発売されている。後発である以上、これらとどのように差別化されているかがチェックポイント。実際にプレイしてみると、各キャラクターごとの特徴付けがかなりはっきりしている。スピードかパワーかといったものから得意技や弱点などもよく設定されており、戦い方も大きく変わってくる。難易度も4段階あり数回チャレンジすれば初心者でもエンディングまでいけるのもいい。何しろオープニングの迫力満点のムービー同様に、エンディングでもムービーが用意され、各キャラクターのストーリーが完結されるのだから。具体的な戦いでは、派手な必殺技というよりも実際の格闘技に近く、防御と攻撃のバランスが必要。このあたりは「バーチャファイター」に近い。また、最高10連続のコンボ技もあり、決まった時の快感は癖になる。気になる点といえば起き上がり時の防御が難しい事か。アーケードと遜色ない仕上がりは見事。Ⓝ

フジテレビアナ
奥寺健氏がゲームにチャレンジ!!

指先で操作するのがちょっと不満ですね

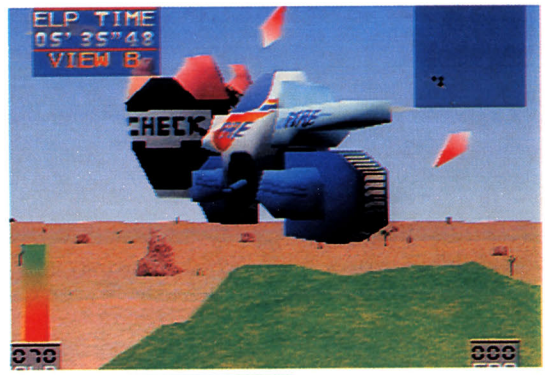
ギャラガは懐かしくて笑ってしまいました。昔、よくやったんですよ。鉄拳本体の方は、指先で操作するので、いまいち現実感がないですね。ゲームセンターにあるボクシングゲームなんかは本当に手にグローブをはめて動かせるでしょ。それに比べるとちょっと弱いかな。でも、偶然のボタン操作で大技が出ることもあるので、友達とみんなで対戦するとおもしろいよね。

奥寺氏はフジテレビに入って3年目の27歳。現在レギュラー番組は水木金曜の朝5時55分からの「めざましテレビ」のスポーツ担当

©㈱ナムコ

コズミックレース

ネオレックス　95年1月20日発売
レーシング　1～2人用
6800円



ポリゴンで作られた近未来感覚のレース

立体空間を自在に動くレースゲーム。フラットな地形構造や、滑らかなポリゴン生成がリアルさを演出している。選んだマシンによって同じコースでもまったく違った楽しみ方になるのも面白い。近未来のレース感覚が味わえる。

↑↑各ステージ毎にあるチェックポイントは空にあったり、地面にあったりさまざま
↑どんな場所でも通ることができる

好みが分れそうなファジーな操作感

決められたコースを進むのが基本だが、レースでの勝利を無視してしまえばどこにでもいけるので、本来とは違った楽しみ方もできる。ライバルとのマッチレースは面白いのだが、コースがいまひとつわかりにくく、初めはどうしてもコース外に出てしまう。ふわふわとした操作感は好みのわかれるところで、ハードなレースゲームが好きな人には違和感があるかも。Ⓝ

実況パワフルプロ野球'95

コナミ　94年12月22日発売
スポーツ　1～2人用
5800円

ピッチングに高低がついた本格野球ゲーム

本物の野球場を思わせるウグイス嬢の声、アナウンサーの実況中継など盛り上げる要素をたっぷり盛り込んだ野球ゲーム。投球に高低をつけるといった新機軸も。ペナント、対戦などモードが選択できる。

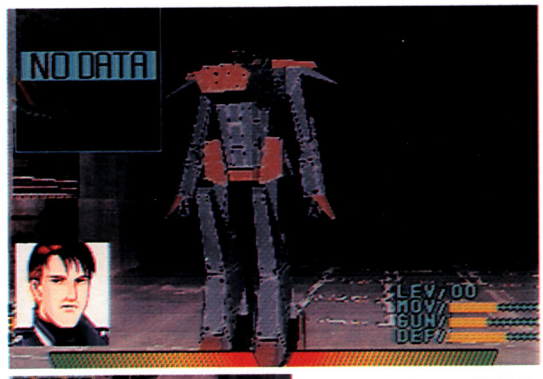
↑↑かわいらしいグラフィックスとは裏腹にプレイは本格的。難易度の高いゲームだ
↑ピッチングは左右以外に高低がつく

高度になった分、技術も必要とされる

試合中のローディングもほとんど気にならずテンポよくゲームを進められる。音声は言うまでもないが、さすがに画像もクリアで美しい。特に、守備の時など細かい部分まで把握しやすくなっている。ただし、特徴でもある高低のあるバッティングはやはり慣れないとかなり難しい。「ファミスタ」に慣れた人にはイライラするゲームかもしれない。CD-ROMの特性は十分生かされたゲームである。Ⓝ

スペースグリフォンVF-9

バンサーソフトウエア　95年1月27日発売
RPG　1人用
4800円



ロボットを操作するアクションRPG

西暦2148年、月面最大の構造物ハムレットを舞台にした3DアクションRPG。ロボットを操作して、謎を解きながらすすんでいく。武器やシールド、自分の位置など細かな部分までがシミュレートされている。

↑↑月面を舞台に展開する3DのアクションRPG。ロボットを操作しゲームスタート
↑レーダーに映る物体を1つずつクリア

膨大な画像データで操作感は今ひとつ

オープニングがかなり長いのだが、導入としてはまずまず。ただ、説明書をよく読んでおかないと最初の練習モードのような場面でも操作に戸惑う。この辺はもう少し分りやすくしてもよかったのではないだろうか。画面のスクロールはロボットの移動ということでやや遅めになっており、スムーズという感じではない。ロボットやSFの好きな人ならどのぐらい思い入れを持てるかが分かれ目。Ⓝ

熱血親子

テクノソフト　94年12月3日発売
格闘アクション　1～2人用
6950円

初心者でも楽しめる親切設計がウリ!!

横スクロール型の格闘アクション。3人のキャラクターから一人を選ぶことで技やアイテムの使用も変わってくる。ボタン連打で技が出るので、初心者でもすんなり楽しめる。各ワールドの最後にはボスが待っている。

↑↑ピンチになった時には、超必殺技で切り抜ける。体力が減るため使いすぎに注意
↑キャラクターによって超必殺技は変わる

移動スピードが遅いのが残念!!

特徴のあるキャラクター、といいたいところだが、残念ながらどこかで見たことのあるタイプ。加えて移動スピードが遅くイライラさせられる。登場するアイテムにはプレイステーションがあったり、自動販売機を壊して小銭を拾ったりと笑いを誘うものも。ボスの強さもさほどではなく、難易度はまあまあなので途中で投げることはないだろう。展開の遅さと平凡なグラフィックスは失敗なのでは?Ⓝ

©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED ／©1995 PANTHER SOFTWARE Co. Ltd ／©1994 Technosoft Co. Ltd

まだまだあるゾ!!
プレイステーション用ソフト

アイドル雀士スーチーパイLimited

ジャレコ　95年3月24日発売　麻雀　1人用　6800円

↑麻雀に勝った後は神経衰弱で女の子の洋服を脱がしていく

麻雀と神経衰弱で女の子とプレイ

可愛い女の子を脱がせて遊ぶ麻雀ゲーム。上がると神経衰弱を思わせるパネルゲームがあり、アイテムを獲得できる。全体的に可愛らしいゲームだ。

エッチはない！

パッケージやスタート画面からちょっとHな発想をしてしまうが残念ながらそういうシーンはなかった。ボディコン程度の絵までしか見られない。麻雀ゲームとしてはとても簡単でまず負けることはない。クリアした喜びも少ないが。Ⓝ

ヴィクトリーゾーン リアルパチンコシミュレーター

SCE　95年3月31日発売　パチンコ　1人用　5800円

↑このゲームオリジナル10台と実在する三共の名機10台から選択

細部までこだわった本格派パチンコ

リアルなパチンコシミュレーション。機種が選べるのはもちろん、盤面の絵を変更したりプログラムや役物の変更まで可能。こだわる人でも満足できる。

場内放送もあり

まずは機種の多さとリアルさに驚かされる。サウンドなどもパチンコ店内をイメージしたものにできるので、アナウンスなどもバッチリ再現。難易度はやや高めだが、オリジナルに加えて三共モードは本物に近い。やや飽きやすい。Ⓝ

喜国雅彦印 笑う婦警さんパチスロハンター

フォーラム　94年12月9日発売　パチンコ　1人用　6800円

↑ストーリーモードには喜国雅彦のマンガが満載されている

喜国雅彦の世界をギャンブルで楽しむ

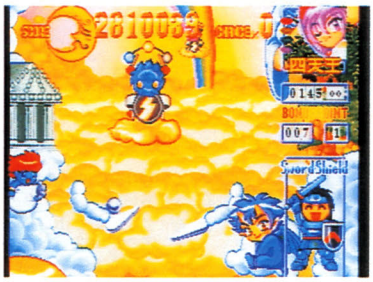
パチスロを中心に人気マンガ家・喜国雅彦のコミックも楽しめるゲーム。規定枚数に挑戦するストーリーモードとパチスロだけを楽しむモードがある。

ロードが遅い

コミックとゲームがどうからむのか興味があったが、失敗してもクリアしても楽しめるというのはいい。ただし、音声がある分、遅いのは気になるところ。ゲームよりもコミックの展開が気になるかも。パチスロ自体のできはいい。Ⓝ

球転界

テクノソフト　95年3月31日発売　テーブル　1人用　5800円



↑盤面にある仕掛けは100以上／面クリアでボーナスステージに

選んだキャラでボールまで変わる

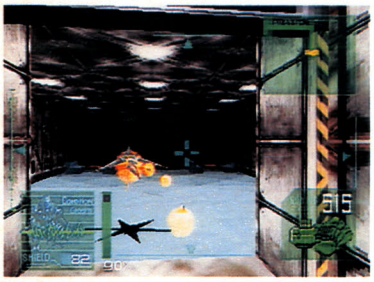
カラフルな画面と特殊効果を満載したピンボールゲーム。選んだキャラクターによってボールの種類まで変化するので、さまざまな遊び方が選べる。

広々とプレイ

三分割に近い画面で広々とピンボールが楽しめるのはなかなかいい。ボールのスピードも2種類選べるし、3種類のキャラクターが個性的で、自分に合ったものを選べば高得点も狙いやすい。盤が少々シンプルすぎるのが惜しい。Ⓝ

キリーク・ザ・ブラッド

SME　95年1月27日発売　アドベンチャー　1人用　5800円



↑CGで精緻に描かれた画像には驚くばかり。本格的アドベンチャー

音、画面、内容と三拍子揃った秀作

3D画面の迫力がたっぷりと味わえるシューティング。バトルスーツを操作して敵ロボットと闘いながら、ミッションをクリアする爽快感抜群のゲーム。

CGがキレイ！

オープニングのCGにびっくり。クオリティーも高いしカメラワークなども実にうまい。ゲームを始める前に盛り上がれる。3Dダンジョンのスクロールは実に滑らか。敵とのシューティングバトルもスリリング。音声効果もいい。Ⓝ

KING'S FIELD

フロム・ソフトウェア　94年12月16日発売　RPG　1人用　6300円

↑天才剣士の主人公は、魔物退治と行方不明の父探しの旅へ出る

プレイしやすいダンジョンRPG

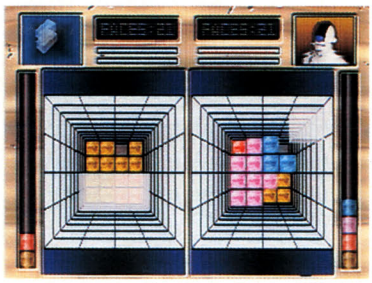
3Dダンジョンタイプの RPG。洞窟内もモンスターもすべてがポリゴンで描かれている。戦闘はリアルタイム。多彩な内容なのにプレイしやすい。

名前が選べない

PSでは初めて発売されたRPGということで期待したが、オープニングの荘重さはいいものの主人公に名前がつけられないなど思い入れしづらいのが難点。プレイ自体も誰でもできるとは言い難い。滑らかなスクロールはすごい。Ⓝ

ジオ・キューブ

テクノスジャパン　94年12月22日発売　パズル　1～2人用　5800円



↑8人のキャラクター相手に勝ち抜く"VS・CUP"モードもある

視覚的な工夫がされた"立体版テトリス"

手前から奥にブロックを落としていく"立体版テトリス"。一人でも対戦でも遊べ、立体感があり視覚的にも美しい。難易度はやや高め。

操作慣れが必要

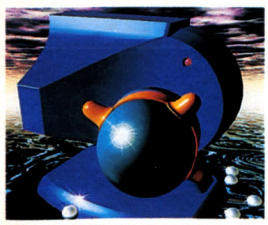
凝ったオープニング、美しいビジュアルなどが目をひく。ボタン設定時にCD-ROMを読み込まないのでスピーディーに進められるのがうれしい。通常のパズルと違い、ブロックの回転や配置は慣れるまでやや困惑するかも。Ⓝ

充実する周辺機器

パチンコ専用コントローラーも

PSの周辺機器が充実してきた。既にネジコンが発売され注目されていたが、これに続くユニークなものとして先頃、「SANKYO N・ASUKA」が発表された。これはパチンコハンドル型のコントローラーで、パチンコメーカーSANKYOが開発した未来型台のハンドルをそのまま使用したもの。6月発売予定で、価格は5800円（予価）。これで「ヴィクトリー」がますます面白くなる!?

また、格闘アクション用に作られたのが「ファイティングコマンダー2WAY」。天面6ボタンはPSで初めて。操作性を考慮し、十字キーはオリジナル設計になっている。こちらは5月発売予定で、価格は今のところ未定。



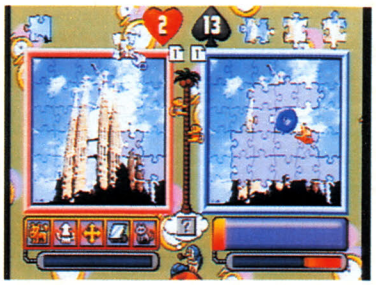
↑SANKYO製のだいたいのイメージ

©1994 JALECO Ltd./©1995 Sony Computer Entertainment Inc./©HUMAN ©MEDIA ENTERTAINMENT ©喜国雅彦/©1995 Technosoft/©1995 Sony Music Entertainment(Japan)Inc./©1994 From Software, Inc./©1994 TECHNOS JAPAN Corp.

次世代機の魅力がすべてわかる
ソフトずらり紹介

ジグソーワールド

日本ソフトウェア 95年2月3日発売 パズル 1~2人用 5800円



1枚の絵に対してピースの数は24、96、150の3種類が選べる

テレビゲーム版ジグソーパズル

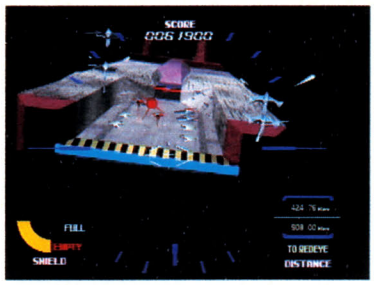
ジグソーパズルをテレビゲームにしたソフト。ピース数を増やすことでマニアでも楽しめる。2人で協力したり邪魔したりして遊ぶこともできる。

お手軽ソフト

軽くパズルを楽しみたいという人は意外に楽しめるかもしれない。ビギナーはこれをきっかけに〝落ちもの〟に移行する可能性も秘めている。本物のジグソーファンで数千ピースを扱うマニアにとっては、もの足りないと思う。Ⓝ

スターブレードα

ナムコ 95年3月31日発売 シューティング 1人用 5800円



敵機にもテクスチャーを張り付けた画像の迫力はアーケード以上

娯楽性の高いシューティング

広大な宇宙空間を舞台に、テクスチャーマッピングをほどこしたポリゴンがバリバリ動く3Dシューティングゲーム。画像・音声ともにハイレベル。

敵機がよく動く

難しいけどやめられない、といった類の1本。敵を次々に破壊するのが気持ちよく、操縦にあまり気をとられないのもいい。照準を定める十字キーの操作性は今ひとつだが、巨大戦艦や戦闘機などが滑らかに動く。3DO版より出来は上？Ⓝ

ツインゴッデス

ポリグラム 94年12月22日発売 格闘アクション 1~2人用 7800円

実写とアニメのキャラクターが対決。女の子の衣装は強烈!!

スタッフキャストが異色の格闘もの

実写取り込み画像とグラフィックスを合成した対戦格闘アクション。派手な必殺技やアイテムの使用なども特徴。ナレーターは飯島直子が担当している。

物語は単純

キワモノの印象があるソフトだが、ゲーム自体はオーソドックスで初心者でも楽しめる。オープニングはちょっとしたドラマ並みで、取り込み画像の美女を自在に動かせるのはおもしろい。ただし、ストーリーモードは簡単すぎる。Ⓝ

宝魔ハンターライム Special Collection Vol.1

アスミック 94年12月22日発売 アドベンチャー 1人用 5800円

主人公のライムは魔界人で2万17歳という設定。趣味は相棒のパースをいじめることとか

アドベンチャーとアニメドラマが合体

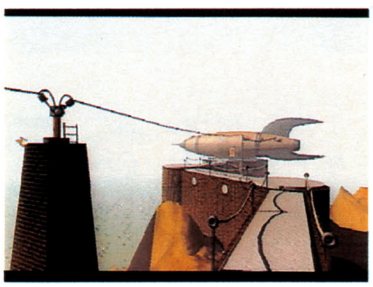
昨春、パソコンで人気を博したアドベンチャーゲームの移植版。今回は全12話のうち、3話を収録し、1本のオリジナルストーリーが追加された。物語はコマンド選択式ですすみ、要所要所でアニメーションが入る。声は人気声優・山口勝平や玉川紗己子などを使った。

選択肢を選ぶたびにロードするのは勘弁

期待したほど画質がよくなかった。ドットの粗い家庭用テレビに合わせてアレンジする必要がある。選択肢を選ぶたびにロードするのもうっとうしい。Ⓝ

MYST

ソフトバンク 95年1月27日発売 アドベンチャー 1人用 7800円



現在、続編も鋭意制作中。美しく幻想的なグラフィックスは必見。これも次世代機ならではの作品だ

パソコン版で話題の秀逸アドベンチャー

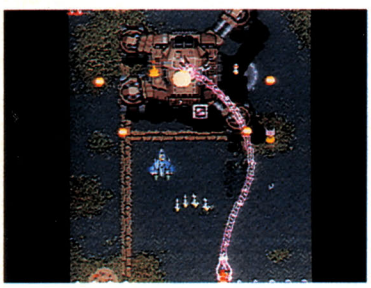
パソコンで大ヒットしたミステリアスなアドベンチャーゲーム。物語は一通の招待状で始まる。プレイヤーは謎の島〝MYST島〟をくまなく探索することがまず、最初の課題。時代を越え、複雑な秘密に挑む壮大なテーマが魅力的だ。たいへんキレイなグラフィックスが効果大。

CD-ROMの読み込みが多い

忠実な移植だが、所詮、テレビ画面ではパソコン版そのままの画面とはいかない。音楽はいい。CD-ROMの読み込みがやや多いのが難点か。Ⓝ

雷電プロジェクト

セイブ開発/日本システム 95年1月27日発売 シューティング 1~2人用 6800円



スーパーファミコン版では不可能だった地上の建物などもサターン版では完全に再現されている

移植度バツグンのシューティング

ゲームセンターで人気だった縦スクロールシューティング「雷電」と「雷電II」を1本のソフトにまとめたもの。グラフィックスがキレイで、爆発なども大変迫力がある。操作方法も極めてシンプル。緻密に描かれた地上などを完全に再現した。アーケードモードもついている。

爆発のシーンが見事!

とにかくよくできている。地上にいる動物や破壊された戦闘機の破片が飛び散る様子などは実に見事。2本入っているというのもうれしい。Ⓝ

TAMA
タイムワーナーインタラクティブ 94年12月3日発売 パズル 1人用 5800円
グリグリとポリゴンを動かしているのは楽しいが、延々と続くので飽きる。どうクリアするか考えるのが好きならば楽しめる。Ⓝ

ツインビー対戦ぱずるだま
コナミ 94年12月9日発売 パズル 1~2人用 5800円
連鎖の気持ちよさ、キャラクターの表情の豊かさなど、さすがと思わせる仕上がり。やめられなくなる面白さ、誰にでもオススメ。Ⓝ

闘神伝
タカラ 95年1月1日発売 格闘アクション 1~2人用 5800円
アニメチックなポリゴンと派手な必殺技はプレイしていて気持ちいい。コンピューターが弱いので人間同士で対戦したほうがいい。Ⓝ

麻雀悟空 天竺
EAV 94年12月3日発売 麻雀 1人用 5800円
パソコン版同様、内容の濃い対局が楽しめる。ビジュアルも工夫され、ストーリーモードはRPG的。地味だがやりがいあり。Ⓝ

麻雀ステーション MAZIN ~麻神~
サン電子 94年12月3日発売 麻雀 1人用 6000円
対局相手がポリゴンで登場。おおげさな動きを見せてくれて楽しい。麻雀ゲームとしてはコンピューターが弱いので楽しめない。Ⓝ

モータートゥーン・グランプリ
SCE 94年12月16日発売 レーシング 1~2人用 5400円
柔らかさや温かさといった従来のレース・ゲームにはない要素が気持ちいい。オーバーアクション気味なので操作性はもうひとつ。Ⓝ

リッジレーサー
ナムコ 94年12月3日発売 レーシング 1人用 5800円
抜群のスピード感、特別コース、マシンなどPS版ならではの設定がうれしい。ロード中のギャラクシアンも思わず熱くなる。Ⓝ

宇宙生物フロポン君P!
アスミック 95年3月31日発売 パズル 1~2人用 5800円
落ちものパズルとしては平均点。キャラクターの表現力がもう少しあってもいいのでは。プレイ自体はスムーズで誰でも遊べる。Ⓝ

A.IV. EVOLUTION
アートディンク 94年12月3日発売 シミュレーション 1人用 7800円
膨大なデータがスムーズに動くのには驚き。3Dの走行風景はそれ自体独立したゲームともいえる。移植のお手本のようなソフト。Ⓝ

柿木将棋
アスキー 94年12月22日発売 テーブル 1~2人用 7800円
思考ルーチンが高い本格的な将棋ゲーム。音声による指し手の読み上げもプロ棋士になったようで気分がいい。レスポンスは遅め。Ⓝ

クライムクラッカーズ
SCE 94年12月3日発売 RPG 1人用 5800円
滑らかに動く3Dダンジョン、切りのいいショートストーリーはプレイしやすい。思い入れがしづらく、緊迫感の弱さは気になる。Ⓝ

極上パロディウスだ! DELUXE PACK
コナミ 94年12月3日発売 シューティング 1~2人用 5800円
2本ともほぼ完全に移植されており、派手さもお笑いもたっぷり。ただし、ボス登場前にロードされるのは不親切だし興を削ぐ。Ⓝ

サイバースレッド
ナムコ 95年1月27日発売 シューティング 1~2人用 5800円
対戦の分割画面は迫力もあり盛り上がる。パッドによる操作性はいまひとつ。自在に操るには時間がかかるので要ネジコンだ。Ⓝ

上海 万里の長城
SCE 95年3月24日発売 パズル 1~2人用 4800円
画像・音声ともにクリアで美しい。操作性もいいし、面クリア後に現れる万里の長城の写真は一見の価値あり。モードの多さも良い。Ⓝ

©1995 NIPPON ICHI SOFTWARE／©㈱ナムコ／©POLYGRAM 1994／©1994 SILENCE／1994 XING／1994 ASMIK／©Software Copyright 1994 Cyan, Inc. and Sunsoft. All rights reserved.／©1995 SEIBU KAIHATSU, INC.

SEGA SATURN
「バーチャ〜」以外にも優良ソフト続々!!
セガサターン用ソフト
全21本
総レビュー

オリジナルソフトも充実

セガの次世代機ということで、アーケードからの移植ものが特に注目されたサターン実際、「デイトナUSA」「バーチャファイター」などが人気を集めたが、オリジナルでもかなり完成度の高いソフトが発売されているようだここでは人気の「デイトナ〜」をはじめ、オリジナル作品「パンツァードラグーン」などを中心にレビュー

↑敵車とクラッシュした瞬間。火花が散って、かっこいい

デイトナUSA

セガ　95年4月1日発売　レーシング　1人用　6800円

オリジナル機能も付いた㊧ソフト

アーケードで大ヒットした人気レーシングゲーム。このサターン版でも初級、中級、上級と3つのコースが完全移植。また、3種類の視点切り換えもアーケードそのままで、迫力あるカーバトルが満喫できる。ゲームスポットではなかなかお目にかかれない〝タイムアタックモード〟もサターン版では気軽にプレイできる。これは最高80周の中であらかじめ周回数を設定し、何分で走れるかを競うもの。コース攻略には是非とも役立てたい。

さらに、今回のサターン版は〝アーケードモード〟のほかに、オリジナルの〝サターンモード〟が付いた。ここではコースの左右が逆さまになる〝ミラーモード〟や、4種類の中から車を選択できたりするのだ。

↑路肩を走ると極端にスピードが落ちる

「デイトナ〜」本来のエッセンスを凝縮

初めてアーケードで「デイトナUSA」をプレイしたときの、あの異常な高揚と興奮は忘れられない。強烈なアンダーステアのストックカーを圧倒的パワーに物を言わせて無理矢理ドリフトで曲がっていく。かつてこんなカッ飛んだコンセプトのレースゲームは考えられなかった。そして大人気となったこのゲームも、ついにサターン版として登場したのである。

しかし、このサターン版「デイトナUSA」はアーケード版に比べて劣っていると言わざるを得ない。全体のギクシャクとした動きはハード性能の限界を感じるし、アーケード版からのファンには納得のいかない部分もあるはずだ。

だが、それを補って余りあるほどの魅力があるのも事実。アーケード版で感じた、あの高揚と興奮、車やコースを征服し、タイムをコンマ単位で縮めていく緊張感。そんなハートに訴える感覚は、サターン版でも感じることができるし、「デイトナUSA」本来の楽しさはそこにあるはずだ。Ⓗ

↑間にこすりすぎると車の性能が落ちる

フジテレビアナ
奥寺健氏がゲームにチャレンジ!!

車の癖なんかも再現できたら…

慣れないうちは、うまく操作できなくて歯がゆかった。パッドだと、ハンドル操作がオン、オフしかないので、微妙なハンドリングができない。ハンドル型をしている別売りのレーシングコントローラーがいるよね。それから、車ごとの微妙な癖も再現して欲しい。例えば、マクラーレンなら、マクラーレンのブレーキングやハンドリングの癖を再現できれば、最高だよね。

↑真剣な顔でプレイする奥寺氏。背景のグラフィックスはかつて運転席モードで見るとすごい迫力だね、と感想をもらしていた

©SEGA 1994, 1995

パンツァードラグーン

セガ　95年3月10日発売
シューティング　1人用
6800円

ドラゴンの背に乗って大空をかけ巡る爽快感は今までの家庭用ゲームでは味わえなかったもの。リアルな映像を楽しもう

ドラゴンの背に乗る爽快シューティング

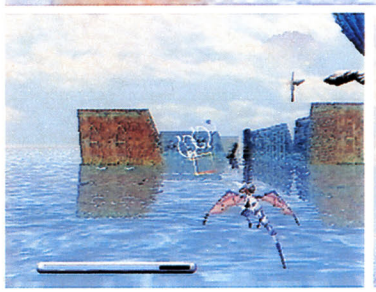
舞台は数千年の未来。自ら作った生物兵器によって滅亡の危機にさらされた人類が地球を取り戻すため、立ち上がるという設定のシューティングゲーム。プレイヤーはドラゴンの背に乗った主人公となり、障害物をよけながら前後左右から襲ってくる生物兵器を撃ち落とす。乗っているドラゴンのライフゲージがなくなるとゲームオーバー。

高い完成度を誇る家庭用ゲームの傑作

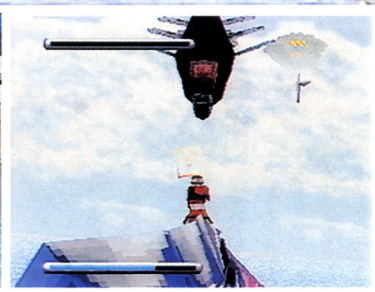
L、Rボタンで90度ずつ視点を変え、敵の攻撃を最小限に食い止め迎撃する。装備している武器はバルカン砲と最大8体の敵を固定して撃ち落とせるホーミングレーザー。近、中、長距離と3つの視点モードが選択可能。

家庭用ゲームに対するセガの並々ならぬ意欲が感じられる傑作。アーケード、家庭用ゲーム機を含めて、新たなゲームを作り続けるセガの姿勢には驚かされていたが、このゲームでもそれは健在。シリーズ化されたならばサターン用ソフトの柱になっていくだろう。何よりもドラゴンに乗って戦うという設定がいい。リアルな動きとあいまって、3Dシューティングの楽しさが堪能できる。

360度すべての方向から敵が攻撃してくるので難易度はやや高め。であるにも拘わらず、途中で体力を回復させるアイテムがない、コンティニューするとステージの最初に戻ってしまうなど、下手な人や初心者でもエンディングを見られる工夫がなかったのは残念なところ。Ⓜ



青い円を敵に合わせロック、〜レーザーで撃ち落とす



近距離からの視点モード。映像の迫力は満点

EMIT

光栄　95年3月25日発売(Vol.1)
4月1日発売(Vol.2〜3)
教育　1人用　各8800円

英語のセリフによるアニメーション。もちろん日本語音声への切り換えも可能

主題歌を歌っているのはアノ福原涼子

赤川次郎原作の英語学習ソフト

ゲームを進めながら英語が学べるSFタッチのストーリーもの。17歳の女子高生が不思議な老人と出会い、彼の残した〝エミット〟という言葉の謎を解き明かす。原作・赤川次郎、音楽・小室哲哉ら豪華スタッフも話題。

アドベンチャーとしても楽しめる

総じて〝時間〟をテーマにしたアドベンチャーに仕上がっている。イメージではヘビーなものを想像しがちだが、そこは超一流のスタッフ。誰でも楽しめるように工夫されている。また3本とも1話完結になっているため、ストーリーのテンポもよく、あきさせない。スーファミ版に比べ映像も滑らかで、画面いっぱいのアニメーションが動くところにサターンの画像処理能力の高さがうかがえる。Ⓜ

SIDE POCKET2 伝説のハスラー

データイースト　95年3月25日発売
テーブル　1〜2人用
6800円

ナインボールなど8プレイを遊べる

伝説のハスラーが息子を取り戻すためイカサマ師と対決する〝ストーリー〟モード

多様な遊びができるビリヤードの決定版

実写映像を使い、名ハスラーのミネソタ・ファッツとイカサマ師の戦いを再現する〝ストーリー〟をはじめ、6つのモードが選べるビリヤードゲーム。それぞれのモードでエイトボール、ナインボールなどが選択できる。

まるで映画のようなクオリティーを誇る

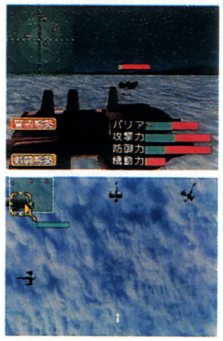
安心して楽しめる定番ソフト。ストーリーモードは登場人物の会話部分がすべて動画なので感情移入しやすい。まるで「ハスラー2」のポール・ニューマンになった気分。特に面白いのはトリックモード。一突きですべての球を落とすというパズル的な要素もあり、これだけでも十分に楽しめる。マッセやジャンプなどを駆使して成功した時の爽快感は格別。全体に完成度は高く、確実に楽しめる。Ⓜ

©1995 KOEI CO., LTD/©1995 DATA EAST CORP.

まだまだあるゾ!!
セガサターン用
ソフト

GOTHAイスマイリア戦役

セガ　95年1月27日発売
シミュレーション　1人用
6800円



※戦闘中の視点も自由自在に変更することが可能

マルチシナリオのシミュレーション

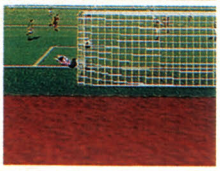
異星の大空を舞台に、戦艦同士で戦いを繰り広げるシミュレーションゲーム。主人公の行動次第で、ストーリー進行やエンディングが変わってくる。

何度も楽しめるきれいなCG

艦隊の隊形を設定できるというのは、シミュレーションゲームファンの心をくすぐる、なかなかの機能。また、コックピットからの視点で移動を行なうことが臨場感を盛り上げる。戦艦の撃墜を3Dグラフィックスでリプレイするシーンは秀逸。 Ⓜ

ビクトリーゴール

セガ　95年1月20日発売
スポーツ　1～4人用
6800円



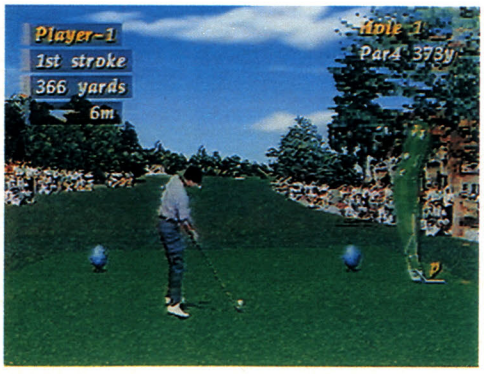
※実在の選手データを元に、リアルに仕上げた

3D映像で楽しむ本格サッカーゲーム

Jリーグ公認のサッカーゲーム。新加入の柏レイソル、セレッソ大阪を除く12チームの選手が実名で登場。合計12種類の視点から相手のゴールを目指す。

アーケードにも通じる奥の深さ

セガがサッカーゲームを作ったらこうなった。アーケードでおなじみのキーワード"リアル"がこのゲームにも反映されている。選手の最新データを細かく設定、一見普通のサッカーものに見えるが、奥の深いものに仕上げられている。 Ⓜ



ペブルビーチゴルフリンクス スタドラーに挑戦

セガ　95年2月24日発売
スポーツ　1～4人用
8800円

親切設計の3Dゴルフゲーム

実写とCGで再現されたアメリカの名門ゴルフコースのペブルビーチを攻略。プロゴルファーのC・スタドラーがコースの攻め方を丁寧に解説してくれる。トーナメントなど5種類のプレイが可能。

難ショットはスタドラーが代打

特に目新しさは感じないが、このジャンルとしての完成度はかなり高い。C・スタドラーが出演し、効果的なアドバイスをしてくれるので初心者でも楽しくプレイできるだろう。どうしても打てないような難しいショットの場合は彼が代わりに打ってくれるので安心。最初のドライバーだけ自分でプレイし、その後は彼任せになってしまうビギナーも多いのでは!? Ⓚ

ダイダロス

セガ　95年3月24日発売
シューティング　1人用　6800円

ハイクオリティなCGが楽しめる

機動兵器ラオコーンを操り、要塞内の敵を倒していくアクションシューティング。滑らかなグラフィックス、プレイする度に変わるフロアマップなど、サターンのハード性能が十分に生かされている。

雰囲気に浸って なり切って楽しむ

プレイヤーは、機動歩兵用アーマーを操縦しているのだから、接近戦闘用のアームパンチ攻撃にこだわってみたい。遠距離攻撃用のバルカン砲などは弾丸が切れたら補充するまで使用不能だが、パンチなら動力システムが作動しているかぎり使用できる。全体の雰囲気はとてもグッドだが、自由にデータをセーブ出来ないのが難点。初めてのユーザーには少々ツライかも。 Ⓜ

ゲイルレーサー

セガ　94年12月2日発売
レーシング　1～2人用　6800円

ルール無用で公道をブッ飛ばせ!!

チューンアップカーで一般道を突っ走るレースゲーム。アメリカ大陸西海岸をスタート。ルール無用でニューヨークを目指す。上下二分割画面の対戦モードやタイムアタックモード等のオプションもある。

本場の公道レースの雰囲気を味わう!

映画にもなったアメリカの公道レース「キャノンボール」の雰囲気が味わえるのがこのゲーム。カッコいいオープニングやタイムアタックモードなど魅力・タップリ。しかし、できればグラフィックスをもう少し描き直して欲しかった。アーケードで登場した当時は、グラフィックスに感心したものの、今見るとほかの次世代機用レースゲームに見劣りしてしまう。 Ⓜ

©SEGA 1995／©SEGA ENTERPRISES,LTD. COMPUTER DESIGNED BY MICRONET／©SEGA 1994

次世代機の魅力がすべてわかる
ソフトずらり紹介

クロックワークナイト ペパルーチョの大冒険・上巻

セガ　94年12月9日発売　アクション　1人用　4800円

オモチャの人形が夜中の家で大冒険

ゼンマイ仕掛けの人形〝ペパルーチョ〟が、あこがれのオルゴール人形〝チェルシー〟を救出するため冒険に出かける横スクロール型アクションゲーム。オープニングのアニメと音楽はまるで、映画のようで期待感をそそる。操作は攻撃、ジャンプのみと非常に単純だ。

どんな人でも楽しめるアクションゲーム

キレイなCG、楽しそうな音楽、シンプルで解りやすい操作性と、どんな人でも楽しめそうなアクションゲームだ。主人公は「サターン」のイメージキャラクターだから力が入っている。Ⓜ

▲ポリゴンで描かれたキャラクターが所狭しと動く

真説 夢見館 扉の奥で誰かが…

セガ　94年12月2日発売　アドベンチャー　1人用　7800円

超リアルなCGと謎解きを楽しもう

メガCDで発売された「夢見館の物語」の続編。前作から数十年後の夢見館を舞台に主人公は赤い月の謎を解くため、友人〝マイク〟と館を探索する。リアルなCGが話題となったアドベンチャー。今回は、登場人物との対話を中心に物語が展開していく。

オープニングの動画は圧巻！

オープニングから、導入部分までのCGとサウンドは圧巻。初めて見た時は、まさに〝次世代〟の名にふさわしいと感じる。ゲーム内容の評価は前作をプレイしたユーザーの中では分れる。Ⓜ

▲オープニングのCGはメガCD版を超える

バーチャファイター

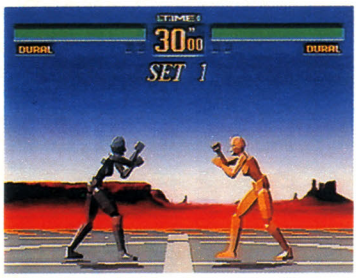
セガ　94年11月22日発売　格闘アクション　1～2人用　8800円

1台1枚ペースで売れるサターン大作

出荷数上では、すべてのサターンユーザーが持っているはずの格闘ゲーム。大ヒットしたアーケード版のキャラクターと全ての技は完全に移植されている。サターンオリジナルの試みとして、段位認定モードを導入。自分がどれくらいうまいかが、一目でわかる。

今後は間合いを再現するのが問題

アーケード版を完全に再現しようと、ハードの限界まで使いきって移植されている。しかし、ゲームの中核である「間合い」やキャラのなめらかな動きまでは完全には再現できなかった。Ⓗ



▲SS版でも、ボスキャラのデュラルを使える

ポポイっとへべれけ

サン電子　95年3月3日発売　パズル　1～2人用　6000円

動き回るキャラをすべて消すとクリア

同じ色の玉をタテ、ヨコいずれかに4つくっつけて消していく落ちものパズル。枠の中で動き回る、相手キャラクターをすべて消すとステージクリア。プレイできるモードは2つ。ひとつは一人でパズルをクリアし、ストーリーを進めていくもので、もうひとつが対戦モード。

初心者には分かりやすい落ちものパズル

最初に設定されたキャラクターを消しステージクリアしていく珍しいタイプのゲーム。「テトリス」「ぷよぷよ」に比べ、目標があるので初心者にはわかりやすいかも。Ⓜ

▲テンポが早くならない内、上にあるキャラを消す

麻雀厳流島

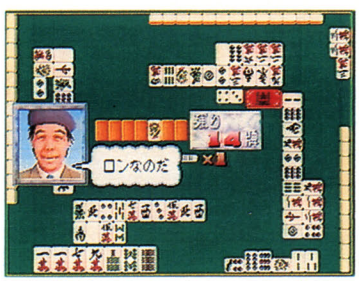
アスキー　95年3月10日発売　麻雀　1人用　6800円

歴史上の人物とマージャンで勝負！

宮本武蔵や柳生十兵衛など個性的な歴史上の人物16人と対戦できる「剣豪麻雀」モードや、赤塚不二夫、水森亜土など実在する5人の著名人に、16人の架空の人物を併せた21人と対戦する「現代麻雀」の2つのモードが楽しめる4人打ちマージャンゲーム。

歴史上の人物との対戦がオススメ

実在のミュージシャンやマンガ家たちと卓を囲める「現代麻雀」も楽しいが、オススメは〝宴永御前試合〟を題材にした「剣豪麻雀」。時代劇ファンなら思わずニヤリの人物たちと勝負。Ⓜ



▲赤塚不二夫ら奇想天外なキャラクターが登場

RAMPO

セガ　95年2月24日発売　アドベンチャー　1人用　7800円

実写そのままに映画をゲーム化

映画「RAMPO」をゲーム化したアドベンチャー。俳優・香川照之の案内に従ってゲームを開始。主人公が経営する下宿に忍び込んだ男女の行方を追う。タイトルこそ「RAMPO」だが、複数の江戸川乱歩作品のシナリオを作中で使用しており、映画とは違ったストーリーだ。

大量な映像。だが、その反面、粗い画質

冒頭のプロローグをはじめ、随所に実写映像が取り入れられ大作の名に恥じない出来。ただ、映像が大量に使用されているためか、画質が粗くなってしまっている。もとが美しいだけに残念。Ⓜ

▲映画の映像を至るところに使用

充実する周辺機器

サターン対応のビデオCDデコーダー発売中!!

日本ビクターからサターン用のビデオCDデコーダーが発売された。これはセガサターン、Vサターン、ハイサターンのいずれにも装着可能。ハード本体の背面左側にある電池カバー部分に差し込むだけで、ケーブル接続などの手間なしにビデオCDソフトが楽しめてしまうのだ。また、このデコーダーはバージョン2.0まで対応。見たいシーンの一発アタマ出し、高画質の静止画まで再生することができる。

現在、ビデオCDのソフトはカラオケを除いて約250タイトルが発売されている。ジャンルも映画・音楽・アニメ・カラオケ・アダルトなど多岐に渡っており、サターンの楽しみが一段と広がりそうだ。

▲ビデオCDデコーダー。発売元日本ビクター。価格1万3800円

アイドル雀士スーチーパイSpecial

ジャレコ　95年2月24日発売　麻雀　1人用　6900円

手に入れたアイテムを、如何にうまく使うかが勝利へのカギ。麻雀だけでなく、神経衰弱タイプのパネルゲームで勝負するのも手。Ⓜ

上海　万里の長城

サン電子　95年2月24日発売　パズル　1～2人用　6800円

オーソドックスな「上海」の他、似たような絵合わせ消去型2つが楽しめる。対戦型上海の「青島」は盛り上がること間違いなし。Ⓜ

TAMA

タイムワーナーインタラクティブ　94年11月22日発売　パズル　1人用　5800円

コントロールパッドの微妙な操作が要求される。ジックリと時間をかけてやるよりも、夜寝る前の一時にオススメのゲームかも。Ⓜ

麻雀悟空　天竺

EAV　94年11月22日発売　麻雀　1人用　5800円

画像などはシンプルだが、その分細かなルール設定や、強力な思考ルーチンに力を入れたと思われる、実力派のマージャンゲーム。Ⓜ

MYST

サン電子　94年11月22日発売　アドベンチャー　1人用　7800円

面白さ保証付きのマルチメディアゲーム。謎解きや不思議な感覚をタップリと味あわせてくれる。次世代機用ソフトのオススメ作。Ⓜ

WanChai Connection

セガ　94年11月22日発売　アドベンチャー　1人用　7800円

データが大量に入っているからなのか、動画面の粗さが唯一気になった。推理ものやアドベンチャーゲームが好きな人にはいい。Ⓜ

©1994 T&E SOFT ©SEGA ENTERPRISES,LTD./©1995 SUNSOFT/©1995 SUCCESS/©1995 ASCII Corp./COSMOS COMPUTER/©松竹「RAMPO」製作委員会

3DO
動画処理能力を
生かしたソフトが中心
3DO用ソフト
全101本
総レビュー

斬新な海外ソフトも魅力

3DOの特徴は高い動画処理能力と世界統一規格
これを裏付けるようにソフトも
実写を取り入れ映画をゲーム化したもの
海外ソフトを日本語版にしたものが相当ある
特に海外ソフトにはユニークなものが多く
日本のゲームとは一風違ったおもしろみを
感じさせてくれるだろう

Dの食卓

ワープ　95年4月1日発売
アドベンチャー　1人用
8800円　2枚組

3DO期待の新作 CD2枚組で登場

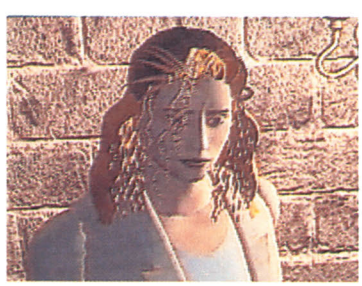
昨年暮れから、3DOソフト最大の話題作として期待されていた作品。3Dのポリゴンで描かれたアドベンチャーで、画像データを作るプログラム期間だけで1年が費やされたという大作だ。

物語は97年のアメリカ・ロサンゼルス。街の外れにある総合病院で大量殺人が発生する。事件を引き起こしたのは院長であるハリス医師。温厚な人柄で知られる彼だが、今でも人質をとり病院内に立てこもっているという。そこに彼の一人娘であるローラが駆けつける。突如、奇行に走った父の身を案じてかけつけたのだ。彼女は父の真意を突きとめられるのか。

プレイタイムは2時間の制限時間付き、CD-ROM2枚組のボリューム、毎秒500万ポリゴンの画像処理、どれをとっても驚かされる異色作だ。

映画を思わせる見事な演出、映像

このソフトをプレイした瞬間にみんなが持っているゲームというイメージは変わってしまうだろう。ゲームの進行は館の中の謎を解いていくアドベンチャーで、これ自体は特に目新しいものではない。しかし、それを構成する絵作り、演出が飛び抜けているのだ。例えば主人公ローラの表情、シーンの切り替わりなどはまるで映画のような見事さ。全編に渡ってそれが貫かれ、プレイタイムの2時間はあっという間に過ぎていくだろう。



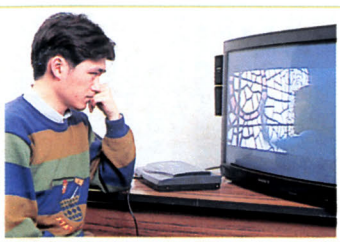
また、難易度の設定もほどよい。ビギナーでもエンディングが見られるように調整されている。どんな人でも3回目くらいには各々の謎をクリアしていけるだろう。鍵となるアイテムはコンパクトで、これが回数限定でヒントを与えてくれる。

最後に、このソフトをプレイする時は部屋を暗くして映画館のような環境を作るのをオススメする。今までのゲームにはない感動を味わえるはずだ。Ⓜ

フジテレビアナ 奥寺健氏がゲームにチャレンジ

生の効果音が話を盛り上げる

オープニングなんかはまるで映画みたいでキレイだった。いままでのゲームは効果音が悪かったけど、これは生の音を使っているので迫力があった。それから、ゲーム中にアイテムをたくさんおいて欲しかった。そうすれば話につまってもアイテム探しで間が持つよね。もしアイテムを少なくするんなら、テンポよく話が展開しないと同じところを何度も往復して飽きてしまう。



ボクは男性なので、女性が主人公だと感情移入の感じが、勿だった。歩いていても自分が歩いている気がしないと語る奥寺氏

©1994 SAN-EI SHOBO PUBLISHING Co., LTD.／©1994 WARP INC.

次世代機の魅力がすべてわかる
ソフトずらり紹介

ザ・ホード 聖なる砦

ハイス 94年7月29日発売 シミュレーション 1人用 8800円

アメリカン3DOソフトのヒット作

アメリカの3DOの人気ソフトを日本版にアレンジしたのがコレ。舞台になっているのは中世の田舎町。プレイヤーはここに住む青年となり、悪徳大臣の多額の税金に悩み、さらに何でも食べてしまう化け物ホードを退治しながら、村を大きくしていくというシミュレーションゲーム。領土を荒らすホードから、果たして自分の財産を守れるか。

化け物"ホード"もステージ毎にレベルアップ

シミュレーションとアクションが合体

シミュレーションの戦略性とアクションゲームの爽快感をあわせたようなゲーム。所持金にあわせて苗を植え、牛を飼って持ち金を増やしながら、村を荒らしにやってくるホードを王様の剣で退治していく。この両面がバランスよく組み合わされた面白さは他では味わえない。操作性は決していいとはいえないのだが、それを割り引いても魅力のあるソフトだ。Ⓜ

三國志Ⅳ

光栄 94年3月25日発売 シミュレーション 1~8人用 1万4800円

パソコンで人気のソフトを移植

パソコンで人気の歴史シミュレーション・シリーズの最新作を移植。舞台となるのは紀元2~3世紀の中国。魏・呉・蜀の三国が天下統一の覇権を争った時代。プレイヤーは群雄の一人となり内政・外政・軍事をこなしていく。衛星写真を使用した全体マップ、武将プロフィール、イベントシーンなど画像、音声が大幅にグレードアップした。

パソコン版ファンも驚くビジュアルの美しさ

パソコン版のファンも新たな感動!!

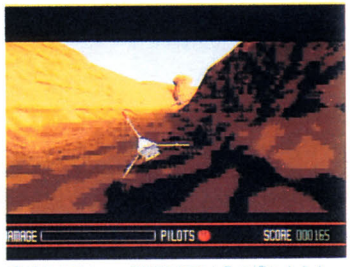
ステレオ出力のテレビにつないでいれば厚みのあるサウンドが楽しめる。ゲーム内容自体に変化はないが、グラフィックスが新しくなったのでパソコン版をプレイしていても新鮮だ。衛星写真の全体マップはキレイだが、城が若干見にくいような気も。武将プロフィールはちょっとしたデータベース並み。これでもう少しCD-ROMでのアクセスが減ってくれれば。Ⓝ

スターウォーズ レベルアサルト

EA◇ 95年2月17日発売 シューティング 1人用 8800円

映画さながらの迫力シューティング

同名の名作SF映画を元にした3Dのスペースシューティング。映画の製作総指揮を行なったルーカス・アーツ社が開発を手掛けたことでも話題となった。プレイヤーは反乱軍の新米パイロットになり、帝国軍を倒していくという設定。映画そのままの画像と音声、ムービーがふんだんに使われ、迫力あるバトルが堪能できる。



操作は難しい、訓練飛行で十分に慣れよう！

オーケストラ演じるBGMがうれしい

まずは訓練飛行から始まって操縦に慣れていくので、ビギナーでもムリなく楽しめる。また、ゲームオーバーとなっても直前のレベルから復帰可能。ゲームの間に挿入されたムービーや映画と同じロンドン・シンフォニーオーケストラによるBGMがパイロット気分を盛り上げる。映画の第1部、第2部をあわせたストーリー展開もファンにはうれしいところだ。Ⓜ

AD&Dロストダンジョン

T&Eソフト 95年1月20日発売 RPG 1人用 8800円

プレイの度に変わる迷宮にチャレンジ

モンスターが徘徊するダンジョン（迷路）の中を、キャラクター一人で冒険するリアルタイムアクションRPG。キャラクターメイキングから魔法体系や戦闘まで、RPGの草分け「AD&D」のシステムが使用している。また、新規にプレイする度に迷宮が作成されるので、何度も違うマップでゲームがタップリ楽しめる。

薄暗い館は不気味なモンスターでいっぱい

ファンなら感涙のゲームシステム

「AD&D」を知っているファンにはたまらなく面白い。エルフの魔法戦士や、ドワーフの盗賊など、種族や職業を選び、自分好みのキャラクターを作れるのがうれしい。滑らかな動きで進んで行ける迷宮の中は、薄暗くて雰囲気バッチリ。リアルタイムで襲い掛かってくるモンスターたちを倒しながら、アイテムや魔法を使い、冒険者気分を味わってみたいゲーム。Ⓜ

お姉さんといっしょ! じゃんけんパラダイス
インタラス 94年12月16日発売 アダルト 1人用 9800円
5人のお姉さんの中から1人を選び野球拳で服を脱がせていく。内容はバカバカしいが、映像をコレ用に撮り下ろしたのは高評価。Ⓜ

柿木将棋
アスキー 94年10月21日発売 テーブル 1人用 7800円
有段者の相手にもなるほど強い対局ソフト。6段階のレベル設定ができる。対局のほかに棋譜再現機能や詰将棋を解かせる機能も。Ⓗ

九星占術による平成開運暦
バイス 94年12月9日発売 占い 1人用 7800円
なんと九星占術までもがソフトになってしまった。2001年までの運勢、方位など誰でも簡単操作で占える点はいい。Ⓢ

クラッシュ・アン・バーン
バイス 94年3月26日発売 レーシング 1人用 8800円
ライバル車に対して、銃やミサイル等で攻撃できるのが楽しい、過激なレーシングゲーム。もう少しスピード感があればもっといい。Ⓜ

グリッダーズ
スタジオ3DO 94年11月18日発売 パズル 1人用 6800円
転がってくるキューブを避けながらアイテムを集める、ちょっと変わったパズルゲーム。マニュアルが解りにくいのが残念。Ⓜ

グリム名作劇場 リズレーベンの音楽隊 ヘンゼルとグレーテル
イマ・カンパニー 94年9月2日発売 教育 1人用 各1980円
子供用アニメソフトだがメニューは"前半""後半""全部"のみ。単に物語を眺めるだけで何の操作も出来ない。これじゃ寂しい。Ⓜ

黒き死の仮面
M・A・Cハミングバードソフト 94年5月28日発売 RPG 1人用 8800円
薄暗い画面、突然現れるモンスターたちと、恐怖感覚タップリのホラーアドベンチャー。ただ、あまりの遅さで、怖さも半減する。Ⓜ

グレートサッカーキッド
スタジオ3DO 94年12月9日発売 アクション 1人用 5800円
サッカーボールを使って敵を倒す、アクション。蹴ったボールが敵にあたった時などはシュートが決まったように気持ちがいい。Ⓜ

クレヨンしんちゃん パズル大魔王の謎
バンダイ 95年3月10日発売 パズル 1~2人用 8800円
おなじみぶっとび幼稚園児クレヨンしんちゃんのパズルゲーム。しんちゃんらしいちょっと変な雰囲気がおもしろい。Ⓢ

競馬最勝の法則
コピアシステム 94年10月21日発売 データーベース 1人用 9800円
競争成績を入力、勝馬を選ぶ馬券予想ソフト。入力するのは1回前の成績だけだが、他のソフトと結果はあまり変わらないので便利。Ⓜ

アイドル雀士スーチーパイSpecial
ジャレコ 95年1月12日発売 麻雀 1人用 7800円
原画・園田健一、声優・かないみかなど、豪華スタッフで製作。16才以上の指定付きで、胸などの表現も完全に再現されている。Ⓜ

アウターワールド
EAV 94年10月21日発売 アドベンチャー 1人用 8800円
ポリゴンのキャラがなめらかに動くリアルタイムアドベンチャー。映画を見ているような視点移動はお見事。ただし、超難解。Ⓗ

石田芳夫九段の囲碁制覇
EAV 95年1月27日発売 テーブル 1人用 1万2800円
入門、対局、名勝負、詰碁と囲碁の面白さが満喫できるテーブルゲーム。入門では囲碁の打ち方がよく解かり、初心者でも安心。Ⓜ

囲碁タイムトライアル 詰碁Ⅰ
エマテック 94年8月6日発売 テーブル 1人用 9800円
初心者から上級者までレベルにあわせて出題してくれる詰碁集。時間内に解かなければならないトライアルモードは緊張感がある。Ⓜ

インセクターウォー
リバーヒルソフト 94年12月16日発売 シューティング 1~4人用 8800円
障害物だらけのフィールドで昆虫型ロボットが1対1の撃ち合い！ 素早い判断力と反射神経が必要。単純なだけにおもしろい。Ⓗ

VIRTUAL PUPPET REIKA
H・A・N・D 94年10月7日発売 音楽 1人用 4900円
"REIKA"という美少女が歌う「恋の奴隷」を映像処理した変形板クリップ集。画像の荒さは気になるが、作品としては上々。Ⓜ

ウイニングポスト
光栄 94年9月16日発売 シミュレーション 1人用 1万2800円
1億円と2頭の馬を元手にダービーや凱旋門賞を目指すシミュレーション。用語解説などもバッチリで初心者からマニアまでOK。Ⓗ

宇宙生物フロポン君
ワープ 94年8月6日発売 パズル 1~2人用 4800円
上から降ってくるたまをくっつけて消す落ちもの。たまの種類は6つ。加えて、仕掛けもあり、難易度はパズルの中でも高い。Ⓜ

ウルトラマンパワード
バンダイ 94年3月20日発売 アクション 1人用 8800円
ハリウッドのリメイク版「ウルトラマン」を題材にした格闘ゲーム。なかなかスペシウム光線を出せないのはリアルだからか!?Ⓗ

NFL マッデン フットボール
EAV 94年5月28日発売 スポーツ 1人用 9800円
実写を取り込んだフットボールゲーム。作戦もアクションもすべてがリアル。知的な戦略とアクションの両方で楽しめる秀作。Ⓗ

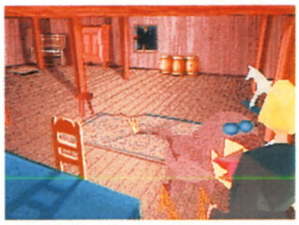
©Cystal Dynamics／©KOEI／©LucasArts Entertainment Company／©TSR

まだまだあるゾ!! 3DO用ソフト①

アローン・イン・ザ・ダーク

ポニーキャニオン　94年10月21日発売　アドベンチャー　1人用　7800円

パソコン界の傑作ゲームが移植



↑屋敷の中を探索しながらゲームを進めていく。途中でアイテムを拾うのを忘れずに

世界中で大ヒットしたパソコン用ソフトを移植した傑作アクションアドベンチャー。舞台はアメリカ・ルイジアナ州の郊外にある館。恐怖の館と知らず足を踏み入れた娘を救出するため、私立探偵が向かうのだが、そこには数々のワナが…。

ポリゴンが魅力

完全な3Dで作られたアクションアドベンチャーの記念碑的作品。映画のような視点切り替えに臨場感あふれる効果音。屋敷から抜け出せなくなるのは主人公ではなく、このゲームを楽しむプレイヤーの方だ。Ⓗ

オフ・ワールド・インターセプター

BMGビクター　94年12月23日発売　レーシング　1〜2人用　8800円

最新兵器を積んだバギーで犯人を追え

↑レーシング＋アクションといった雰囲気のゲーム。未来のカーバトルを楽しもう

プレイヤーは宇宙の賞金稼ぎとなり凶悪犯を捕獲する。操るのは最新兵器を積み込んだ戦闘用バギー。車を走らせながら、相手に攻撃を加え取り押さえる。稼いだ賞金で弾薬の補充やバギーのチューンアップなどを図り、能力をアップさせていく。

攻撃的なゲーム

とにかく自分以外のマシンはすべて敵。邪魔な障害物や、攻撃してくるマシンは片っ端から撃破してしまう、いかにもアメリカ的なゲーム。基本はレーシングゲームなのだが、スピード感はあまり感じられない。Ⓜ

痛快ゲームショー ツイステッド

EAV　94年12月23日発売　テーブル　1〜4人用　8800円

パーティゲームで派手に騒ごう

↑誰でも簡単に楽しめるにぎやかなゲームソフト。クイズ＆パズルのメニューも豊富

まずは参加者を選択。この時、キャラクターごとにクイズの難易度を変えられるので自信のない人も大丈夫。ルーレットの目に従ってクイズやパズルを解きゴール一番乗りを目指そう。司会の吹き替えは広川太一朗。名調子でゲームを進めてくれる。

ルールが単純

大勢で盛り上がるには格好のソフト。いかにもアメリカ産バラエティ番組風に彩られた派手な画面やキャラクターが楽しい。ルールもすごろくのように単純明快だから気軽に参加できる。多人数で騒ぎたい。Ⓜ

ナイト・トラップ

ヴァージンゲーム　94年6月25日発売　アドベンチャー　1人用　9800円

敵を監視しながらプレイする異色作

↑別荘に来た若者たちを守ることがこのゲームの指命。登場する女の子が実に魅力的

別荘に設置された8つの防犯カメラを切り換え侵入者を監視し、罠に落としていくアクションアドベンチャー。ストーリーは捕獲した侵入者の数によって変化していく。守るのは6人の若者で、アメリカのテレビドラマのような雰囲気も楽しめる。

心地よい緊張感

監視できるカメラは1台のみ。住人の会話や美人の姿に気をとれていると、あっという間に他の部屋で誰かが殺されてしまう。しかも住人の会話も重要で、常に気を抜けないという緊張感がなんともいえない。Ⓗ

西村京太郎トラベルミステリー「悪逆の季節」東京南紀殺人事件

パック・イン・ビデオ　94年11月25日発売　アドベンチャー　1人用　1万2800円

西村京太郎原作のミステリー

↑荒井注は刑事役。ストーリーに合わせてテレビドラマ並のムービーが見られる

トラベルミステリーの雄、西村京太郎の原作をゲーム化。このシリーズではおなじみの十津川警部が捜査一課のメンバーとともに、南紀白浜で起こった殺人事件の真相を究明していく。すべてのシーンが撮り下ろしの映像で構成された力作だ。

豪華配役が魅力

ヒロイン喜多嶋舞をはじめ、松方弘樹、荒井注といったキャストが熱演。実写部分は、そのままTVのサスペンスドラマになっても遜色ない仕上がりだ。3DOソフトの中で傑作のひとつに数えられるだろう。Ⓗ

ドラゴン・タイクーン〝エッジ〟	サラインターナショナル　95年2月24日発売　RPG　1人用　8800円	倒した敵の体を乗っ取りながら進み、謎の人物を探しだすアクションアドベンチャーゲーム。オープニングはキレイで見応え充分。Ⓜ
ノバストーム	T&Eソフト　94年10月7日発売　シューティング　1人用　8800円	画期的なCG技術を用いた近未来シューティング。プレイ中に挿入されているアニメーションデモも凄い迫力だ。Ⓢ
ジュラシック・パーク・インタラクティブ	UIS　94年12月2日発売　アクション　1人用　8800円	離島に残された人々を恐竜から救っていくミニゲームのオムニバス。簡単で誰でも最後まで進めると思うがあまりに単調。Ⓗ
ショックウェーブ	EAV　94年9月16日発売　シューティング　1人用　9800円	そのまま映画にできるほどよく出来たシューティングゲーム。3DO用ソフトの中で最高の面白さだと言っても過言ではない。Ⓗ
スーパー・ウイングコマンダー	EAV　94年7月9日発売　シューティング　1人用　8800円	アメリカ製SFシューティングゲーム。SF映画のようなムービーがたくさんあるが、難しくてなかなか進めないので見られない。Ⓗ
スーパーストリートファイターⅡX	カプコン　94年1月18日発売　格闘アクション　1〜2人用　8800円	移植レベルは完璧。ただ正確に必殺技を出すとなると、純正パッドでは不可能に近い。ぜひ専用パッド、スティックを用意したい。Ⓜ
スーパーリアル麻雀PⅣ＋相性診断	セタ　95年3月10日発売　麻雀　1人用　9500円	アーケードからの完全移植。新しい〝相性診断モード〟も入り、前作のPⅡ&PⅢの3人の女の子とも対戦出来る、お得な1枚。Ⓜ
スターコントロールⅡ	BMGビクター　95年3月24日発売　シューティング　1人用　8800円	地球を侵略した帝国と戦うシューティング。武器を買うため資金を集めるなど面白い設定だが、難易度が高く初心者は攻略不可能。Ⓜ
スターブレード	ナムコ　94年12月16日発売　シューティング　1人用　7800円	ナムコの名作シューティング。テクスチャーのモードはまるで映画かという程のリアルさゲーセン時代からのファンなら涙モノ。Ⓗ
ステラ7 ドラクソンの逆襲	T&Eソフト　94年3月26日発売　シューティング　1人用　8800円	撃ちまくれて気持ちいいSFシューティングゲーム。頭を使って攻撃兵器を次々と替えながら、バリバリと進んでいく。Ⓗ
姓名判断	バイス　95年2月17日発売　占い　1人用　7800円	和名の姓名判断から、英語名、会社名、商品名までこなす占いソフト。相性判断や改名モードもあるが情報に奥行がなく欲求不満。Ⓜ
セクレ／フーミンのおもちゃ箱	グラムス　94年8月27日発売　テーブル　1人用　6800円	プレイヤーはデザイナーとなり細川ふみえのCDジャケットを製作。ファンは当然、ゲームとしても疑似パソコンのようで面白い。Ⓜ
娯楽の殿堂	博報堂　94年5月14日発売　シミュレーション　1人用　8800円	プレイヤー自身が劇場を経営して行くという新しいタイプのシミュレーションゲーム。有名演歌歌手も出てきたりかなりユニーク。Ⓢ
サムライショーダウン	BMGビクター　95年2月10日発売　格闘アクション　1〜2人用　8800円	声優が一部変わってるせいか、キャラの感じがちょっと違うが、移植度としては最高。ただ、ボタン設定が出来ないのは致命的。Ⓜ
ザ・ライフステージ	マイクロキャビン　94年3月20日発売　シミュレーション　1人用　8800円	自分だけの家を造るという、ハウスシミュレーション。実際には存在しないような家を造れるのもおもしろい。Ⓢ
算数の天才①〜②　漢字の天才①	学漫　95年3月10日発売　教育　1人用　各3980円	3DO版勉強教室。つるかめ算の仕組みなどを説明してくれるが妙にテンポが遅い。動きの早いテレビに慣れた子供には退屈かも。Ⓜ
Jリーグバーチャルスタジアム	カプコン　94年11月3日発売　スポーツ　1〜6人用　9800円	Jリーグ公認の3Dサッカー。選手の動き、歓声、BGM、カメラ等すべてがリアル。最初は操作が難しくてとっつきにくい。Ⓗ
シャドー・ウォリアー	T&Eソフト　94年9月2日発売　格闘アクション　1〜2人用　8800円	実写を取り込んだ格闘アクションゲーム。女子高生のキャラが出てきたり、催眠術が技として使われたり、結構ユニークだ。Ⓢ
上海　万里の長城	EAV　94年12月16日発売　パズル　1人用　7800円	おなじみの麻雀牌パズル。徹夜必至の面白さはそのままに、4つのモードで新しい遊び方が楽しめる。また寝不足になるよ。Ⓗ
シュトラール	メディアエンターテイメント　94年12月2日発売　アクション　1人用　8800円	画面に現れた矢印等に従い、コントローラーを操作する。プレイする度に結果が違うマルチエンディングなので、繰り返しできる。Ⓜ

©Infogrames S.A.／©Crystal Dynamics.／©The 3DO Company／Electronic Arts／©Digital Pictures／©Matsushita Electric Industrial

次世代機の魅力がすべてわかる
ソフトずらり紹介

バーチャルホラー 呪われた館

EAV 94年3月26日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

リアルな3DCGが効果的に使われている

プレイヤーの武器はレーザーガンひとつ これで襲いかかるモンスターに立ち向かう

不気味な幽霊が現われる屋敷の中を探索するアクションアドベンチャー。プレイヤーの武器はレーザーガンひとつ。これで次々と現われる幽霊を倒しながら闇の中を進んでいく。シューティングの要素も楽しめる。お得な1枚。

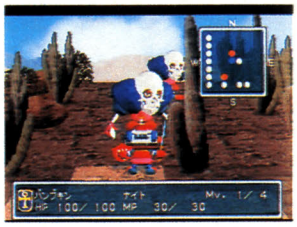
3D映像が圧巻

3Dで動き回る映像は圧巻。酔いそうになるほどリアル。効果音やBGMも臨場感があってオープニングから期待させられるが、謎解きが簡単なのが惜しい。マルチメディア的な味付けの単なる迷路に思える。 H

パワーズキングダム

マイクロキャビン 94年6月11日発売 RPG 1人用 8800円

美しい3D映像が印象的なRPG



ゲーム自体はRPGだが、戦闘はシミュレーションという構成が特徴

光と緑に満ちた世界〝パワーズキングダム〟。その楽園を突如、魔王アズラエルが襲う。プレイヤーは再び平和を取り戻すため、女神エラルドの戦士を操りアズラエルと戦う。戦闘シーンがシミュレーションというユニークな設定の3DRPG。

動きがスゴイ

ストーリーは一般的なRPGだが、3Dリアルの CGを使ったキャラクターが動き回る映像がスゴイ。また、3Dマップではシミュレーションのように移動、戦闘をターン制にしていて新たな面白さを引き出している。 H

パズルの塔

TBS/博報堂 95年1月13日発売 パズル 1人用 7800円

ピーター・フランクルが出題する数学パズル

ゲーム感覚で学習できるスグレモノ ピーター・フランクルの扮装も気持を和ませる

TVでもおなじみの数学博士ピーター・フランクルがサーカスの一団のような変装に扮し数学のパズルを出題する教育用ソフト。数学の教育とはいえ、肩ひじを張る必要はない。正解すると披露するフランクルのパフォーマンスも見もののひとつ。

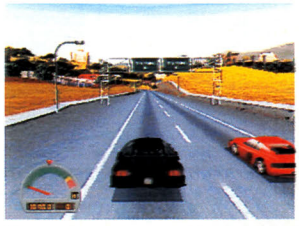
病みつきの出題

問題は結構難しいのだが、病みつきになること間違いなし。彼と仲間が見せてくれるパフォーマンスもほのぼのとしていて可愛い。また、パズルの完成度と途中でアドバイスしてくれるヒントなどはさすが博士だ。 H

ロード&トラックプレゼンツ オーバードライビン

EAV 94年12月9日発売 レーシング 1人用 8800円

本格的なドライブシミュレーション



ポルシェ、フェラーリ以外にもパイパー、ディアボロといった幻の名車も登場

NSX、VIPERといった8台のモンスターマシンをデータとともに完全シミュレート。ハイウェイなどからコースを選択、完走を目指す。通常の視点切り換えはもちろん、リプレイ、ハイライトシーンの再生時には7つの視点が選択可能。

車好きに合う!

掘り出しものの1枚。このソフトに対する評価は分かれるだろうが、車が好きな人には絶対のオススメ。アンチロックブレーキの設定や、マシンセレクト時のプロモーションビデオはカーファンなら見逃せない。 M

ロードラッシュ

EAV 94年8月27日発売 レーシング 1人用 8800円

相手を叩きつぶす破天荒なレーシング

ライバルたちとのつばぜりあい Cボタンで、ここからパンチ、キックが飛び出る

バイクを操るプレイヤーが仲間の〝ロードラッシャー〟と命知らずのスピード対決を繰り広げる。コースは市街地の〝シティ〟など全部で5つ。好きなコースが選べる〝スラッシュ〟とストーリー仕立ての〝ビッグゲーム〟の2モードが楽しめる。

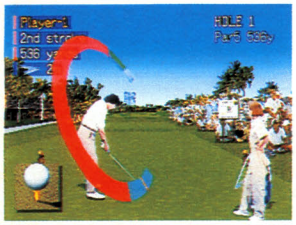
走りながら攻撃

このソフトの最も大きな特徴は純粋に走りを楽しむのにとどまらないこと。蹴り、パンチなどを食らわせ、相手を叩きつぶしながら走るのだ。その姿の滑稽なこと、こうしたソフト作りのアイデアに笑ってしまう。 M

ワイアラエの奇蹟

T&Eソフト 94年10月28日発売 スポーツ 1~4人用 9800円

名門コースを再現した本格的ゴルフゲーム



このコースは位置だけでなく、南国特有の風・コナウインドを計算するのが大切

ハワイアンオープンの舞台になっているワイアラエ・カントリー・クラブをラウンドして回るTV版ゴルフゲーム。コースはコンピューターによって細部までリアルに再現。また打ったボールにスピンがかかるなど、本格的に楽しめるのがポイント。

難易度高し!

名門コースを再現する凝りようなので、ゲームとしての難易度はかなり高い。ゴルファンやゲームのヘビーユーザーにとっては納得の1枚になるだろうが、初心者にはちょっとオススメしづらいかも。 M

信長の野望 覇王伝
光栄 94年9月16日発売 シミュレーション 1~8人用 1万2800円

戦国大名の気分がジックリと味わえるこのゲーム。歴史やシミュレーションのファンならクセになること受け合いのゲームだ。 M

ノンタンといっしょ のはらであそぼ
ビクターエンタテインメント 94年6月11日発売 教育 1人用 6800円

ノンタンと一緒に遊ぶ、動く絵本。お子様向けといいつつ、大人もハマる。いろんな仕掛けが隠されていて触ってて飽きない1本。 H

爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦
吉本興業 95年3月24日発売 クイズ 1~8人用 8800円

吉本のタレントになってクイズ番組に参加。8人プレイ可。クイズそのものは面白いが、タレントの発言やギャグは浮いている。 H

パタンク
PF.マジック 94年11月3日発売 アクション 1人用 6800円

自分自身がボールの視点になるバーチャルなピンボール。自分があっちこっちに飛ばされて、もう酔っちゃいそう。 S

パットパットとパレードに行こう! パットパット・ファンパック
丸紅 94年12月2日 94年8月6日発売 教育 1人用 7800円、5800円

RPG仕立ての可愛い冒険譚と6種類が入ったゲーム集。どちらもパットパットという米の人気キャラが登場する子供用ソフト。 M

バトルチェス
EAV 94年9月16日発売 テーブル 1人用 7800円

内容はチェスそのものだが、駒の取り合いでは3D表示の盤上で駒同士が派手なアクションで決着をつける。CPUはかなり強い。 H

バトルピンボール
日本データワークス 94年11月25日発売 テーブル 1~2人用 7800円

アイテムを使って相手のじゃまをするなど一味違う対戦型ピンボール。4人のキャラクターごとに違う台なので得した気分。 M

パペットテイル
マイクロキャビン 94年7月23日発売 教育 1人用 7800円

メルヘンの地「パペット」を旅する動く絵本。ページをめくる感覚で進むゲームなので誰にでもカンタンに楽しめる。 S

パラランチョ
T&Eソフト 94年7月23日発売 パズル 1人用 8800円

滑車やテコの原理を利用したパズル。力学的にパーツを配置してボールを動かしたりするが難解。アイテムの使い方など説明不足。 M

美少女戦士セーラームーンS
バンダイ 95年3月17日発売 格闘アクション 1人用 8800円

人気アニメ「セーラームーンS」の格闘アクション。お馴染み7人のセーラー戦士に加えてウラヌスとネプチューンも登場。 S

セサミストリート ナンバーズ
EAV 95年3月17日発売 教育 1人用 7800円

おなじみセサミの仲間と遊びつつ英語と数に親しむ教育モノ。が、遊べるアイテムもまさに子供だまし。素材が有名なのに残念。 M

タロット占い
バイス 95年1月13日発売 占い 1人用 7800円

占い師セム・リブラが直接占ってくれる占いソフト。幻想的な演出が雰囲気をぐっと盛り上げる。結構当たりそうでコワイ。 S

チキチキマシン猛レース ケンケンとブラック魔王のイジワル大作戦
フューチャー・バイレーツ 94年3月20日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

懐かしい人気アニメをあの高城剛がインタラクティブムービーとして再現。ケンケンとブラック魔王の名コンビが健在でうれしい。 S

鉄人
シナジー幾何学 94年4月9日発売 アクション 1人用 8900円

オープニングや途中のSF系CGは特筆ものだが、単なる立体迷路でしかない。ムービーを見るためだけに迷路を進むのは単調。 H

寺沢武一の「武」
ファンプロジェクト 94年4月29日発売 コミック 1人用 9800円

寺沢武一の人気漫画「武」のコミックCD。ストーリーだけでなく、メイキングや原作者のインタビューもありファン必見。 S

トータルエクリプス
バイス 94年3月26日発売 シューティング 1人用 8800円

3Dがリアルなシューティング。独特の飛行感覚で、慣れが必要。ムービーもたっぷりで楽しめるが、シューティングは単調。 H

ドクターハウザー
リバーヒルソフト 94年4月29日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

難しい謎や、複雑な罠が多く、簡単にはクリアできないアドベンチャー。画面と音楽のマッチで、ミステリー感覚を盛り上げる。 M

突撃機関! メガダス!!
ワープ 94年12月16日発売 アクション 1~2人用 4800円

可愛いロボットを操って敵を倒す。ルールは簡単で面白いのだけれど、操作に慣れるのが一苦労。上下分割された画面も見づらい。 M

トム・カイトの これがゴルフだ!
バイス 94年11月18日発売 スポーツ 1人用 9800円

実写ムービー3枚組のゴルフ教習ソフト。スイングからメンタルの指導まで検索性がよく、トムの指導もなかなかうまい。 H

ドラゴンズレア
レディソフト 94年3月26日発売 アクション 1人用 8800円

アニメーションを使用したグラフィックスは素晴らしいが、操作性が悪すぎる。初心者は館の中に入ることも出来ないだろう。 M

©The 3DO Company/Electronic Arts./©Matsushita Electric Industrial/MICRO CABIN/©TBS/ホリプロ/博報堂/TBSビジョン/©Electronic Arts./©The Software Toolworks/Cryo Interactive Entertainment/Shin Shin・Electronic Arts./©T&E SOFT.

まだまだあるゾ!! 3DO用ソフト②

卒業FINAL

EAV 94年12月9日発売 シミュレーション 1人用 9800円

5人の女子高生を卒業まで指導!!

女子高の教師となって、個性あふれる5人の少女たちを教育していく、一風変わったシミュレーション。指導内容によって就職や進学先が大きく変化する。

⇧元になっているのはパソコンの大ヒットゲーム。この3DO版でもグラフィックスは格段に良くなり、イベントも追加されている

アニメ絵が不満

ただでさえ言うことを聞かない女子高生を同時に5人も指導していかねばならない。その難しさと、目に見えて成長する面白さのバランスがよい。いいゲームなのに、このアニメ絵では普通の人は買いにくい。Ⓗ

デモリションマン

ヴァージンゲーム 94年12月9日発売 アクション 1人用 8800円

スタローンの映画をそのままゲーム化

シルベスタ・スタローン主演の同名映画をゲーム化。映画の映像も挿入され雰囲気を盛り上げる。シューティング、格闘アクションなど内容も盛り沢山。

⇧ゲームの間をつなぐ部分には映画のシーンが満載されている。もちろん、それぞれのゲームのキャラクターも実写映像で登場する

難しい操作性

ともかく感じるのが操作性の難しさ。正直、最初のシューティングから先に進めないというのが実情。ほとんどの人はこれであきらめてしまうのでないか。映画のシーンを取り入れるなど意欲的な内容だけに残念。Ⓜ

時を超えた手紙

シンキングラビット 94年5月28日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

ノスタルジックなアドベンチャー

第二次大戦下のアメリカを舞台にしたSFアドベンチャー。主人公の新聞記者となって親友を探すのが目的。メニュー選択形式だが様々な行動が可能だ。

⇧40年代のアメリカの雰囲気が見事に反映されている。異国情緒を味わいたいという人にもオススメしたい内容だ

絵がキレイ!!

細部まで描きこまれたキレイな絵は40年代の雰囲気が出ており素晴らしい。ただし、物語を進める上での謎解きは、必然性のない行動をしなければならない事が多く、せっかくの雰囲気を盛り下げている。Ⓗ

眠れぬ夜の小さなお話

アミューズ 94年12月16日発売 教育 1人用 5800円

原坊が織りなす動くおとぎ話

サザンオールスターズの原由子原作の動く絵本。原坊自身がナレーションも担当。もちろん、彼女の歌う挿入歌も6曲収録されている。

⇧ほのぼのした雰囲気が漂う映像。原由子のやさしい世界が画面いっぱいに広がる。日本語と英語の二か国語音声で収録されている

温かな雰囲気

全体にほのぼのとした雰囲気が流れ、子供だけでなく大人まで楽しめる良質のエンターテインメントに仕上がっている。何気ないセリフに素直に感動。原坊が伝えるメッセージに、心がほんわかと温かくなる。Ⓗ

バーニングソルジャー

パック・イン・ビデオ 94年8月25日発売 シューティング 1人用 8800円

迫力のCG映像によるリアルな戦闘シーン

地球征服をたくらむ謎の異星人と戦う設定の照準移動型シューティング。迫力あるCGが戦闘シーンに緊迫感を与え、リアルな映像を作り出している。

⇧次々と現われる異星人めがけて銃を撃ちまくる。迫力ある映像、デモ画面からの盛り上がりで、爽快なシューティングを満喫できる

連射が爽快!

シューティングの醍醐味である連射の爽快感がたっぷり楽しめる。デモ画面で映し出されるアニメーションの凝り方もマニアックでこちらも見もの。BGMもサイバーな雰囲気を作り上げ、SFマニアは必見。Ⓢ

充実する周辺機器

スーファミのパッドが使える!?

⇧写真は試作機。ロゴも手書きだ

スーパーファミコンのパッドが3DOで使えるようになるという変わった周辺機器が発売された。これは「3D ZERO SFパッド接続アダプター」というもので、3DOのコントローラー端子に接続して使用する。主に格闘アクションを対象にしたものだと思うが、これで「スパⅡX」や「サムライショーダウン」の必殺技は出しやすくなる。価格は3000円で発売中。

マーフィーだよ全員集合!!

バンタン電脳工場 94年10月21日発売 教育 1人用 6000円

なんだか妙に味のあるアニメでマーフィーの法則を紹介していくのだが、法則を選択するためのシステムが簡単すぎて単調。Ⓗ

マイクロコズム

T&Eソフト 94年7月9日発売 シューティング 1人用 8800円

リアルなグラフィックスで表現された人体内で、敵を撃ちまくるシューティングゲーム。操る戦闘マシンが小さくて見づらい。Ⓜ

マカロニほうれん荘 インタラクティブ

フューチャー・パイレーツ 95年1月13日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

トシちゃん、きんどーさんがCGで甦る。操作性が悪いためか、せっかくの珠玉のギャグも吉本の声優陣のセリフも笑えない。Ⓗ

マスターズ 遥かなるオーガスタ3

T&Eソフト 94年7月9日発売 スポーツ 1～4人用 9800円

「オーガスタ」ゴルフ場でプレイする夢を叶えてくれるのがこのゲーム。滑らかでキレイなグラフィックスは雰囲気バッチリだ!Ⓜ

マリンツアー

オフィスクリエイト 94年8月6日発売 データベース 1人用 9800円

ダイビングスポットのマルチメディアデータベース。海底地形図や生息する魚などが写真とムービーでたっぷり見られる実用ソフト。Ⓗ

メガレース

マルチソフト 94年10月7日発売 レーシング 1人用 8800円

近未来都市が舞台のバトルカーレース。奇抜なサーキットとメインホスト役のルー大柴の声が異色で、記憶に残ってしまう。Ⓢ

モンタナ・ジョーンズ

フューチャー・パイレーツ 95年1月20日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

なぜか犬版のインディ・ジョーンズ。1930年代を舞台にしたアドベンチャー。簡単に進み、アニメもたっぷり見られるが操作性悪し。Ⓗ

山村美紗サスペンス 京都鞍馬山荘殺人事件

パック・イン・ビデオ 94年3月20日発売 アドベンチャー 1人用 1万2800円

ムービーたっぷりの推理アドベンチャー。小川範子をはじめ有名な俳優陣が熱演。推理が面白く熱中度大。3DOユーザー必携。Ⓗ

幽★遊★白書

トミー 94年12月23日発売 格闘アクション 1～2人用 8800円

大量のビジュアルが用意されている対戦格闘ゲーム。ただ格闘ゲームとしては大味なため、原作のファンが楽しむためのものだろう。Ⓜ

レミングス

EAV 94年8月6日発売 パズル 1人用 6800円

前に歩くことしかできないレミングスに指示を出して、迷路から脱出させるアクションパズル。単純だけど奥が深く、徹夜は覚悟。Ⓗ

平田昭吾インタラクティブ絵本

「しらゆきひめ」「イソップものがたりVol.1」「にんぎょひめ」「三びきのこぶた」「シンデレラ」「おおかみと七ひきのこやぎ」

エルコム 94年11月～95年1月まで順次発売 教育 1人用 各4800円

数枚の静止画によるTV版の絵本。1枚の静止画の後に10秒程度のアニメが収録されているが、今の子供には少し不満が残るかも。Ⓜ

ファイア ボール

日本データワークス 94年3月20日発売 テーブル 1人用 7800円

非常にリアルなCGのピンボール。台揺らしや球留めも使えるが、ピンボールの命である球の動きにあまりリアルさがなくて残念。Ⓗ

ファッティーベアのびっくり誕生日/ファッティーベア ファンパック

丸紅 95年2月17日、94年8月6日発売 1人用 教育 7800円、5800円

ぬいぐるみの熊が活躍する教育ソフト。「誕生日」は屋敷を探検するRPGノリで仕掛けも極上。「パック」はゲーム5種類が楽しめる。Ⓜ

ファラオの封印

アスク講談社 94年6月25日発売 RPG 1人用 8800円

ピラミッドをテーマにしたRPG。内部の3Dグラフィックスが凄くリアル。なかなか難易度は高いがエンディングは見もの。Ⓢ

ファン・ゲーム ソフトのおもちゃばこ

ヴァージンゲーム 95年2月17日発売 教育 1人用 6800円

メニューはゲーム、ペイント、ミュージックの3つ。が、操作性が悪く絵を描くにも作曲するにも狙いが定まらず子供は混乱する!? Ⓜ

フラッシュバック

EAV 95年2月17日発売 アクション 1人用 8800円

マイキャラが気持ち悪いほどリアルな動きをするSFリアルタイムアドベンチャー。操作は簡単だが、謎解きは難しく根気が必要。Ⓗ

ペブルビーチの波濤

T&Eソフト 94年3月20日発売 スポーツ 1～4人用 9800円

超リアル3Dゴルフシミュレーション。全米オープンの開催コースを忠実に再現している。シビアな操作感は実戦での難しさの再現!? Ⓗ

ベルゼリオン

ヒューマン 94年12月16日発売 アドベンチャー 1人用 8800円

特撮ヒーローの主人公気分に浸れるアクションゲーム。強化服の装着シーンなど雰囲気タップリ。特撮ファンにオススメ。Ⓜ

ペントハウス・インタラクティブ・バーチャル・フォト・ショット Vol.1

アポロン/ぶんか社/ギャガ 94年12月23日発売 アダルト 1人用 7800円

金髪美女の悩殺ポーズを撮影して楽しむソフト。だから何? と聞かれると言葉はないが、目の保養になることだけは確かである。Ⓗ

麻雀悟空 天竺

アスキー 94年6月25日発売 麻雀 1人用 7800円

麻雀ソフトでは最古参で、10年近い歴史がある。それだけに派手な仕掛けはないが思考ルーチンは強力で、純粋に麻雀を楽しめる。Ⓗ

©Shar Rock/HEADROOM/DEMOLITION MANcharacters, names and related indicia are trademarks of Warner Bros. ©Virgin Interactive Entertainment./©Matsushita Electric Industrial/THINKING RABBIT/
©原由子/アミューズ/アミューズビデオ/©Matsushita Electric Industrial/GENKI/PACK-IN-VIDEO.

PC-FX
大作「紺碧の艦隊」がついに発売
PC-FX用ソフト
全6本
総レビュー

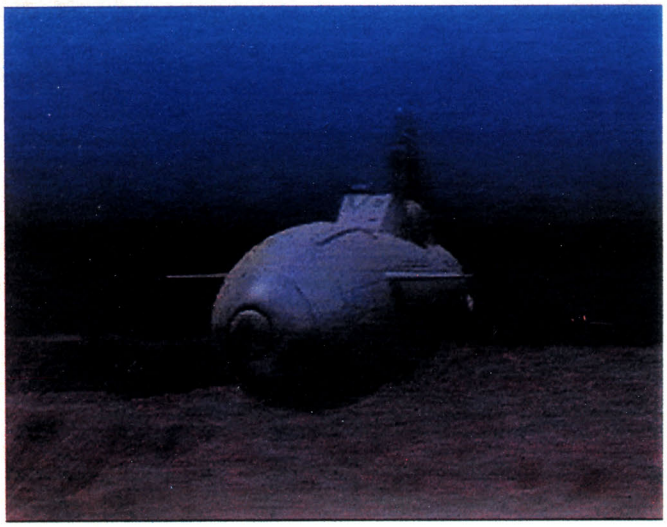
FXの切り札続々登場!!

次世代機の中でも独自の展開を続けているPC-FXソフトの面もそれと同様に個性的な作品内容になっている。大作として期待されているのは、「紺碧の艦隊」熱狂的なファンのいるベストセラーをゲーム化目玉として早くから話題になっているものだ また、同時期に発売される女子プロレスものも個性的なソフトでこちらも注目度が高い

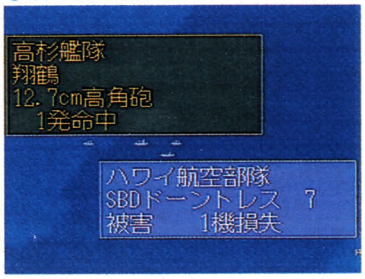
紺碧の艦隊

マイクロキャビン／NEC-HE 95年3月31日発売 シミュレーション 1人用 8800円

架空の世界で第2次大戦再び



戦闘機、戦艦などを動かし、アメリカの領土に攻め込む、高度な戦略が要求されるので、シミュレーションファンは要チェック！



日米の戦力を把握、計算しながらゲームを進める

小説が原作の戦争シミュレーション。FXならではのアニメーションが取り入れられ、CGで描かれた戦艦、戦闘機などをいつでも見ることが出来る。

初心者にはかなり手強いゲーム

戦艦、戦闘機などが多数登場。その場に応じた細かな戦術が戦況を左右するため、上級者にはオススメ。反面、初心者には操作しきれないほど難しい。Ⓜ

フジテレビアナ 奥寺健氏がゲームにチャレンジ!!

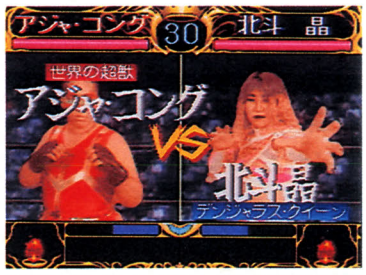
シミュレーションはすぐには結果が出ないところがつらい。一部の上級者がプレイするのにはいいのだろうか…と語る奥寺氏

羽生名人のようなセンスが必要！

オープニングアニメは親しみがわくよね。でも、内容は戦略シミュレーションということで、ちょっと初心者には難しいよ。200～400手先を読むようないわば、将棋の羽生名人のようなセンスがいるよね。ボクは飽きっぽい性格なので、ちょっとこの手のゲームは向かないかな。

全日本女子プロレス Queen of Queens

NEC-HE 95年6月2日発売 スポーツ 1～2人用 8800円 2枚組



アジャコングら全女のスター選手10人が実写で登場

20名の選手が登場する女子プロレスゲーム

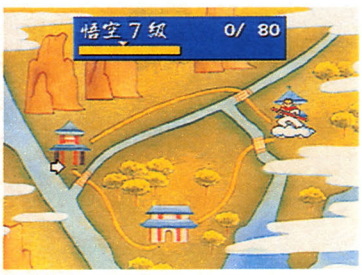
全日本女子プロレスの現役選手の映像で構成された格闘アクション型ゲーム。ストーリーとVS、2つのモードが楽しめる。

実写取込が斬新

人気絶頂の女子プロレスの格闘アクション、しかも選手の実写を取り入れたというのは面白い。しかし、ゲームの操作が難しく、なかなか技が出せない。素材が素材なだけに、誰にでもわかるように作るべき。Ⓜ

麻雀悟空 天竺

NEC-HE 95年6月2日発売 麻雀 1人用 6800円



4人打ちの麻雀が楽しめる本格派ソフト

全次世代機を制覇定版麻雀の決定版

定番となった麻雀ゲームの老舗的存在。相手が選べるフリー対選とストーリー仕立ての〝修業の旅〟の2モードが選択可能。

高い思考力が売り

特に目新しい機能があるわけではないが、安心して楽しめる優良ソフト。すべての次世代機で発売されることからもそれはわかる。高い思考ルーチンはFX版でも健在。4人打ち麻雀の醍醐味を満喫したい。Ⓜ

卒業IIFX

NEC-HE／リバーヒルソフト 94年12月23日発売 シミュレーション 1人用 8800円

パソコンの人気ソフトを移植。育成型ゲームとしてはオススメだが、このFX版はCGの粗さが目につくのが残念。美少女CGが見たい人はパソコン版の方がいいかもしれない。Ⓜ

チームイノセント

NEC-HE 94年12月23日発売 アドベンチャー 1人用 9800円

ゲームのオープニングは、まるでオリジナルアニメを見ているような素晴らしい出来栄え。方向キーが思いどおりに動かず、操作方法に慣れるまで少しとまどうかも。Ⓜ

バトルヒート

NEC-HE 94年12月23日発売 格闘アクション 1～2人用 8800円

アニメーションによる格闘ゲームというアイデアはとても面白いのだけれど、操作が難しいのが難点。マニュアルも解りにくく、ビギナーには扱いづらそう。Ⓜ

©NECホームエレクトロニクス／©マイクロキャビン

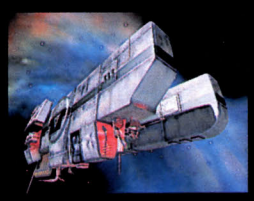
映画とゲームが合体した
全編リアル映像。
驚異の3DOゲームが、
CD-ROM4枚組で
たった9,800円(税別)。
これを買い逃す手はない!

THE DAEDALUS ENCOUNTER™

迫力ある3D映像による宇宙船の操縦。難破船の探検。シークレットパスの解読。肉食エイリアン"クリン"との戦い。
謎のエイリアン"セチ"との出会い。激しいアクション。ごきげんなバーチャルインタフェース…圧倒的なリアル映像が、
プレイヤーを興奮と熱血の世界に引きずり込む。ハリウッドが磨き上げたSFXのノウハウを傾注した自信作。

4枚のCD-ROMセットで、いよいよ5月26日発売。

デイドラス
エピソード1　難破船のエイリアン



●3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレーヤーは、The 3DO Companyの商標です
●本カタログの記載内容は平成7年1月31日現在のものです。ソフトの内容および発売日、価格等は改善のため予告なしに変更する場合があります。
The Daedalus Encounter is a trademark of Virgin Interactive Entertainment, Inc. Developed by Mechadeus. 3DO version licensed by Palmsoft, Inc.
© Virgin Interactive/MECHADEUS/PALMSOFT 1994

シネマ・アドベンチャー

CD-ROM4枚組
5月26日発売　9,800円(税別)
品番：FZ-SJ3751

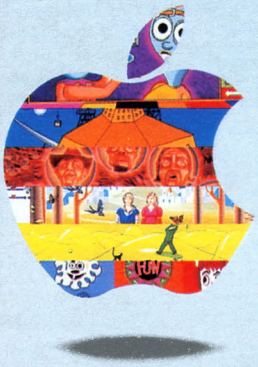
HATNET
Human Art Transfer & Network
HATNET［ハットネット］
〒101 東京都千代田区神田小川町3-26 TEL.(03)3296-1761
お問い合わせ：10：00～17：00 月～金(祝日休)

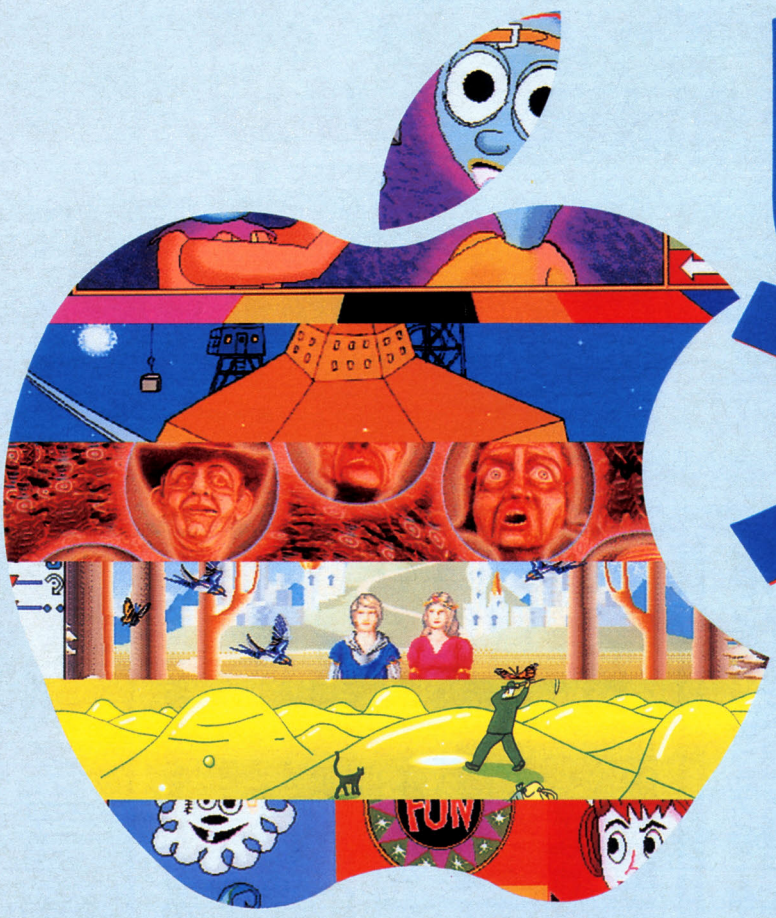
3DO

マックで楽しむアート体験

気になるピピン最新情報

ここ数年、急速に人気を高めている、パソコン、マッキントッシュ特にイラストレーターやミュージシャンなどのアーティストは今やツールとしてマックを使うだけでなくマックのソフト自体を新しい表現手段として使いはじめているこのところ目立つ、マックならではのクリエイティブなソフトを一挙公開あわせて、マックOSを使った新しい規格"ピピン"の最新情報を特集ピピンのめざすものは何か?





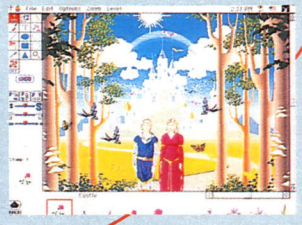
構成・文＝ビィエンシン（p38-41）、早崎聡（p42-45）、撮影＝吉田茂一、加藤幸広

PART 1

気になるピピン最新情報

ピピンでプレイできそうなゲームはコレだ！

アップルとバンダイが共同開発中のマッキントッシュの弟分ピピンは、95年の年末に発売予定
ことし6月の東京おもちゃショーまでは外観デザインをはじめ未公開部分の多い
とても気になるピピンだが、途中経過と発売予定のソフトをのぞき見してみた



ゲーム機？　パソコン？　バンダイの新マシン登場間近

マックOSを使ったユニークな存在

3DO、セガサターン、プレイステーションと出そろった次世代ゲーム機。任天堂のバーチャルボーイやウルトラ64の発売もあとに控えている。そんな中で、昨年12月、バンダイが「ピピン・パワープレイヤー（仮称）」を発表した。

「ピピン」とは、アップルコンピュータが開発したマルチメディアCD-ROMプレイヤーの新しいプラットフォームのこと。バンダイはこのピピンのライセンス供与を受ける最初の企業となったわけだ。

ピピンが発表された経緯には、マルチメディアに強いといわれるマッキントッシュ（通称マック）というパソコンが関係している。マックを販売するアップルコンピュータは、どんなユーザーでも直感的に使えるようなパソコンを理想としてマックを開発した。その技術は、コンピューターと人間のやりとりを助ける、マックOSという頭脳に結集されている。

バンダイが発表したピピン・パワープレイヤーには、このマックOSが採用されている。しかし、家庭での使用を前提にしているので、めんどうな接続やコンピューターの知識は必要ない。

そのメリットは、マックのソフトが簡単に移植できることや、パソコンに近い感覚で機能の拡張が楽しめることなどさまざまだ。

おもちゃショーでピピンの全貌が!?

昨年12月13日のピピンの発表から4か月がたった。2月末に開催されたマックワールドエキスポでも、バンダイのブースにはピピンのプロトタイプ、そして発売予定ソフトのラインナップが展示され、入場者の注目を集めていた。

途中経過がとても気になるピピン。バンダイのピピンプロジェクトのスタッフ・永井雅克さんに話を聞いてみた。

「ともかく現状では最終決定に至っていないことが多く、4～5月にならないと公表できる内容は少

いろいろできそう！　ピピンの通信機能

マックワールドエキスポで、ピピンのブースと同じように盛り上がりを見せていたフューチャーパイレーツのブース。インターネットからアクセスでき、まるで実際の街を歩いているようなパソコン通信環境が実現できる「Franky On Line」のデモンストレーションが行なわれていた。もちろん、通信機能をあらかじめもっているピピンからは、手軽にアクセス可能となる。高価なパソコンを購入する必要もない。

バンダイの企業としての夢のひとつに、テーマパーク「バンダイランド」実現があるが、もしかするとピピンによってバーチャル・バンダイランドが夢ではなくなるかもしれない。

まるでゲームのようなパソコン通信の画面。6月末よりサービス開始予定

ピピン用WWWブラウザーが出ればインターネット世界も探検できる

ピピンにはジオポート（GeoPort）という、高速通信の規格が最初から付いている。アダプターを取り付ければ、電話線をそのまま接続して、モデムやファックスや電話機にできる。これを利用すればインターネットにアクセスしたり、オンラインゲームを楽しむことが可能。写真はNetScapeという、インターネット上を歩き回るためのソフトウエア。

これはアメリカにあるパワーレンジャーのサーバー

©1994 Netscape Communication Corporation

マックで楽しむアート体験／気になるピピン最新情報

Pippin Power Playerの主な仕様

CPU
66MHz PowerPC603

メモリー
6MB(システムとビデオ兼用)
64KBのSRAMへの保存／読み出してバックアップ

ROM
4MB（Macintosh ToolBox／書体）

ビデオ
NTSCおよびPAL方式のS-Video、コンポジットおよびVGA(640×480)モニターでフルカラーをサポート

オーディオ
16ビットステレオサウンドでの再生／録音

CD-ROMドライブ
4倍速CD-ROMドライブ

対応CDフォーマット
音楽CD、CD＋フォーマット、MPEGホワイトブック規格のムービー(別売りMPEGデコーダが必要)

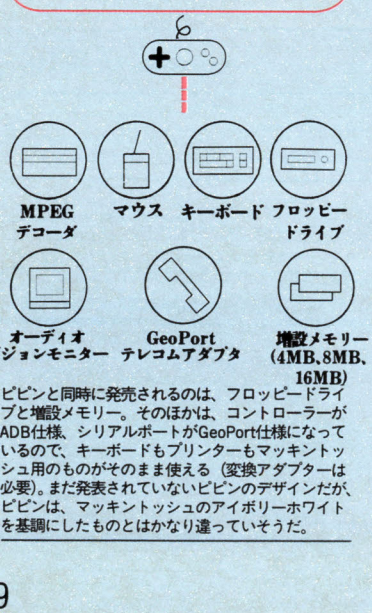
コントローラ
ADBにより、同時に最大4プレイヤーまでサポート

データI/O
シリアルポート(GeoPort)×2

ソフトウェア
ランタイム版MacOS
(CD-ROMタイトルにOSを搭載)

仕様を見る限り、マッキントッシュとの違いは、ピピンには内蔵ハードディスクがないこと、ビデオ出力が標準装備、ＯＳがランタイム版かフルサイズか、というくらい。次世代ゲーム機との最大の違いは、拡張性にあるといっても過言ではない。

こんな周辺機器が発売予定



ピピンと同時に発売されるのは、フロッピードライブと増設メモリー。そのほかは、コントローラーがADB仕様、シリアルポートがGeoPort仕様になっているので、キーボードもプリンターもマッキントッシュ用のものがそのまま使える（変換アダプターは必要）。まだ発表されていないピピンのデザインだが、ピピンは、マッキントッシュのアイボリーホワイトを基調にしたものとはかなり違っていそうだ。

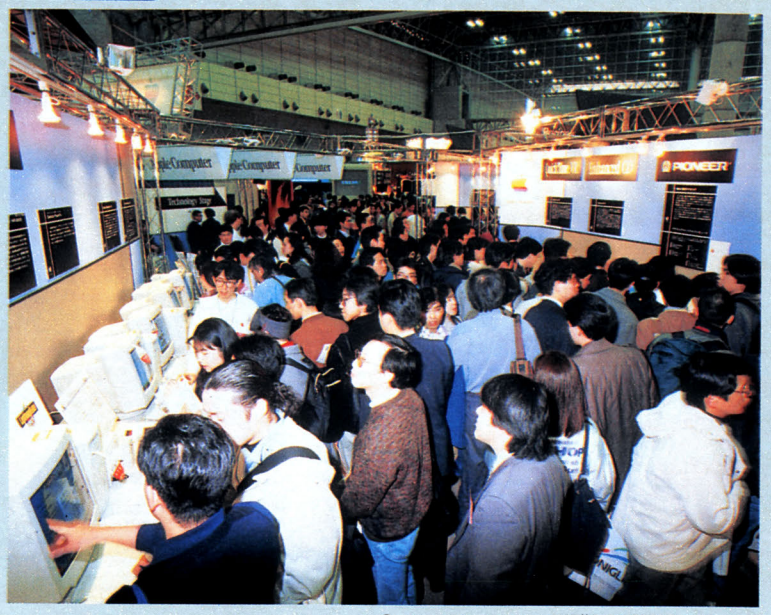
テレビ画面への文字表示が問題

ないので申し訳ありません。6月の東京おもちゃショーでピピンの全貌を発表できるようにがんばっています。ともかく夏ごろから発売予定のマックのソフトはピピン対応にしていくつもりです」とのこと。

ピピン用ソフトは、当面はすでにマック用として売られているソフトを移植したものが大半を占める。ここで気になるのが、家庭用テレビとパソコンのモニターの精度の違いだ。ピピンは家庭用テレビにゲーム機と同じように簡単に接続することができるのだが、もともとパソコン専用のモニターに表示することを前提としてつくられたソフトを家庭用テレビで表示して、何か問題は生じないのだろうか？

「マックのきれいなフルカラーの画像をそのままテレビに映しても、画面から距離的に離れて見るので、にじみなどの問題はありません。問題となるのは文字のほうです。マッキントッシュの画面のままだと、小さい文字は読むのが苦しく、すでにマック版として発売されているCD-ROMタイトルも多少の手直しが必要となります。マッキントッシュに付属しているOSAKAというゴシック系の書体をピピンに組み込む予定でいます」

このあたりのシステムの問題がクリアされれば、ゲームをはじめとするCD-ROMタイトルが実際に、いつごろ発売されるのかが発表できるそうだ。



↑ことし2月25日から4日間幕張で開催されたマックワールドエキスポでもピピンのブースは大盛況だった

↑マックワールドエキスポで出展されていたピピンのプロトタイプ。最終デザインは6月の東京おもちゃショーで見ることができる

↑「マックワールドエキスポで、ピピンのブースは大盛況でした」とうれしそうに語るバンダイPプロジェクトのスタッフ・永井雅克さん

ソフトのリリースはどうなる？

前述したように、ピピンの規格というのは実はマックOSそのもの。違いは、マックの場合はOSを本体でもつが、ピピンはOSをCD-ROM側でもつという点だけといっていい。つまり、ピピン用のCD-ROMはそのままマックにも対応することになる（逆にマック用のCD-ROMにはOSが入っていないのでピピンではからない）。

ピピンの本体が発売されていなくても夏ごろからピピンとマッキントッシュの両方に対応したCD-ROMタイトルの発売が始まり、年内に200タイトル近くがそろう予定だそうだ。これまで「ジャーニーマンプロジェクト」「卒業」「ぼのいじり」をはじめとする多数のマック用のソフトを発売し、ピピンプロジェクトの推進役であるバンダイビジュアル（バンダイのグループ会社）からは、マッキントッシュではあまり注目されなかったセーラームーンなどのキャラクターを中心にしたものや、過去のマック版ではフロッピーディスク・ベースで出回っていたゲームを発売していく方針。「キャラクターものに関しては、これをピピン用ソフトの主流とするのではなく、あくまでジャンルとして扱っていきたいのです」とのこと。プラットフォームをまず築きたいというバンダイの意思表明のようだった。

マックとピピンのソフト開発で活躍！「マクロメディア・ディレクター」

マッキントッシュのCD-ROMタイトルの多くは、マクロメディア社のオーサリングツールである「マクロメディア・ディレクター」で作成されている。マックだけでなく、3DOなどの次世代マシンのソフトも、マクロメディア社の開発した、ポケット・テクノロジーという、マクロメディア・ディレクターで作成したソフトを別のプラットフォームに移すための技術があるので、マック上でソフトが開発される機会が多い。

ピピンとマックの大きな違いはビデオ出力だ。ピピンは家庭用のTVに映すことができるが、そのため、マックのような画面の精細さはなくなるし、色の感じも違ってくる。ビデオ出力の違いによる色の違いを把握し、自動調整する「マクロメディア・ディレクター」のようなオーサリングツールがあれば、多少の調整で、マックからピピンへのソフトの移植を簡単に行なうことができる。

←「マクロメディア・ディレクター 4.0 J」マクロメディア 18万8000円

正式な発表はまだだが、ピピン用として発売される可能性の高いマックのソフトを一挙ラインナップ！

DOOM Ⅱ

米idソフトウェア

7350円

三半規管直撃！世界的に大ヒットした3Dアクションゲーム第2弾

とにかく動きがすばらしい傑作ゲーム。三半規管直撃のハイスピードかつなめらかに動くグラフィックス、多彩に選べる武器、地底世界に響くサウンド・エフェクト……。はまり指数が一段とパワーアップした「DOOM Ⅱ」は、グラフィックスも強化された。ネットワーク対戦プレイが実現できそうなピピンには、ぜひとも移植してもらいたい。

インターネットが「DOOM」の人気を不動のものにした！

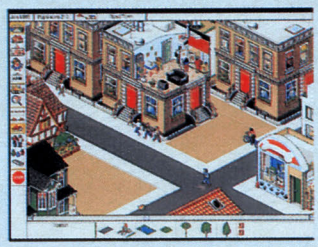
SimTown

米マクシス

価格未定

自分で街をつくりあげるマクシスのソフトウェアトイ最新作

「シムシティ」「シムアース」など、シムシリーズの最新版。今回は、自分の街をつくり上げるのが目標だが、自在に動き回るキャラクターたちの欲求も満たさなければならない。彼らをクリックすると不満や希望がわかるから、街づくりの参考にしよう。家の中をのぞけたり、ペットが歩き回ったり、楽しいゲームに仕上がっている。



とてもこまやかに動く、人やペットたちは見ごたえあり

ルニカス

バンダイビジュアル

9800円

日本語版は大友克洋がキャラクターデザインしたシューティング

ビギナーからエキスパートまで4つのレベル設定ができる、高速3Dシューティング・アクション・ゲーム。日本語版では、大友克洋描き下ろしのキャラクターが登場する。また、日本語吹き替えのセリフも、著名声優が手がけている。単なるローカライズ版ではなく、日本語版としての配慮が随所に見られるから、ピピンでプレイしてみたい。

月面ステーション・ルニカスは、地球を救えるか？

TOWER

オープンブック

9800円

エレベーターが鍵を握る高層ビルシミュレーション

ビルオーナーになって、最高グレードのビルをめざすのもいいけど、さまざまな遊び方を試したい。特に、住民に名前をつけられる機能は、ビルの住民に感情移入でき、実に楽しい。2月に行なわれたマックエキスポに登場した「幕張殺人事件」のように、ゲームシステムを最大限に利用した犯人捜しゲームも登場し、今後の展開が楽しみだ。

各フロアーや人の情報が、クリックひとつでわかる

ジャイアント・ロボ

バンダイビジュアル

8800円

大人気のロボットアニメをまるごと楽しむ

オリジナル・ビデオ・アニメーション「ジャイアント・ロボ　地球が静止する日」第1話(約55分)をまるごとQuickTimeムービーで収録。絵コンテとリンクさせたり、キャラクター別に登場シーンを抜粋することも可能。ビデオ制作時の設定資料集や、サウンドエフェクトのデータファイルも併録されている。ピピンの性能を考えると、非常に滑らかな再生が期待できる。

ビデオムービーがたくさん楽しめる

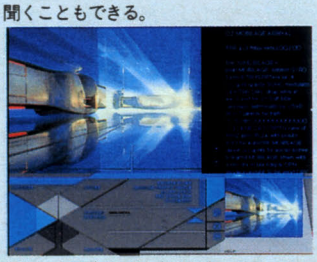
SYD MEAD KRONOLOG Ⅱ

バンダイビジュアル

1万4800円

シド・ミードの世界をインタラクティブに楽しもう

シド・ミードといえば映画「ブレードランナー」のデザイナーとして有名。その彼が制作したインタラクティブ・デジタル・ギャラリーがこの「KRONOLOG Ⅱ」だ。シド・ミード自身がデザインしたインタフェースを操作して、ドーム型ギャラリー内の回廊に収録された彼の作品をインタラクティブに楽しめる。QuickTimeムービーによるミード本人の作品解説を聞くこともできる。



美しくデザインされたインターフェース

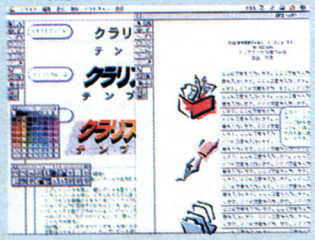
クラリスワークス2.0J

クラリス

3万8000円

ピピンの可能性拡がる！マックの定番ソフトも移植決定

ワープロ・表計算・ドロー・データベース・ペイント・通信と7つの機能を一つにまとめた「クラリスワークス」はマックの定番ソフト。マックの弟分にあたる『ピピン』だからこそ実現できたこの移植。ペイント機能で似顔絵を描いたり、パソコン通信で友達とおしゃべりしたり、年賀状をプリントしたりとさまざま。家庭用マルチメディアマシンにまったく違った可能性を切り開くソフトの登場だ。



これひとつで文書もイラストもOK

LINKS Pro Macintosh

スタンソフトウェア

9800円

究極のバーチャルリアリティゴルフ

マック版、Windows版でリリースされ、実写を取り入れたコースグラフィックスとデジタルサウンドが大好評。特に、グリーンの微妙なアンギュレーションの再現がすばらしく、プレイ中の鳥の声や、ギャラリーの歓声も臨場感を高めている。ゴルフを忠実に再現した画面も、ピピンのPowerPC603チップならスムーズにスクロールしてくれそう。

驚くほど緻密な画面。臨場感も最高

©OPEN Book co. 91.95 ©1993 W.C.Appleton. ©1994 Maxis ©id Software Inc. ©1992 Access Software Inc. ©1994 Claris Corporation ©1993 SYD MEAD&SYD MEAD INC. ©1992 光プロ/アミューズビデオ/PLEX/アトランティス

ピピン発売と同時にプレイできそうなゲームはこれだ!

ヘル・キャブ

バンダイビジュアル

1万4800円

ニューヨークのタクシーに乗ったとびきりの観光旅行には裏がある

あこがれの、ニューヨークシティ。飛行機が出発するまでの間、ガイドのラウールが、とびきりのツアーに連れていってくれる。ツアー先は、古代ローマ、第1次世界大戦など、驚きの内容。それもそのはず、プレイヤーが乗り込むのはHELL CAB、ラウールのボスはルシファーなのだから。1993年AppleCD-ROMコンテスト入賞作品。

すてきなツアーだけど悪魔には気をつけて

ジャーニーマン・プロジェクト

バンダイビジュアル

1万2800円

時間を飛び越え冒険の旅へ君は歪んだ歴史を修復できるか?

歴史を操作する、壮大なタイムトラベル・アドベンチャーゲーム。あらゆる情報を収集し、歪んだ時代を見つけ、有史以前から未来世界まで時間を修正するこのゲーム。歪んでいる時代がひとつだけとは限らず、さまざまな時代を行き来するのが、新しい感覚。1993年AppleCD-ROMコンテスト・Apple賞を受賞したのもうなずける。

いろいろな人から情報を集めるのがゲームのコツ

ALeX-World

バンダイビジュアル

8800円

映画の登場人物になれる!純国産の大作ソフト

映画スタッフが制作した、純国産インタラクティブムービー。映画ファンにも満足のいくクオリティの3次元映像とサウンド、プレイヤー自身が自由にストーリーを展開できるスーパーマルチシナリオと、ハイクオリティの作品。2枚組で密度の濃い大作ソフトに仕上がっているが、4倍速CD-ROMのピピンなら、ストレスなくプレイできるだろう。

ALeXとの出会いから物語は始まる

卒業～Graduation～

バンダイビジュアル

1万2800円

女子高の教師になって生徒を指導する言わずと知れた育てゲー

5人の女子高生の担任教師になれるというううらやましい設定に加え、育て上げる喜びが堪能できる「卒業」。数々のプラットフォームにも移植され、4月にはマック版「卒業」、5月にはイラスト、線画集、CG集、音声が詰まった究極のデータ集「卒業おもしろCD-ROM」マック版がリリースされる。ピピン版のリリースを期待したい。

マルチエンディングだから、何度もプレイしたい

ぼのいぢり

バンダイビジュアル

9800円

ぼのぼのになって「いがらしワールド」を体験できる

息の長い人気を誇り、現在も連載中のマンガ「ぼのぼの」(いがらしみきお原作)。アニメ映画版（約100分）をまるごとQuickTimeムービー化して収録したのがこの「ぼのいぢり」だ。ぼのぼの、シマリスくん、アライグマくんなど17のキャラクター別に物語を見ることができる。また、「TALKINGぼのぼの」で、ぼのぼのとお話をすることもできる。

ぼのぼのとお話ができるのが楽しい

機動警察パトレイバー／デジタルライブラリー Vol.01&Vol.02

バンダイビジュアル

各1万2800円

パトレイバーの膨大な資料を網羅

ゆうきまさみ原作「機動警察パトレイバー」の世界を楽しめるデータ・ベース・ソフト。コミック、TVシリーズ、劇場用映画などの膨大な情報が納められている。特にVol.02では従来のデータ・ベース・ソフトから大幅に進化したハイパー・リンク機能により、斬新かつ洗練された操作性を実現している。データライブラリとしての完成度は高い。

パトレイバーのすべてがわかる

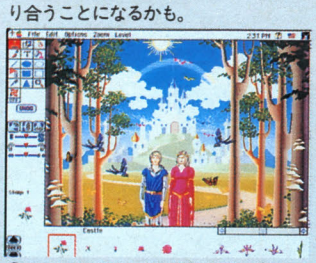
FLYING COLORS

米Magic Mouse Productions

49.95ドル

子供から大人まで誰もが美しい絵を描ける

「FLYING COLORS」はちょっと変わったグラフィックソフト。背景やスタンプと呼ばれるパーツがすでに用意されているのだ。描くのが苦手な人でも、パーツをコラージュして美しい絵が描ける。背景には宇宙、海底、草原などが、スタンプには動物、植物、宇宙飛行士、惑星などたくさん入っている。子供から大人まで非常に楽しめるので、親子でピピンを取り合うことになるかも。



このような美しい絵が絵心を問わず描ける

Yellows

デジタローグ

8800円

人類の貴重な生物学的資料となりうる作品

大ヒットとなったヌード写真集「日本人の体の記録」をコンセプトに、ごく普通の日本人女性を撮影したものである。シリーズとして「Yellows 2.0」「Americans」などがある。マッキントッシュ用CD-ROMとしてはあまりにも有名な作品なので、ピピンにも移植されるだろう。

マッキントッシュ用CD-ROMの記念碑的作品

©HEADROOM/COMPASS.Bandit ©1993 Embodiment Films.AS Entertainment Planning&PIA. ©1992-94 Presto Studios,inc. ©1993 Pepe Moreno, Published by Time Warner Interactive Groupe. ©デジタローグ ©1993 Edward de Jong ©1993 HEADGEAR/EMOTION/TFC/SHOGAKUKAN ©1993 PLEX/F2 ©1994 HEADGEAR/EMOTION/TFC/ING/SHOGAKUKAN ©1994 B.V.,F2 ©1993 いがらしみきお/"ぼのぼの"映画製作実行委員会

PART 2

マックで広がるクリエイターの世界

第一線で活躍するクリエイターにとって、もはや欠かすことができない〝道具〟がマックを中心としたデジタル・テクノロジーだ。この新しい道具を手にしたクリエイターたちにより既存のジャンルにとらわれない新たな魅力を秘めた作品が次々と発表されているのだ

デジタル絵本で新境地を築く ロドニーの創作スタイルとは

RODNEY ALAN GREENBLAT

2月下旬、幕張メッセで開催されたマックエキスポには、多数のアーチストが来日したが、その中に、独自のポップ感あふれる作風で新境地を築き上げつつあるアーチスト、ロドニーの顔があった。

彼が形づくる世界に魅せられたひとりの日本人アーチストがいる。フジテレビのCMですっかりおなじみになった、ウクレレマンこと木原庸佐氏である。そこで、木原氏をナビゲーター役に、マックをベースに置いた創作スタイルをロドニーに語ってもらった。

手で描くのもマックも同じ感覚

木原　僕がロドニーさんを初めて知ったのは、86年にニューヨークのイーストビレッジを訪れたときです。当時は、ジャンクアートから完成されたものまで混沌としたアート・シーンがあって、すごく刺激的でした。当時、ロドニーさんは彫刻の台座にラジカセを入れたりと、音楽と彫刻が一体となったようなインスタレーションをやったりしてましたよね。

ロドニー　ええ、大学でファインアートを専攻した後、アートとアミューズメント的要素が一体となったオブジェなどを制作していました。言ってみれば、メリーゴーラウンドの世界。そんなとき、友人のところでマックプラスをいじったのがマックとの最初の出会いです。

木原　特に、マックのどのあたりにひかれたんでしょうか。

ロドニー　動画を扱える、という点です。例えば、アニメをつくることを考えてみると、セル画を描いて、撮影してフィルムに落として、戻して、プロジェクターにかけてと、非常に手間と予算がかかる。

木原　全く同感です。ことにロドニーさんの場合は、前からあった〝ロドニーズ・ワールド〟が、そのまま自然にマックのモニター上に展開されているという印象を受けました。手（アナログ）で描くことと、マック（デジタル）で創作することに違いを感じますか？

ロドニー　いや、紙に描くのもモニター上で描くのも同じ感覚だよ。僕は、今でも、毎日ラフスケッチを手で描いているんだけど、それをスキャニングして、マックで作品として完成させるけど、隔たりはほとんど感じませんね。

木原　それも僕と同じだなぁ。すると、デジタル・テクノロジーがある種の触媒となって、自分の表現に変化が生まれることは？

ロドニー　う〜ん、僕はコンピューターって、ピアノだと思うんだ。キーをたたけば音が出る。で、最初は人の曲をコピーするでしょ。それから自分でオリジナル曲をつくって、最終目標はリサイタル。だからコンピューターって、ピアノだと思えばいい。

木原　ピアノかぁ。コンピューターと人との関係を語るうえで巧みな比喩ですね。ただ、僕はそこまで言いきれない部分がある。まずアイデアが先にある場合もあるし、逆にソフトやハードの機能を知ることで、それなら、こんなことができるかな、とインスパイアされる部分もあるんです。つまり、マックと僕の間に相互関係があるというか。モーツァルトだだって、ピアノがあったから、ピ

ロドニー・アラン・グリーンブラット
1961年サンフランシスコ生まれ。ニューヨークにあるアート・スクールで、彫刻、絵画を専攻した後、ユニークなポップ・センスにあふれたデジタル作品で注目を集める気鋭のクリエイター。

このソフトで楽しめる ロドニーの世界

RODNEY'S Funscreen

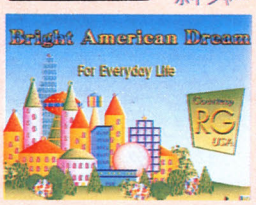
ロドニーが制作した記念すべきデジタル作品第1号。コーンフレークのパッケージに、〝おまけとしてフロッピー。が入っている体裁に思わずニヤリ。ビューティフルなグラフィックスに、魅力的なキャラで、楽しく遊べるエデュテイメント作品。特にオススメはDinky's House。Dinky君が家でテレビを見たり、ギターを弾いたり、マックを起動して絵を描いたりと、も一大変。

「RODNEY'S Funscreen」
Mac版
Activision

RODNEY'S Wonder Window

ロドニー初のCD-ROM作品。20本余りのショート・アニメがオムニバスで収められている。インタラクティブなものから、そうでないもの、ショートなものから、長時間に及ぶものまで、とにかくナンセンスで、かわいくて、カッチョイイ、ロドニー・ワールドを堪能できる。コンセプト・アイデアから、3D-CG、音楽、クイックタイムまですべてをこなす、というロドニーの〝懐の深さ。に思わずうならされてしまう。

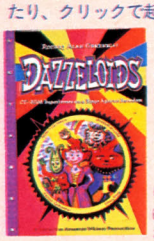
「RODNEY'S Wonder Window」
Mac&Windows ハイブリッド版
5500円(英語版)
ボイジャー



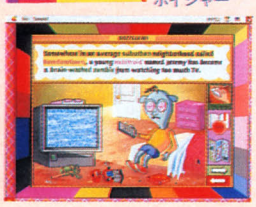
グラフィックスとサウンドの絶妙のバランスから、えもいわれぬ魅力と迫力が！

DAZZELOIDS

ロドニーが満を持して放つ最新のCD-ROM作品。退屈をやっつけるダズロイドたちの活躍を絵本仕立てで描く2本のストーリーを中心に構成。絵本作家としても活躍するロドニーだけあって、デジタル絵本のクオリティの高さは秀逸！キャラクターを選ぶとストーリーが枝分かれしたり、クリックで起こるイベントもクレージーだ。日本語版の吹き替えの一部をロドニー自身がやっている、というのも楽しみのひとつだ。



「DAZZELOIDS」Mac版
6500円(日本語版)
ボイジャー



ロドニー自作自演の音楽をMTVのように楽しむことができるのもグッドだ！

以前からロドニーの世界に魅せられていたという木原氏。2人の会話もはずみまくる

「DAZZELOIDS」はロドニーの最新作。日本語版も発売される予定だ

アノ曲が生まれたわけだし。

ロドニー　なるほど。確かにそういう側面はあるよね。

ダズロイドはデジタル・ストーリー・ブック

木原　以前、僕はインディーズ・アーチストと名のって、自分が制作した作品をフロッピーに収めて配ったりしていたんです。レコードでいうプレスまで自分の手でできる、という快感がありました。自分ひとりで、制作から流通までコントロールできたら、最高なんですが。

ロドニー　もし可能ならば、ね。でも不可能だよ。アメリカでは難しい。

木原　CD-ROM作品を、コンセプトから、CG、音楽まで全部自分ひとりでやったぞ、という快感を感じることはありますか？

ロドニー　うん、あるよ。今でも、全部自分ひとりでやりたい、という気持ちはある。ただ、共同作業にもよさがある。いろんな人や会社と共同で制作することで、プロダクトのできがよくなるなら、それはいいことだと思うんだ。だから、今は、共同作業について学んでいるところ。

木原　ふ～む。ところで、ダズロイドのような作品は、いったい何と呼べばいいんでしょうか。

ロドニー　デジタル・ストーリー・ブックといったところかな。

木原　では、自分自身のことはどう呼びますか。

ロドニー　う～ん、状況によるな（笑）。もし、飛行機のビジネスクラスでスーツ姿の人から〝何をしているんですか〟と聞かれたら、ソフト開発と答えるし、アーチストギャラリーで聞かれたら、アーチストと答える。ブックフェアでは、絵本作家と答える（笑）。

木原　どの肩書きも本当というところに新しいアーチスト性を感じます。

ロドニー　全く。名刺も3種類用意しておくことにしよう（笑）。

木原　僕もそうしようかな（笑）。次のプロジェクトは？

ロドニー　2つのプロジェクトを考えています。ひとつはCD-ROM。もうひとつはプレイステーション用のゲーム。

木原　ええっ!?　これは意外！

ロドニー　マックとは全く違うプラットフォームだし、僕自身、興奮している。マックだと、クイックタイムの画面が小さい、といった面で制限があるけれど、プレイステーションなら、全然問題ないからね。たぶん、一年以上かかるかな。たくさんのことを勉強しないといけないからね。

木原　最後に、若い世代の読者にひと言。

ロドニー　とにかく、コンピューターは怖いものじゃない。怖いといってもそれはピアノが苦手、という程度の怖さなんだ。だから、とにかくいじってみるといい。

木原　やはり、ピアノですか。

ロドニー　だって、バイオリンだと難しいじゃない（笑）。

ショートアニメがたっぷり入っている「RODNEY'S Wonder Window」

ウクレレマンって何？

木原庸佐(kerokeroking)
きはらようすけ　東京生まれ。イラストレーターとして活動を続けた後、昨年発表した「ウクレレマン」を契機に、ワンマン・マルチメディア・アーチストとして活躍中。

昨年、日本で発表されたインタラクティブ作品のうち、最高傑作ともいわれる小作品が「ウクレレマン」だ。ウクレレを持った人物と、小さなカエルちゃんが繰り広げるハートウォーミングな世界は、絶妙なキュートさを醸し出している。

ウクレレに合わせて踊るカエルちゃんのかわいさといったら！

「ウクレレマン」が興味深いのは、内容の完成度もさることながら、その広がり方である。もともとイラストレーターとして活躍していた木原氏が、個人的な趣味で制作してフロッピーディスクに収めて友人たちに送ったところ、次々とコピーが繰り返され、ついにはフジテレビのCMキャラクターに採用された、という経緯がある。この〝デジタル版シンデレラ・ストーリー〟ともいうべきエピソードは、デジタル作品の流通を考えるうえで、ある種のヒントを与えてくれそうだ。

「ウクレレマン」インタラクティブ・アニメ「ウクレレマン」で遊んだり、ウクレレマン・グッズを印刷できたりするほか、オーディオCD用としても楽しめる。1000円(税込)　発売：Sweet Bit ☎03-3796-8760

©1992 Art in the Box & Activision, Inc. ©1994 Rodney Alan Greenblat ©1994 Rodney Alan Greenblat ©1995. Sweet Bit ©1995. FUJI TELEVISION ©1995. kerokeroking Manufactured by ORACION, inc

DINOPIX

アメリカの風景に時を超えて恐竜が出現

突如、アメリカ各地に恐竜が出現！　そんなユーモラスな驚きをマックのモニター上に実現させたのがグラフィック・デザイナーとして活躍している田島照久氏だ。

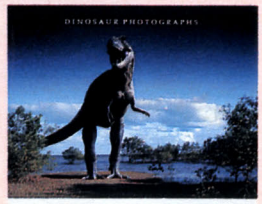
作品をひととおりいじってみると、誰にもできそうにも思えるが、なかなかどーして！ディテールを見るほどに、いったいどうやったの？　というきめ細かい技の数々が隠されている。たとえば、背景となる写真は、田島氏が20年間にもわたって世界各地で撮りためたもの。恐竜も実はミニサイズの模型をスタジオで撮影したものだ。

「僕の場合、アナログデータの素材があることが特徴です。DINOPIXも背景写真にうまくフィットするように、光の角度からレンズの選択まで、入念にスタジオで準備する、というアナログ作業が全体の7割方を占める感じですね」

その上で、フォトショップのさまざまな技を駆使して作成したのだ。それでは、田島氏にとってマックに代表されるデジタルテクノロジーとは何だろう？

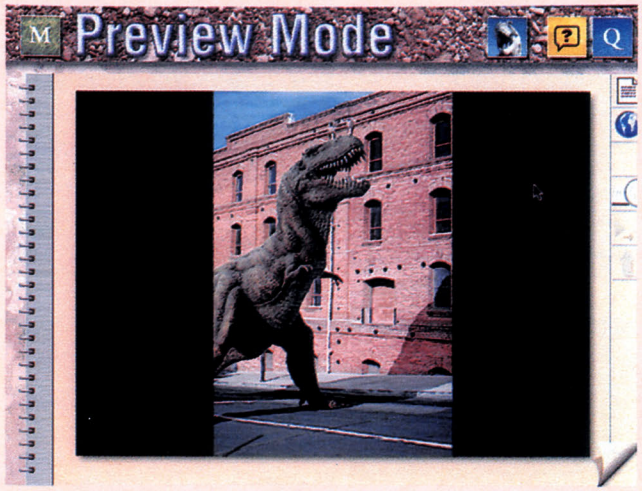
「広告などの世界では、写真撮影の失敗は許されないんです。でも、完璧な条件下で撮影できることのほうがまれなんですね。必然的に、できるだけガチガチにセッティングすることに神経を使うようになる。ところが、撮影した後、フォトショップで自由に修正可能であることを知って、すごく気持ちが楽になった。こうした心の余裕から、またおもしろい写真が撮れると思いますね」

まさにDINOPIXは、デジタルツールが可能にした心の余裕、遊び心から生み出されたのだ。

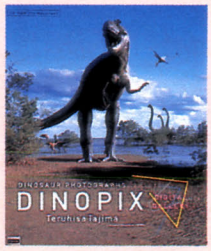


DINOPIX
恐竜写真集・ディノピクス
撮影+AD：田島照久

↑「DINOPIX恐竜写真集ディノピクス」　2900円（税込）　角川書店
アニメ雑誌「ニュータイプ」に連載された企画を土台に、さらに写真集として発展的に制作されたものだ。



↑アメリカの風景に恐竜がリアルに出現するさまは、見る者に心地よい混乱を与える



↑「DINOPIX」　Mac　5800円(税込)
バンダイビジュアル　写真集「DINOPIX」をもとに、さらにCD-ROMとしてつくり込まれた作品だ。雑誌→写真集→CD-ROMと、媒体ごとに発展的に制作を行なうことができるのも、デジタルテクノロジーならではのメリットだ

→CD-ROMには、風景写真とスタジオ撮影した恐竜模型の写真をどう合成させるか、というメイキング・シーンも。気鋭のデザイナー田島氏のテクニックをかいま見ることができるのだ

←恐竜が出現する場所がマップ化されている。デザインの美しさはサスガだ！

GINGERBREAD MAN

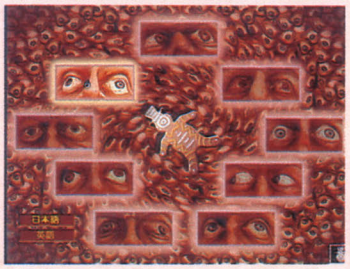
心の深層を音楽&動画で描くレジデンツ

昨年、発表された「フリーク・ショウ」で、一躍、CD-ROMエンターテインメントの先駆的存在となった〝謎の目玉軍団〟ザ・レジデンツ。その新作CD-ROMが早くも登場した。

「フリーク・ショウ」は見せ物小屋をのぞいて回る構成で、CD-ROMを見ることとフリークスたちを見ることが重なり、見る者の価値観に強烈な揺さぶりをかける、という巧みな仕掛けがあった。

↑1970年にサンフランシスコで結成されたザ・レジデンツ。2月下旬に開催されたマックエキスポで、2度目の来日だ。お約束の〝目玉〟の被りものも健在なり！

↑→ジンジャーブレッド・マンと共に、9人の現在、過去をのぞき見したり、あるいは心の悩みを聞くことができる。トリップ感を呼ぶグラフィックを手がけたのは、「フリーク・ショウ」と同様、ジム・ルトケ氏だ



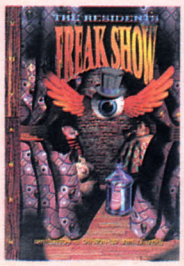
→→「ジンジャーブレッド・マン」　Mac（完全日本語版）7800円　Windows（英語版日本語マニュアル付き）5800円　BMGビクター

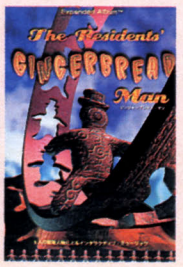
→「フリーク・ショウ」　Mac（英語版）8500円　ボイジャー
←「フリーク・ショウ」は、巧みなコンセプト設定もさることながら、見せ物小屋がもつおどろおどろしさをみごとに再現したグラフィックワークスが光る。数あるCD-ROM作品のうち、文句なしに最高傑作の部類に入る作品だ

一方、新作「ジンジャーブレッド・マン」は、インタラクティブ・デザインに関して、また新たなアプローチを取っている。女性に性転換した男性や、かつて大スターだった男性など、強烈な悩みや葛藤をもった人の心の中をのぞく際、ユーザー側からのキー入力により、自在にグラフィックスが変化する仕掛け。つまり、どこまで人間の心の中のイメージを探り出せるかが作品の醍醐味なのだ。加えて、CD-ROMにはザ・レジデンツのオリジナル9曲が収められており音楽CDとしても使える。

そもそもザ・レジデンツは、70年代よりアメリカ西海岸で先鋭的な音楽活動をしていたカルト的なアーチスト集団だ。80年代初期に、みずから16ミリフィルムを製作するなど、80年代の音楽ビデオ産業の先駆者でもある。ビジュアルとストーリー性をことのほか重視してきたアーチストなのだ。

そして90年代に入った今、サウンドと動画をインタラクティブに扱えるCD-ROMで活躍を始めたのも自然な流れだろう。なぜなら、彼らの一貫したテーマである人間の心のダークな領域を、サウンドとビジュアルを武器に、より踏み込んで表現できるのだから。





©1995 BY TERUHISA TAJIMA. THESEDAYS INC. ALL RIGHTS RESERVED. ©1994, ION & The Cryptic Corporation. ©1994 The Cryptic Corporation

PHANTASMAGORIA

時間の流れとともに脈打つ架空の惑星

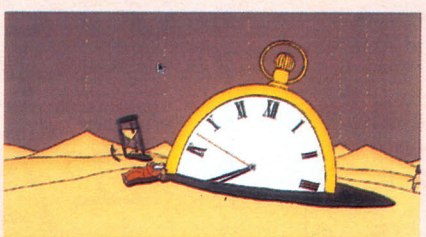
絵本作家たむらしげる氏が、「愛があれば大丈夫」という会社と共同で制作したCD-ROM第2作が「ファンタスマゴリア」だ。同名の絵本をベースにしているが、たむら氏がこれまで描きつづけてきたキャラクターが総出演しており、〝たむらワールド〟の集大成ともいうべき記念碑的作品となっている。

ゲーム系のCD-ROMに慣れた人は、コレといったイベントが起こらないことに戸惑いを覚えるだろう。しかし、これはマウスをせわしなくクリックさせる作品ではない。ファンタスマゴリアを、あくまで気の向くままに旅をして、ゆったりとした時間の流れの中に身をまかせる、全く新しい〝環境CD-ROM〟だ。そこには、現実の時間の経過に合わせて季節まで変化する世界であり、遭遇した不思議な現象の断片が、徐々にイメージとして集積されて、実は惑星そのものが豊かに脈打っていることに気づいて衝撃を受けるだろう。

これほど詩的イメージに満ちた世界をつくりあげたことに驚くばかりだ。絵本作家たむらしげる氏と、長年、音楽や映像のプロデュースを手掛けてきた潮永光生氏が率いる「愛があれば大丈夫」という、2つのクリエイティブ・マインドが、美しい作品へと結実した希有な例といえるだろう。

↑季節の変化に合わせて、住人や生き物たちの生活も、また刻々と姿を変えていく、ファンタスティックな世界が繰り広げられるのだ

→「PHANTASMAGORIA」 原作・イラスト・監修：たむらしげる 音楽：手使毎ユトロ 制作：愛があれば大丈夫 Mac 8800円 東芝EMI



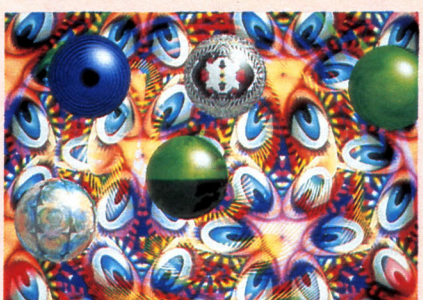
HEADCANDY

イーノが放つサイケデリック・ワールド

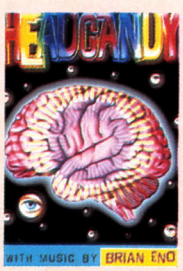
70年代初期からの音楽活動を皮切りに、数々のアーチストとのコラボレーションやアンビエント・ミュージック、ビデオ・インスタレーションなどで、常に先鋭的なアート活動を行なってきたことで知られるブライアン・イーノ。昨年、世に送り出されたCD-ROMは、さすがその名に恥じないユニークなものだ。

付属の3Dメガネをつけて、モニター上に表われた5つのボールをクリック。すると、イーノとロバート・フィリップという音楽界の才人2人が手掛けたスピリチュアルな音楽と、カレイドスコープ状のサイケデリックな3D映像がトリップ感を演出してくれるのだ。

レジデンツといい、イーノといい、音楽をベースに先鋭的な活動を続けてきたミュージシャンにとって、グラフィックスを自在に操ることができるデジタルツールは、どうやらそのクリエイティブ・マインドを限りなく刺激するという構図が誕生しつつあるようだ。



↑サウンドと映像のドッキングがCD-ROMをトリップ・メディアへと変える



→「HEADCANDY」 Mac 4800円（税込） BMGビクター

CD-ROM MAGAZINE POD

激安600円でも中身は濃いゾ

↑↓連載インタラクティブ・アニメ「メット・サーファー」（上）や、ルチャ（メキシカン・プロレスのことネ）・カードなど、ファンキーなおもしろネタを集めたセンスに注目だ！

音楽、アート、映画をはじめ、オリジナル企画を1枚のCD-ROMに収めたデジタル・マガジンがPODだ。しかも、驚くことに600円という超破格のお値段だ。

基本的に、〝今、ストリートでいちばんおもしろいもの〟に焦点を合わせたファンキーな雑誌感覚で貫かれているが、そこはデジタル。テキスト、グラフィックス、音楽などのデータを単にデジタル化する作業を超えて、インタラクティブ・コミュニケーションというテーマに真っ正面からトライしていることが醍醐味だ。編集スタッフ自身が、マックを縦横無尽に操り、素材となるテーマを、どうおもしろく見せることができるかと、デジタルならではの可能性を模索しているのだ。これから先、この新たなメディアがどう成長を続けるか、大いに気になるところだ。

→「デジタル・マガジン POD Vol.2」 2月23日 Mac&Winハイブリッド版 600円（税込） オフィスポッド POD Vol.3は、4月22日に発売予定

©1995 AI ga areba Daijobu Co.,Ltd. ©1995 TAMURA SHIGERU INC. ©1995 Office Pod

今月の街のゲーム&アミューズメント

最新のゲームマシン、アーケード、ゲームパーク情報を満載！

INDEX
P.46〜47
●今月の最新作先取り
P.48〜49
●銀座線沿線のゲームスポットで遊ぶ！
P.50〜51
●東海地区のゲームスポットで遊ぶ！
P.52〜53
●読者スタッフメダルゲームに挑戦！
P.54〜55
●ニュースFLASH
●マシンクロスレビュー

今月の最新作先取り

COMING SOON!

あのセガAM2研が送り出す2台のニューマシンに注目！

世界を舞台にした3Dサッカーゲーム「バーチャストライカー」、50ものコースを疾走する「クールライダーズ」にヒットの予感！

バーチャストライカー

セガ　5月登場

世界初、3D画像のサッカーゲームが登場
フィールドを走り回る選手の動き、スピード感は抜群！
見ているだけでもサポーター気分になれるゲームファンもサッカーファンも注目のゲーム！

サイドでロングパスをつなぎ、センタリングでゴールを狙うオーソドックスな攻撃が試合を制する
「バーチャファイター2」と同じシステム〝MODEL2〟を使ったこのゲーム。選手の動きはもちろんリアルだ

迫真のプレイを再現したリアルな3D映像

「デイトナUSA」、「バーチャファイター2」などの超人気アーケードマシンを開発した〝セガAM2研〟が世界初の3D画像サッカーゲーム「バーチャストライカー」を送り出した。リアルな映像で多くのゲームファンのド肝を抜いてきたこのチームが製作したゲームだけに、その完成度は抜群だ。操作はレバー、3ボタンを使用。いちばん左のボタンはショートパス（ディフェンス時はスライディング）、真ん中でロングパス、いちばん上がシュートになっていて、シンプルで誰でも遊びやすくなっている。また、空中にボールが上がった時、パスはヘディングで返すなど、細かいプレイまで再現されている。チーム数は日本を含む世界18か国 それぞれのチームごとに攻守の特徴がある。

画面内には〝ワールドカップ2002年日本招致〟の告知看板もあり、ひと足早くW杯気分も味わえるゾ！

世界18か国のチームで優勝を争う

©SEGA 1995

世界各国を爆走するバイクレーシングゲーム
「クールライダース」
疾走感も躍動感も実にリアルなこのマシン
BGMを選曲できるのも魅力的

Cool Riders

セガ　近日登場

ワーッとはしゃげる通信機能。グループでやればなお楽しい

レース中に登場してくるチェックポイント。3方向に道が分かれるこの場所で、プレイヤーは次のステージを好みに合わせて選択できる。通信機能で最大8人まで同時プレイが可能だが、その場合は1位の人がコースの決定権を持つ。選んだコースごとに違う展開が楽しめるのもおもしろい。

11曲のBGM選曲ができるバイクゲーム

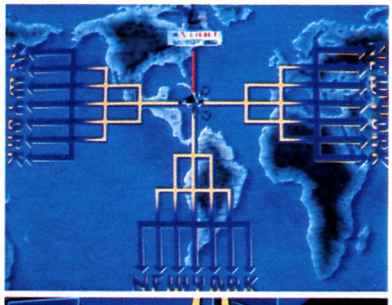
BGMの充実ぶりが何とも楽しいバイクゲーム。11種類が選曲可能で、あの伝説のバイク映画「イージー・ライダー」でも使われた「ワイルドで行こう」などが気分を盛り上げてくれる。

ゲームの中身は、カーレーシングゲームの名作「アウトランナーズ」のいわばバイク版。

映像はすべて実写を使用していて、NY、エジプト、北極圏など何と50コースもある。チェックポイントで道が3方向に分岐、そこで次のステージを選ぶ。制限時間がゼロになったらゲームオーバーだ。

バイクは全部で8台登場。加速、ボディ、コーナリングどれも個性豊かだから、必ず好みが見つかるはず。ジャンプやクラッシュのたびライダーが派手な動きを見せるのも〝芸〟が細かくて面白い。

世界各地が舞台。地球を縦横無尽に駆け巡るのだ
チェックポイントでは次のステージのコースを選択



オートマチック、マニュアルの選択が可能

大迫力のスタート画面。BGMで盛り上げれば気分はもう「イージー・ライダー」!?

サッカーの基本的攻撃で勝利を手にする

試合形式は、対コンピューターではトーナメント方式で行なう。負け、または引き分けはゲームオーバーに。乱入モードもあり、見知らぬプレイヤーがいきなり挑んでくることもある。その場合トーナメントは一時中断され、勝つとトーナメントの続きができる。

プレイ時間は2分。ゲーム展開によっては5〜10秒のロスタイムがある。短時間勝負のこのゲーム、サッカーの基本的戦略、縦パスから両サイドにふってセンターリングでゴールを狙う。効率良く得点を入れるのが勝利への近道だ。

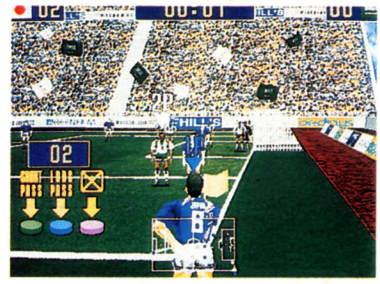
リアルなゲームを再現するこの機能

ボタンの操作はモニター画面を見ながら学ぶ

ゲームスポットでボタン操作など細かい説明書を読まなくても、モニターでボタンの操作方法などを簡単な説明をしてくれる。つまり、やり方がわからなくても画面を見ればいいということ。親切な作りになっているので初めてこのゲームをプレイする人にはウレシイ

ロングパス、ショートパスを場面に応じて使い分ける

サッカーを忠実に再現したこのゲーム。基本的戦略のロングパスをつないでいく攻撃も同じ。3つのボタンで、ショートパス、ロングパス、シュートをその場で素早く判断しなければならない。また、ディフェンスの時は、相手選手をスライディングで止める



コーナーキックはレバーとボタンの操作が重要

ゴールを狙える大チャンスのコーナーキック。この場面ではシュートボタンを使用できない。その時は画面で使用できないボタンを表示してくれるので注意して見よう。またレバーの方向でボールもコントロールできるので、ゴールしやすい場所にボールを蹴る

GAME AREA GUIDE ①

エリア別ゲームスポット① 銀座線沿線で遊ぶ

下町から山の手にかけて広がる、多彩なスポット、アミューズメントに注目！

ノスタルジアから未来型まで、最古の地下鉄沿線の4店を紹介

↑4両編成のマシンは定員16人。全長230mのコースを最速42kmで走る
←コースターが突入していく"銭湯"の入口。横には映画のポスターがはってあり、このマシンができた昭和28年の雰囲気を醸し出している

ローラーコースター

300円

日本現存最古のローラーコースターはスリルと笑いで大人気

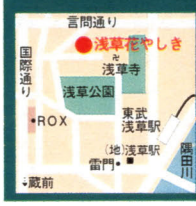
花やしきで一番の人気は日本現存最古のローラーコースター。園内を一周約90秒で走り、コース途中には民家に突入してしまうというユニークな設定も人気で、休日には長蛇の列ができる。スリルとおもしろさがドッキングしたコースターに一度は乗ってみたい。

花やしき

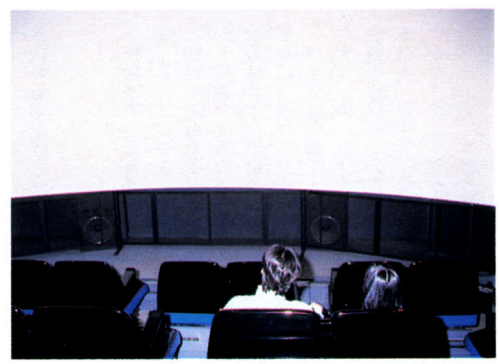
浅草駅

懐かしさと新しさにあふれた下町のアミューズメント

下町の家並みをすり抜けるようにして走るローラーコースターでおなじみの「花やしき」。開園以来140年の歴史を誇る由緒あるスポットだ。園内には「見世物小屋」「Ｂｅｅタワー」など、下町情緒あふれるアトラクションがいっぱい。



住 東京都台東区浅草2-28-1
℡ 03・3842・8780
時 朝10:00～夜6:00 季節、天候で変更あり
休 毎週火曜日（祝営業）
¥ 大人800 子供400 フリー日チケットあり



ゴーストの館

300円

バーチャルサウンドで目に見えないゴーストを感じ取る

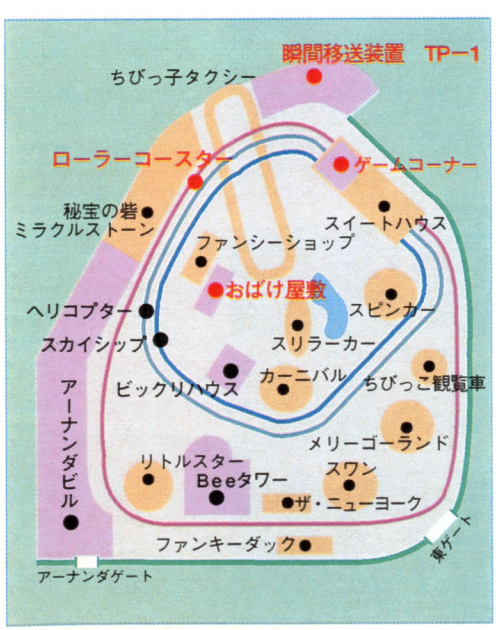
プレイヤーが古びた館に入りヘッドホンをつけて、バーチャルサウンドによる超次元空間を体験するのが「ゴーストの館」。ヘッドホンから聞こえてくるゴーストたちの声、音に連動して振動する室内など演出効果抜群のアトラクション。最大16人が同時に恐怖を体験できるので、グループで入館するにはオススメだ。

瞬間移送装置 TP-1

500円

インドアローラーコースターの興奮が味わえるシミュレーションシアター

映像に合わせて、シートとスクリーンが同調するシミュレーションシアター。現在上映されているローラーコースターは室内にいながらスピード感と興奮を体験できる。2人座れるシートが17席あり、カップルにはオススメのアトラクションだ。途中入場ができないので、上映開始時間をチェックする必要がある。



←「ファンキーダック」は、観覧車の回転に絶叫とスピードを加えた大型アトラクション。その怖さは園外からでも悲鳴が聞こえてくることからもわかる。スリルを楽しみたい人にはオススメのマシン
1回400円

←アーケードプラザにある「ロールアボール」は玉を転がし、入った場所によってプレイヤー前の馬人形を進めてゴールをめざすといった簡単なゲーム。3人以上から遊べて優勝者にはプレゼントが贈られる
1回200円

←昔懐かしき「お化け屋敷」は花やしき名物のひとつ。伝統的な軽業や怪しげな芸などがいっぱいの「見世物小屋」とセットで見れば、浅草の雰囲気を満喫できる？お化け屋敷、大人300円、子供200円　見世物小屋300円

デイトナUSA SPECIAL

200円

大勢で「デイトナUSA」を楽しむならこのタイプ

画面の映像に合わせてシートが動く「デイトナUSA SPECIAL」が遊べるスポットは数少ない。プレイヤーの表情をCCDカメラで撮影した映像をマシン上部のモニターに映し出す。グループでプレイすれば盛り上がること間違いなしだ！

セガラリーチャンピオンシップ

300円

通信機能が付いたツインタイプ登場でますます人気

2月の登場とともに大人気となっている「セガラリー・チャンピオンシップ」が1階入り口そばに設置されている。ツインタイプもあり、友達同士で競うことも可能だ。またここでは〝タイムアタック大会〟を4月30日まで実施中。新たなチャレンジャーは急いでトライだ！

上野パセラ

上野駅

人気ゲーム完備！ 上野地区の大型スポット

花見の名所・上野公園のそばにあるのが「上野パセラ」。地下1階から3階まで人気ゲームであふれ、新作ゲームの入荷が早いのも自慢。動物園や博物館などが多い上野地区、その帰りに寄ってみたいスポットのひとつだ。

交 地下鉄銀座線、JR、京成上野駅徒歩3分
住 東京都台東区上野2-14-30パセラビル
℡ 03・3832・8002
時 朝10:00～深夜0:00
休 なし

ゆったり遊べるメダルコーナーと占いコーナー

3階はメダルコーナー。競馬ゲーム「ロイヤルアスコット」、「ビンゴパーティマルチカード」などが人気を集めている。遊んだ後の手を洗うスペースもあり、サービスは見逃せない。占いコーナーも併設されていて、ゆっくり遊ぶならこのフロアが一番だ。

落ち着いた大人のムードが人気

「バーチャファイター2」16台が集結したコーナーを設置

2階には「バーチャファイター2」のコーナーを設けている。ここには50インチ大画面のマシンを含む16台のマシンが集結しているので、少ない待ち時間でプレイできる。また、対戦ではなくコンピューターとの対戦など用途に合わせて遊べるのはビギナーにはうれしい。

このフロアで「バーチャ名人」をめざせ！

200円で2分間やり放題のお得なクレーンゲーム

クレーンゲームは100円でワンプレイが普通だが、ここの一部マシンは違う。ナント！ 200円で2分間取り放題なのだ。急いでクレーンを動かせば、従来の2倍の回数できるからお得。

あまり急いでクレーンを動かさないほうが収穫アリ

エルドラド

メダル1枚

2階のメダルフロアで、昔はやったビンゴゲーム「エルドラド」など3台を発見！ 今でもコレを目当てにやってくるお客さんも多いとか。やればやるほど奥の深いゲームだ。

テトリス

1回50円

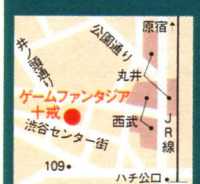
4階には「テトリス」などのゲームを今では珍しいテーブル型の台でプレイできる。一見ひと昔前の喫茶店を思い出させるこのフロア、映画の撮影などにも使われている。

ゲームファンタジア十戒

渋谷駅

渋谷の中心、センター街にあるゲームスポットの老舗

渋谷のセンター街でオープン以来15年の老舗。3、4階のほとんどのゲームが50円で遊べるのが魅力的。



交 渋谷駅徒歩5分センター街入る
住 東京都渋谷区宇田川町25-6
℡ 03・3461・8860
時 朝10:00～夜11:55
休 なし

リッジレーサー2

レーシングゲームが人気の中心！

通信機能が付いたレーシングゲーム「リッジレーサー2」「ファイナルラップR」は4人同時に遊べるタイプが設置されている。アダルト層が多いこの店ならではのラインナップ。

エアーコンバット22

パイロット気分を味わうならこのゲーム

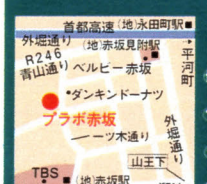
「エアーコンバット22」はリアルな映像で人気上昇中のシューティングゲーム。マシンも戦闘機のコクピットのようにつくられて、パイロット気分を盛り上げてくれる。

プラボ赤坂

赤坂見附駅

赤坂にあるヤングアダルト中心のゲームスポット

都内の真ん中にあるこのスポットはヤングアダルトが主流。グループ客向けの通信機能付きレーシングゲームが人気。



交 地下鉄銀座線、丸の内線赤坂見附駅、半蔵門線、有楽町線永田町駅徒歩5分
住 東京都港区赤坂4-2-6
℡ 03・5570・5094
時 朝10:00～夜11:00
休 なし

ガンバレット

女性に人気の高いガンシューティング

入り口そばにはガンシューティングゲーム「ガンバレット」の大型画面がある。コミカルな要素も含まれていて女性にも人気の高いマシンのひとつ。

銀座の新スポット「銀座ロンゴロンゴ」

渋谷で人気のゲームスポット「ロンゴロンゴ」の2号店が銀座にオープン。目玉は3・4階の競馬ゲームフロア「銀座競馬場」。ドリンクを片手に大人のゲームに興じることができる。

住 東京都中央区銀座5―5―19
℡ 03・3575・1207
時 朝10：00～夜11：30
休 なし

3・4階の「銀座競馬場」は全員が女性スタッフ

エリア別ゲームスポット②
東海地区各沿線で遊ぶ
GAME AREA GUIDE②

大型店も続々オープン 東海地区のゲームスポットはアクセスのよさが自慢！

2000台収容のパーキングもあり！ドライブ気分で行ける気軽さにも注目

❮中央の大型電光掲示板は、プレイ中のデータをリアルタイムで知らせてくれる
❯カートのスピードが時速6kmなのに対し、バズーカからの発射されるボールのスピードは初速90km。カートに当たった時の音はものすごい！

マッドバズーカ
600円

バズーカ砲がサク裂 ライドタイプのシューティングゲーム

全国でもここでまだ2つ目の大型アトラクション「マッドバズーカ」。バズーカ砲を装備したカートに乗り込み、相手カートの的を狙って発射。ゲーム終了後にはヒット数などのデータが書かれたスコアカードが渡される。一度に16人まで遊べるグループ向きのゲーム。

四日市ガルボ
近鉄内部線

参加型アトラクションが充実！ 東海地区初の大型ゲームスポット

3月にオープンしたばかりの東海地区初のセガ直営大型ゲームパーク「四日市ガルボ」。プレイヤー参加型の大型アトラクションがいっぱいある。2000台収容できる大駐車場も完備、車での来場もOKだ。

住三重県四日市市泊小柳町4－5　パワーシティ四日市F棟
℡0593・47・5631
◷朝10:00～夜11:00
休なし
¥大人300円、子供200円

AS-1
500円

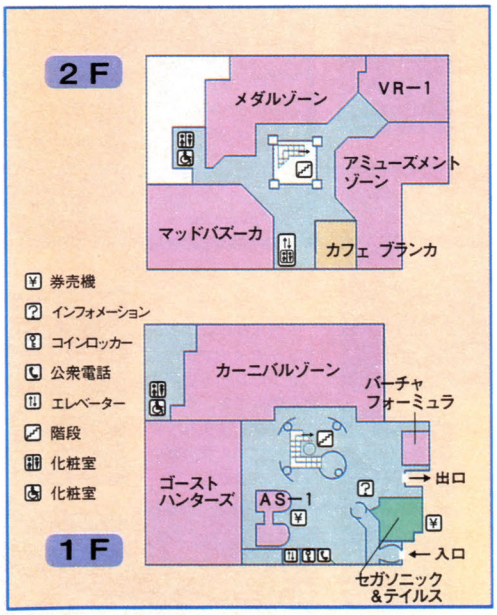
異次元空間ツアーを体験できる2つのソフト

〝異次元空間ツアー〟を体験できるのが「AS-1」。四日市ガルボには2台設置されている。体験できるソフトはマイケル・ジャクソンの実写映像を取り込んだ「マイケル・ジャクソンinスクランブルトレーニング」と「メガロポリス」の2つがある。

ゴーストハンターズ
600円

幅広い層に人気のお化け退治ゲーム

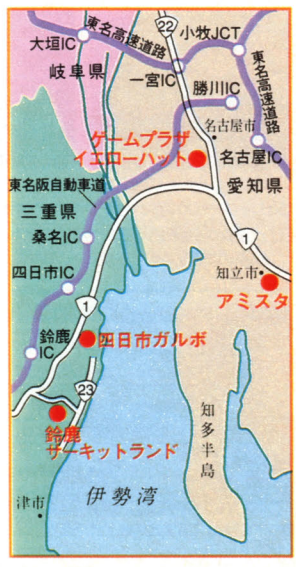
2人乗りのライドに乗り、出没してくるゴーストをビームで倒していく〝お化け退治シューティング〟「ゴーストハンターズ」。最後に登場する大ボスを倒すと、写真入りの新聞がプレイヤーに手渡される。簡単なゲームなので子供から大人まで幅広い層が遊べて、すでに設置されているスポットでも大人気だ。



❮「バーチャレーシング」のグレードアップ版がコレ。激しく左右に動くマシンと、インストラクターのマイクパフォーマンスは痛快。通信機能が付いた4台のマシンは仲間同士で遊べば盛り上がること間違いなし。
1回500円

❮360度どの方向からでも映像が見られるHMDを頭につけて遊ぶシューティングゲーム「VR－1」。3DCG映像に合わせてライドが動き、シート横にあるボタンでビームを発射、敵戦闘機を攻撃していく。
1回600円

❮「セガソニック&テイルズ」では、約500点のソニックなどセガオリジナルのグッズを販売。キーホルダー（300円～）、ぬいぐるみ（2800円～8800円）などが人気。ここでしか買えないグッズもあり、遊んだ後には是非よってみよう。



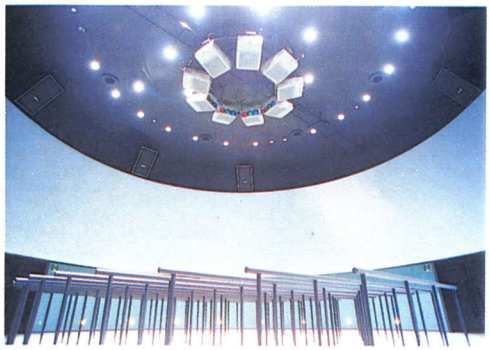
撮影＝岡田彰

シネドローム360

1回600円

ドーム型の劇場で360度の映像を楽しむ

直径14ｍ、高さ４ｍのドームの中で映像を見る。一度に120人が鑑賞できるこのスペースは見やすくするためオールスタンディング。360度どの方向からでも見られるので、観客が映像の中に入っているかのような錯覚にさえ陥ってしまう。



ターボライド

1回600円

あのロボコップとコンビを組んで事件解決をめざす

映像に合わせてシートが動き、スクリーンの中に入り込んでしまうような映像アトラクション。現在は「ロボコップ」を上映中。観客はロボコップのバイクと併走して誘拐された市長を救うという内容。荒れはてた街を走るロボコップの運転は車酔いになりそうなくらいリアル。

アミスタ

名鉄名古屋本線

迫力ある映像と不思議な空間が楽しいスポット

店内にはアトラクションのほかにも、映画をイメージしたレストラン「シネカフェ」、不思議なグッズを販売している「ショップラボ」、有名人との合成写真が撮れる「フューチャーフォト」、アイスクリームの「ディッピンドッツ」がある。

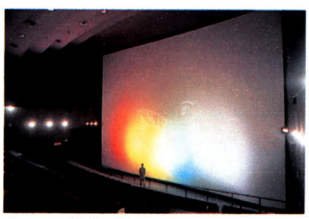
住愛知県知立市長篠町大山18-1 ネクストステージ内
☎0566・83・8100
◷朝10:00～夜10:00
休なし

40インチのモニターが25台もある中央広場

↑映画関連のオブジェが楽しい

中央にある広場には、40インチのモニターが25台もあり館内のインフォメーションや、プロモーションビデオなどが流されている。映像を目玉とするスポットならではのもの。また天井にはピエロもあり、館内の隅々まで遊び心いっぱいのスペースだ。

ジャイアントスクリーンで大迫力の映像を堪能



↑300人が鑑賞可能

高さ15ｍ、幅20ｍのジャイアントスクリーンと70㎜フィルム、６チャンネルデジタルサウンドの音響。現在上映中「ザ・ドリーム・イズ・アライブ」は宇宙から見た地球の映像。迫力ある映像をココで見れば行ったことのない世界を体験できること間違いなし。

マイナス40度で保管されたアイスクリーム

アメリカ育ちの「ディッピンドッツ」のアイスクリームはマイナス40度で保管され、つぶ状になっていて、口に入れると溶けて普通のアイスクリームになる。

↑バナナミックス、ピーナッツなど７種類、各300円

マッハブレイカーズ

100円

↑アーケードゲームでは珍しい４人同時プレイ可能な「マッハブレイカーズ」。７人の超人が「どこまで水の中を深く潜れるか」などユニークな競技で競う。

サイバーコマンダー

100円

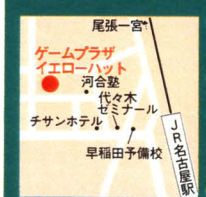
↑50インチモニター「サイバーコマンダー」がココには２台設置されていた。プレイヤーはマシンを操り敵マシンを倒していく。ポリゴンを使った映像はリアル。

イエローハット

名古屋駅西口

ノートダイアリーでゲームの情報交換ができるスポット

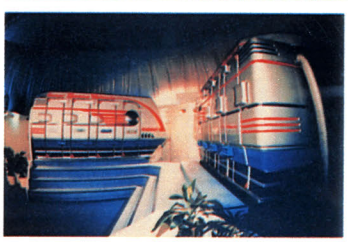
名古屋駅から徒歩５分の場所にあるこのスポットは７年前から始まった〝ノートダイアリー〟。来場者の情報交換などに使われその数は103冊に！



住愛知県名古屋市中村区則武1-11-9
☎052・452・5602
◷朝9:00～夜11:00 金土朝9:00～深夜0:00
休なし

バーチャルファクトリー

1回300～500円



8種類のバーチャルマシンが楽しめる

宇宙空間で迫ってくる敵を撃墜していく「バーチャルシューティング」、音と映像に合わせてシートが動く「ホットラップシアター」など８種類のマシンがある。

フォーミュラ・グランプリ

1回500円

鈴鹿ならではのゴーカートレース

フォーミュラタイプのゴーカートを走らせるのが「フォーミュラ・グランプリ」。１周400ｍのコースを２周して、10台のマシンでレースをする。

鈴鹿サーキットランド

伊勢鉄道

今春以降、ニューマシンが続々登場！

ＦＩでおなじみの鈴鹿。その雰囲気を満喫できるマシンがいっぱいなのが「鈴鹿サーキットランド」。この春からはニューマシンも登場。

住三重県鈴鹿市稲生町7992
☎0593・78・1111
◷朝10:00(日祝9:00)～屋5:30
休なし
¥大人1500円 小人800円

ブラックアウト

1回1000円

今夏、登場の宙づりコースターに期待

この夏、登場する宙づりコースターが「ブラックアウト」。この意味は航空用語で意識、視力を喪失すること。それくらいすごいマシンの登場は楽しみ。

バトルテックで遊べる「岡崎アミューズジアム」

超人気のロボットシューティング「バトルテック」と、レーザーシューティングゲーム「キューザー」が遊べる、東海地区唯一のスポット。

住愛知県岡崎市戸崎字榎ケ坪23－1
☎0564－58－4981
◷朝10：00～深夜0：00
休なし

↑ここでも人気の「バトルテック」

読者スタッフがメダルゲームに挑戦！

THE CHALLENGE!

ちょっとカジュアルな3台のニューマシンで遊ぶ！

気取ったカジノムードだけがメダルゲームじゃない。ユニークなデザインや機能の新マシン3台はコレだ

↑従来のゲートから発馬するのではなく、陸上競技のように内、外の差をつけてスタートする
←シート数は17。ベッティングタイムにはラテン系の音楽も流れ、レース直前の緊張感をほぐしてくれる

ダービーマークV

競馬ゲーム

初心者も楽しめるダブルアップに白熱！

数ある競馬ゲームの中でも、ユニークなのがこのゲーム。赤と黒のキャップをかぶったユーモラスなスタイルの6頭の馬が、2本足でゴールめざして疾走する。この馬のキャップが重要なポイントになっており、一度勝利したプレイヤーは、次のゲームから赤3頭、黒3頭のどちらかに賭けるダブルアップゲームという新ルールも登場。なんと50%の確率で当てることができる。コインがベット枚数の2倍に増えていくとあって、競馬ゲーム初体験の中森さんも思わず白熱。2人ともゴール前になると、大型スクリーンに向かって身を乗り出して声援を送るという盛り上がりようだった。

また、難しいルールは一切抜きにし、連勝複式とダブルアップゲームのみによるシンプルなルールも大好評。「枠指定がしやすいので競馬を知らなくても楽しめますね」と青柳くんも太鼓判を押した。

CHECK！

- ベット数……1～20枚
- 最高オッズ……500倍
- リスク……ロー

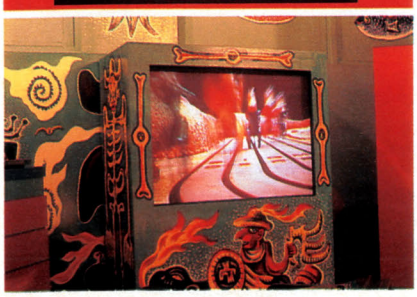
このユニークな機能3点に注目！

トラックを走るユニークな馬は女の子にも人気！

懸命に馬場を駆ける6頭の馬のスタイルに注目。帽子をかぶったサル顔の忍者ファッション(？)の馬に、中森さんも「超カワイイ！」と黄色い声を。

予想表の印に意外な落とし穴がある!?

ゲームごとにパタパタと変わっていく予想表。実はコレ一見、本命とおぼしき◎は大穴、△が本命という意外な表示になっているので要注意だ。



大型スクリーンでレースの醍醐味を楽しむ

ＣＣＤカメラによる映像を映し出す、大型スクリーンが臨場感を倍増。特に赤か黒かで勝敗の決まるダブルアップの時はスクリーンから目が離せない。

撮影＝高野雅弘

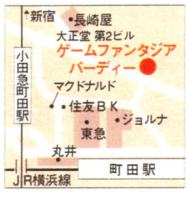
ここで遊べる！

ゲームファンタジアパーティー
東京・町田

メダル＋アーケード＋体感マシンが楽しめる欲張りなお店

巨大ファッションビルが林立する町田駅前から徒歩5分、商店街のなかで巨大なオブジェがひと目を引く斬新な4階建てアミューズメント・ビル。1F～3Fがゲームフロアで、4Fは世界に2台しかないイマジン社製の体感シミュレーション・シアター。ジェットコースター顔負けのスリルが味わえるので、ゲームのあとは絶対にトライしたい。

㊋小田急線、JR横浜線町田駅より徒歩5分



㊟東京都町田市原町田6-21-25大正堂ビル1～4F
☎0427・24・1477
◷朝10:00～夜11:55
㊡なし

ロータス5ウェイ

ポーカーゲーム

ギャンブル性を追求 本格派ポーカーゲーム

通常のポーカーゲームに通信機能を導入、5台のマシーンと6台のマシンをそれぞれリンクさせたものを2組ずつ計22台設置し、そのゲーム状況によってどんどんオッズが変わっていく。マシンの上部には、カジノをほうふつとさせる専用モニターまである本格派だ。

「普通のポーカーゲームよりもギャンブル性が高いから、あっというまに負けてしまう」なんて言っていた青柳くんだが、一挙に288枚のコインを獲得する大勝利。スるのも早いが、当てればデカイことをみごとに証明してくれた。

一方、ポーカーゲーム初挑戦の中森さんは「ちっとも勝てなくて(笑)」と苦戦ぎみ。通信機能のオッズは5枚以上のベットが参加条件となっており、フラッシュやストレートなどの好カードにしか連動しないので、ポーカーそのものの戦術を知らないビギナーにはやや不利といえそうだ。

↑5枚以上ベットした時、フラッシュ以上の役は変動制のオッズになる。ストレート以上の役を狙って賭けるのが必勝法だ
←メダルゲームでは珍しい通信機能付き。ラスベガスの雰囲気を味わえるマシン

←短時間で青柳君はフラッシュを出して、大量メダルを獲得！

CHECK!
- ベット数……1～20枚
- 最高オッズ……無制限
- リスク……ハイ

WHAT IF?

カードゲーム

どっぷりハマりそうなマシン相手の頭脳戦

画面にならんだ5枚のカードから、場に置かれているカードと同数または、同マークのモノを積み重ねるメダルゲーム版〝ページワン〟がコレ。同数、同マークのカードがなくなったらその時点でゲームは終了、セレクトできた枚数によってコインの配当が決まる。「自分の頭を使うゲームだから、勝算があって楽しい」という青柳くんの言葉通り、運だけに頼らない頭脳戦が繰り広げられる。ポーカーゲームでは大苦戦を強いられた中森さんだが、このゲームでは一度に243枚のコインを獲得し、大逆転。「じっくり考えられるし、カンタンなルールがうれしいですね」と満足げな顔。青柳くんも大勝利といかないまでも着実にコインを増やし、2人とも成果は上々。プレイを重ねるたびに、カードを選ぶコツがわかってくるので、腰を落ち着けて楽しめる。カップルはもちろん、ひとりでのプレイもOKだ。

↑10回以上連続でカードを出せばメダルが獲得できる。52枚すべて出せれば100倍。手持カードでポーカーのフラッシュ以上の役が完成すればボーナスが出る

↑画面右端には「残っているカード」「すでに出されたカード」などのデータが表示されているので戦略に合わせて活用しよう

CHECK!
- ベット数……2～20枚
- 最高オッズ……200倍以上
- リスク……ロー

街のゲーム 読者スタッフ募集！

参加ご希望の方は、顔写真と全身写真に、自己PRと住所・氏名・年齢・職業を明記した書類（履歴書など）を封筒に同封のうえ、〒162-77㈱角川書店ゲームウォーカー「読者スタッフ」係までご応募下さい。採用の方には直接ご連絡をさしあげ、薄謝と交通費を用意しております。皆さまのご応募お待ちしてます。

今回の挑戦者はフレッシュマンコンビ

ことしの4月に大学生になった慶応ボーイの青柳智人君と、同じく4月から社会人生活を迎えた中森佳子さんのフレッシュコンビ。「ゲームが大好きで、将来はゲーム関係の仕事をしたい」という青柳君。ゲームビギナーの中森さんは「メダルゲームは初心者でも楽しめるからいいですね」。

街のゲーム ニュース フラッシュ

NEWS FLASH

バーチャファイター3の足音が聞こえてきた!?

三重県桑名市に大型スポットが誕生。そして「バーチャファイター2大会」の会場では、"3"のイメージが姿を見せ始めた!

南国のリゾート気分を演出 「プリッズ桑名」がオープン!

三重県桑名市に3月末、「プリッズ桑名」がオープンした。3つのショッピングセンターからなる「マイカル桑名」の2番館2階にある。

店内は、マイアミの街でゲームを楽しんでいるようなトロピカルムードが演出されている。水槽には熱帯魚を泳がせ、空中には複葉飛行機を飛ばし、昼は青空を、夕方は夕焼けをイメージした照明にするなど、内装もかなり凝ったものになっている。

マシン台数は約150台。6人同時に遊べるシューティングゲーム「アタック・オブ・ゾルギア」、実車を使った「リッジレーサーフルスケール」など大型マシンも充実。東海地区注目のスポットだ。

東海地区初登場の実車を使ったゲームはカップル向き

人気の大型マシン「リッジレーサー フルスケール」が東海地区初登場。実車のユーノスロードスターに乗り込むレーシングゲーム「リッジレーサー」をプレイする贅沢なゲームだ。助手席に彼女を乗せることもできる、カップル向きのマシン

エキサイティングな実況でゲームを盛り上げる

リアルな映像で話題のフォーミュラーカーゲーム「エースドライバー」。6人が同時でレースに参加でき、友達同士で遊ぶにはもってこい。このスポットではレーシングゲーム、メダルゲームを実況してくれるので遊び心を高めてくれる

ワンダーエッグの園内がサーカスに!

東京・二子玉川の「ナムコ・ワンダーエッグ/たまご帝国」では、4月29日～5月7日までのゴールデンウイーク期間中「ストリートサーカス・フェスタ95」を開催。ワンダーエッグ中央広場をサーカスのテントに見立て、上空9mに空中ブランコをつり曲芸を披露。

一日3回行なわれるエキサイティングな「ストリートサーカスショー」、パントマイムなどを学べる「クラウン・アカデミー」、来場者同士のジャンケン大会「ジャンケン・クラウド・ピエール君」などのイベントが行なわれる。

㊟東京都世田谷区玉川一一15
✆03・3700・3451
㊡朝10:00～夜10:00
㊡なし

ACCESS&DATA

JR関西本線、近鉄名古屋線桑名駅より「マイカル桑名」行きバスで15分。東名阪自動車道桑名東ICより5分

㊟三重県桑名市新西方1-43
✆0594・24・5148
㊡朝10:00～夜11:00
土祝日前朝10:00～深夜0:00
㊡なし

「バーチャファイター2」大会で新作"3"につながる?カットが公開

春休み中の3月26日に開催された、横浜ジョイポリスの「バーチャファイター2」大会。今回はコンテストとともに、開発中の「3」の極秘資料まで出品された"バーチャファイターのすべて展"が注目を集めた。

各キャラクターのプロフィールに始まり、制作資料や絵コンテ、開発秘話などの情報がギッシリ。目玉は「3」のイメージカットだ。真っ赤なスポーツカーにもたれかかるジャッキー、バーのカウンターでのシーンなど、「3」を構築する仮想世界がすでに固まりつつあるのがわかる。よりリアルさを追求した画像処理が施されるのは確実だ。

128名による熱戦が繰り広げられた「横浜ジョイポリスカップ」には、かのブンブン丸氏も出場。ウルフを使った豪快な投げ技の連続に、場内は沸きに沸いた。また、コスプレ大会も同時開催され大いに盛り上がった2時間だった。

AM2研デザインチームによる「バーチャファイター3」のイメージフォト。ひとりバーで酒を飲むジャッキー、向こう側にはウルフの姿も見える

コスプレコンテストには32名が出場。「VF2」のキャラクター10人すべてのエントリーがあった

LIVE UFOで3DCGゲームと米米を楽しむ

LIVE UFOで、セガの人気3DCGゲームが勢ぞろい。「VF2」、「セガラリー」などが出展される。また、昨年大好評だった体感アトラクション「米米MUSIC RIDE」が今年も稼働して、このイベントを盛り上げてくれそう。

会場 LIVE UFO95
(国立代々木競技場)
㊡朝10:00～夜9:00 5月1・2日は昼3:00～夜9:00
¥当日 一般1000円 中学生以下500円(ゲーム有料)

撮影＝伊勢和人、金剛文三夫、上枝幹照 ©SEGA 1995

新装オープン

ゲームマシン クロスレビュー

※星取り表の見方
ワニ5つ＝大満足／4つ＝よかった！／3つ＝まあ楽しめた／2つ＝好みとは違う／1つ＝ニガテです／ゼロ＝金返せ！

みずしな孝之 男性代表

某国立大に通う現役学生マンガ家。今年の目標はやはり卒業

先月ちらっと顔は出しましたが、とりあえずはじめまして。みずしな孝之、学生兼マンガ家です。ゲームは素人のふつつか者ですが今後ともよろしくお願いします。さて4月17日に竹書房より発売された単行本、「ササキに願いを①」。野球を知らない人のための野球4コマ、はっきり言って傑作ですので、ぜひお求めを。

美鈴 秋 女性代表

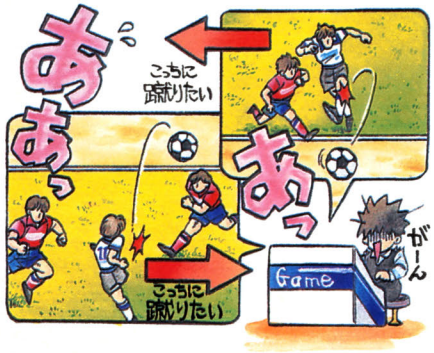
格闘ゲーム、RPGが大好きな、下手の横好きイラストレーター

遅ればせながら、「かまいたちの夜」をやった。超怖がりなので、夜一人でプレイしていたら2、3日眠れなくなってしまった。現在、噂の「黄色のしおり」をめざして猛プレイ中!! あと、「バーチャファイター2」と「ヴァンパイアハンター」にはまってます。面白くて仕事の締切を忘れてしまいそう。ゲームって罪よね〜。

得点王3
SNK

対戦格闘ゲームでおなじみのSNKがつくったサッカーゲーム。ゴールを決めれば、画面いっぱいに選手が映しだされる。相手選手へのラフプレイも可能で、もちろんいき過ぎたプレイにはイエロー及びレッドカードも出される。随所にSNKのもち味、ド派手な演出が生かされている。サッカーシーズンで盛り上がっている今こそ遊んでおきたいゲームだ。

↑"ラフプレイモード"も評判



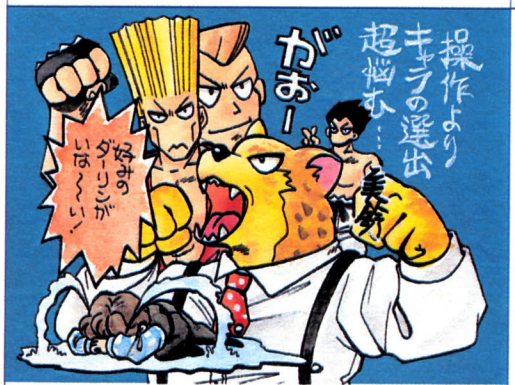
「餓狼伝説」や「サムライスピリッツ」を手掛けたSNKのサッカーゲームなので、てっきりテリー、アンディ、覇王丸、ナコルルが出場するのかと思いましたよ。でも、普通のサッカーゲームだったんですね(笑)。ゲーム的には親切に設計されていて、初めての人でも勝てるし、とっつきやすかった。ただ日頃やりつけないので、パスが予想外の方向に飛ぶのは日常茶飯事、選手の動きさえままならない。国によってステータスの違いがあるはずなのに、その違いがよくわからなかったのが残念ですね。

「子供は風の子、外で遊ばなきゃ！」「そーそー、僕なんか外でファミコンしますしね」と、キャイーンのウドくんも言ってます。スポーツするならやっぱ外でしょう。そのことを差し引いても「得点王3」は好みじゃないなあ。パスする相手が見えなかったり、スピードのある選手がボールをもつとラクラク中央突破しちゃう（されちゃう）し。「ラフプレイ機能があるんですよ！」って、なんか勘違いしてません？ 人殴りたかったら僕は「鉄拳」やります。ごヒイキの中国が選べるのは気に入りましたが。

鉄拳
ナムコ

滑らかな動き、キャラクター設定がユニークな対戦格闘ゲーム。使用したキャラクターによって中ボスが違ってくるのも新しいアイディアだ。プレイステーションでも発売され、移植度が高いと評判を集めている。家で必殺技を練習して、ゲームスポットの対戦台にチャレンジする人も多いとか。話題豊富なこのゲームにレビュアーの評価は？

↑キャラクターは国際色豊か



初めてプレイしたので、キャラクターの選択に時間がかかりました。原因は、思い入れできる魅力的なキャラクターが存在しなかったせい。女性だからかなぁ〜。プレイする時はやっぱり格好がいい、美形のキャラクターを選びたいですね。ゲーム性については、キャラクターの動きが遅いというのが第一印象。プレイしていても爽快感がなかった。必殺技のシーンも、もっと派手なグラフィックが欲しかったです。でも、必殺技が出た時、画面が切り替わるのは、斬新でおもしろかったな。

これは、「バーチャ」と比べると…という人がほとんどでしょうが、今まで僕は「バーチャ」をやったことがないので(なぜ!?)、「鉄拳」には満足。技が出しやすいらしいですが、レバーをナナメに入れると同時にボタン2つ押しすると…おっ投げた投げたぐらいの印象。でも、このとっつきやすさはカップル向きなのでプレイステーション用を買って自宅にシケ込むのもいいかもしれません。あ、そうそう、このあとに「バーチャ2」やりました。うっ！ 操作性はこっちの方がいいかも!!

「街のゲーム〜」7月号より大リニューアル！

5月22日㈪発売の7月号から、「街のゲーム&アミューズメント」を大幅にリニューアルします。

●最新のゲームマシンを完全掲載
発売日直前にリリースされたゲームマシンのラインナップを、ジャンルを問わずできるだけ多く掲載します。また、各マシンをプレイできるスポットのデータもあわせて紹介します。

●人気ゲームランキング
読者の投票によるアーケードゲームの人気ランキングを毎月掲載します。投票は折りこみのアンケートハガキをご利用ください。

●スポット紹介も幅広く
大都市圏から地方まで、日本全国幅広いエリアから、注目のスポットやアミューズメントをピックアップ。また「バーチャファイター」が数十台ある「デイトナUSA」の8連マシンがある」などのテーマでも、全国から多くのスポットを紹介していきます。

●クレーングッズニュース
クレーングッズの最新作情報に加え、カーニバルゲームの紹介や、ゲームスポットのスタッフなどによる「必勝法」など、毎月楽しいクレーン関連情報を掲載。

●読者スタッフは引き続き大募集
リニューアルにともない、取材の範囲も広がります。地方のゲームファンのあなたも、ぜひご応募ください。

●新レビュアー登場
今月からひと足早く、2人の新レビュアーが登場。イラスト入りで楽しくわかりやすいコーナーに。

©SNK 1995 ©㈱ナムコ

歴史はまた、おなじ道を歩むのか？

艦隊戦シミュレーション

紺碧の艦隊

原作●荒巻義雄（徳間書店刊）

大好評発売中

●超ベストセラー作家、荒巻義雄の大人気シリーズ「紺碧の艦隊」をマルチメディアシミュレーション化。オープニングやエンディングはもとより、イベントシーンに関してもアニメ映像に加え３DCGを使用。
●シナリオはイベントの結果により分岐が派生するマルチシナリオを採用。シナリオクリアの結果によっては原作と違う展開も。
●シナリオの進行につれて新兵器が登場。３DCGでいつでも好きな視点から眺められます。
●戦艦の撃沈シーン等は、ハードの機能を最大限に生かし３D画面を採用。映画の様なカメラワークで魅せます。
●兵器詳細画面では、兵器マニアでないと違いがわからないほど書き込まれたグラフィックが登場。

オリジナルビデオアニメ第2期Vol.3～6製作中!!

FZ-SJ5751 本体標準価格8,800円(税別)

1 1PAD S

● 3DO、3DOロゴおよびインタラクティブ マルチプレイヤーは The 3DO Company の登録商標です。●掲載のソフト画面は3DOによる映像です。(一部異なるものもあります) ●ソフトの内容および発売日や価格等は、改良等のため予告なく変更する場合があります。
©1993荒巻義雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ
©1995徳間書店・MICROCABIN CORP. イラスト 生頼範義

企画・開発・発売元/株式会社**徳間書店**
お問い合わせ先
平日10:00～18:00(土日祝日休み)
〒105-55 東京都港区東新橋1-1-16
☎ 03-3573-0111(大代表)

E 一般向

3DO

占い・診断ゲーム

ピッタリマシンで盛り上がる!

ゲームセンターですっかりおなじみとなった誕生日や血液型で占う占いマシンや最近ではもっと変わった種類の診断をする心理テスト。2人の相性はピッタリかな? いろいろなことを当てているかな? ピッタリマシンをもっと知りたい!

撮影／吉田茂一、仙頭浩昭、伊勢和人
モデル／山中聡、藤原一絵
取材・文／冒険企画局
撮影協力／ナムコ・ワンダーエッグ、ゲームファンタジア サンシャイン

新作ゲームは早めにチェック！

この春、注目のピッタリマシンはコレ

友達との間で、運勢の話が出ることは
そう珍しくない。
ちょっと占いが気になったら、
街のアミューズメントスポットへ足を運ぼう！
そこには、悩みを解決してくれそうなマシンやら、
今まで知らなかった自分を発見できるマシンなど
いろいろなマシンがそろっていてチョイスできる。
占いといっても種類はいろいろ。
まずは、この新しいマシンから見てみよう。
君にピッタリするマシンを選んだら、さっそくチャレンジ！

夢判断　夢に隠されたメッセージを読みとって、自分を再発見

夢の診断室[ドリームシンフォニー]●データイースト

料金：1人／300円　2人／500円
必要データ：イニシャル、年齢、性別、夢の内容

自分の、意外な一面が見えるかもしれない

このマシンの、静かで不思議なデモ画面に目が止まったなら、心の底で気にしている夢があるのでは？　それなら、自分の夢を見てもらおう！　カラフルなコスチュームの占い師を1人選ぶと、彼女が夢を分析してくれる。夢が何を意味しているかという分析はもちろん、生活改善のヒント、幸運をつかむ方角を教えてくれたりする。どんな夢を見るとよいかは「ラッキー・ドリーム」という項目でチェック。夢の種類によって違った恩恵があるらしい。

2人同時プレイを選べば、相性診断もできる。こちらは、見た夢の内容からお互いの性格を見るというもの。夢の内容なんて、誰かに話すのはちょっと気がひけるが、紙に書かれた診断結果を見て楽しめれば、そういう恥ずかしさのクッションにもなってくれる。加えて、相手の心の中が分かるきっかけにもなるから一石二鳥。

コレを占う！

1人用
- ●総合診断
- ●恋愛診断
- ●深層心理診断
- ●金銭診断

2人用
- ●相性診断

総合診断では、見た夢のイメージを2つ選ぶと、その夢を診断してくれる。ほかの項目は、夢に関するいくつかの質問に答えていく。

コレに注目！

占い師は、夢の内容を具体的に聞いてくる。夢の中で誰を見たか？何をしていたのか？などの質問がある。心の準備はいいかな？

占いの結果は、10億通り以上もあるというから本格的。夢なんて人ごとに違うから、解釈が膨大な量になるのも納得できる

この特集で表示されるプレイ料金は標準価格であり、店舗によって多少の価格差があります。

手相占い

約3か月ごとに変化するから、まめに診断しよう

手相占い ちょっとみせて●セガ

料金：1人／300円　2人／500円
必要データ：性別、年齢、右手の手相

かわいいアニメを見ながら手相を診断

占いというとミステリアスなイメージが強いが、手相は形あるものから占うから真実味があるかもしれない。このマシンでは、性別、年齢を入力し、スキャナーに自分の手を入れてモニターで確認。コピー機のスクリーンに手を押しつけたような映像が妙だけれど、ちゃんと手が映っていれば大丈夫。あとは撮影ボタンを押して、結果が出るのを待てばいい。プリント時間を利用して、手相の解説や短いクイズがモニターに出ているので、ただぼんやり待たずにすむのがイイ。もちろん、相性占いもできるのがうれしい。

コレに注目！

手を入れてボタンを押すだけの簡単操作だから、占いもスムーズ

すぐに再プレイできるので、いろいろな運勢を見るのも簡単だ

コレを占う！

1人用
●恋の時期　●片思い
●愛の進展　●結婚運
●結婚相手　●性格
●才能　●財運　●健康
2人用
●結婚　●結婚後
●相性

恋人がいないなら恋の時期を調べてみよう。2人用の占いは、ひとりひとりの手の平を撮影して占う。

人相占い

顔には、表情だけでなく、運勢までも表われる

R・ミラーの伝言 ミラーアイズ●高田工業所

料金：1人／300円　2人／500円
必要データ：顔写真

鏡の向こうには、どんな自分がいるのかな？

手相と同じように見かけから性格や運勢を見るのが、人相占いだ。このマシンでは、妖精〝R・ミラー〟が人相術にもとづいて占ってくれる。人の顔に表われた運勢や感情のコンディションを情報にして集めるというシステムになっている。楽しい外出のときに鏡を見るような気分で、マシンに写真を撮ってもらおう。もちろん、占いの結果を書いた用紙には、顔写真がプリントされて出てくる。

コレを占う！

1人用
●総合運、金運、愛情運
異性運、結婚運、SEX運
2人用
●相性、各々の総合運

選択するのは1人用か2人用かということだけで、上にある項目をすべて占ってくれるからお得だ。顔写真もプリントされてくる。

超能力測定

誰もがもつ、隠された未知能力を測定

サイキックマスター●ヒューマン

料金：1回／300円
必要データ：イニシャル、生年月日、性別、血液型、3種類の未知能力テストのいずれかに挑戦する

これが、念力を測定するダウジングルーレット

思わず力が入る未知能力テスト

「未知能力覚醒マシン」と名づけられたこのマシンは、人間の中にある隠された能力を見つけて、その力の種類や強さを教えてくれる。トランプの絵柄の予知や、念力度をみるルーレットなどに挑戦。それらのユニークなテストを体験するだけでも十分楽しめるはず。

コレを占う！

1人用のみ
●透視　●予知
●念力

3種類の超能力のうち、ひとつの能力を測定してくれる。種類によっては測定方法がまったく違うので、全部試してみては？

とにかく盛り上がる！
ピッタリマシンはコレ

占いはあまり興味ないけれど……という人でも
ピッタリ当てられると盛り上がってしまうもの！
占いをしている間から、出てきたプリントアウトまで
みんなで盛り上がるための仕掛けがいろいろある。
ちょっと昔の占いは単なる相性診断が多かったけれど
いまどきのピッタリマシンは、いろいろな方法で
あなたをアッと言わせてくれるはず。
占い好きの人や、カップルのためだけの占いじゃもったいない。
おもしろいピッタリマシンで、いろいろな人と盛り上がろう！
さぁ、あなたは誰と、どんなマシンでピッタリする？

誰と盛り上がる？ おススメマシン早わかりチャート

TYPE1 2人で仲よく！	占いゲームで悪い結果だとプリントをすぐ捨てちゃう	Hな話は異性とするより同性とするのが好き	食べ放題！と聞くと心が踊って体も踊る	ゲームセンターにはよくいく	START つきあっている人がいる ←YES, NO→
TYPE2 だれかとドキドキ	家にテレビが2台以上ある	運命の糸は見えないけれどやっぱり赤い色だと思う	お気にいりの宅配ピザ屋がある	エッチなビデオをみんなで見たことがある	初恋は告白できずに終わった
TYPE3 みんなでワイワイ	電話帳で自分の名前をひいてみたことがある	スクリュー・ドライバーをプロレス技だと思っていた	ゲーセンの格闘ゲームで乱入されるのはちょっとコワイ	毎年日記帳を買っている	カラオケが大好き
TYPE4 ひとりでも楽しい	日本人ならやはり銭湯だ	この欄の左先が「ひとりで」になっているのが気になっている	結婚チャンスカードに、試しに記入してみたことがある	日本人ならストーブよりコタツが一番だ	コンビニがないと生きていけない

大人数でも大丈夫！大型ピッタリマシン

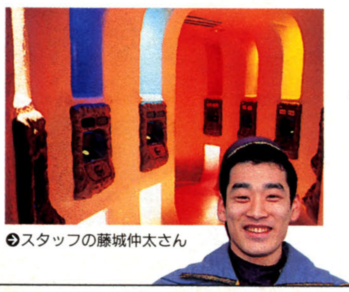
ココでしかできない占いをしよう！

都心から近くて便利なニコタマのツインパーク、「ナムコ・ワンダーエッグ／たまご帝国」で若い女性に人気のアトラクションというと「占い魔女の館」と「ミラーナの心理迷宮」。

特に大魔女リリーサが占ってくれる恋占いはよく当たると大評判。「自分の好みや行動から占ってくれるのであなどれません！」というのはスタッフの藤城さん。ここで一番好きなアトラクションは？「やっぱり占い魔女の館ですね。ぜひ多くのお客様に体験してもらいたいです」

ナムコワンダーエッグ

東京都世田谷区玉川1-15タイムスパーク内
東急新玉川線、大井町線、田園都市線「二子玉川園」駅下車徒歩3分
☎03・3700・3451
⏲朝10:00〜夜10:00
㊡なし ㊎入園料1200円 ワンダーパスポート3900円他チケット有



➔スタッフの藤城仲太さん

TYPE2

だれかとドキドキ

恋愛には積極的だけど、なぜか周りにはイイ人がいない。まだ見ぬ誰かを待ち望んでいる、というあなたにピッタリなマシン

SUPER AYA ●アイ・エム・エス

さまざまなデータを入力して恋人検索、カップル相性診断
料金：1回／500円（追加300円）
必要データ：自分のデータと好みのタイプ

ココが盛り上がる！
恋占いのできるピッタリマシンは多いけど、本当に恋人ができるかもしれないマシンはこれだけ。実際に、登録されている異性の中からピッタリの相手を検索してくれる。

赤い糸を手繰り寄せる恋人発見マシン

ピッタリマシンは、その場にいるみんなで楽しむことが多いけれど、この「SUPER AYA」なら、マシンに登録されたどこかの誰かとの相性を調べてくれるのだ。自分のデータや好みのタイプを入力すると、自分にピッタリのお相手を写真付きで教えてくれる（8人の中からひとりを選択する）。

もちろん自分のデータを登録して、他の誰かからのアプローチを待ってもいい。

また、カップルで楽しむ場合は2人の写真から未来の子供の顔も見られる。

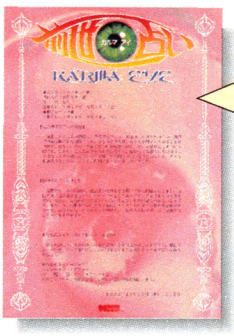
TYPE1

2人で仲よく！

やっぱり占いは好きな人と！というアツアツなあなた。おススメは前世の2人の関係もわかっちゃう「カルマ・アイ」。結果が悪くても現世で頑張れ！

カルマ・アイ ●データイースト

生年月日、質問チェックによる前世の診断
料金：1人／300円　2人／500円
必要なデータ：性別、生年月日



ココが盛り上がる！
今の2人だけでなく前世での2人の関係もわかってしまう！実は前世で男同士だったり、悲しい別れ方をしていたり……。かなり具体的に診断が出てくるから、思わず信じてしまいそう。

生まれる前から2人は恋人だった……かも？

自分の生まれる前、前世でのできごとがわかってしまう不思議なピッタリマシン。ひとりで占ってもおもしろいけれど、2人で占ったほうが当然盛り上がる。

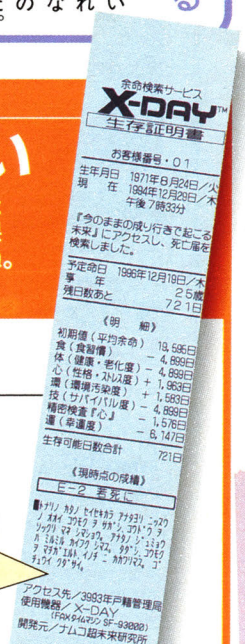
カップルで占って、結果が悪いとつい気まずくなっちゃうけれど、「カルマ・アイ」なら、前世での相性が悪くても、現世では仲よくしようね、というフォローが利くから安心だ。

占うときの質問も神秘的なものが多いから、やっているうちにその気になって前世を思い出しそう！

TYPE4

ひとりでも楽しい

ひとりで自分のことをじっくりと占ってみたいというあなた。でも、占った後はその結果をネタに、友達と話が盛り上がるといいよね。そんなときには「X-DAY」がピッタリ！



X-DAY ●ナムコ

質問に答えてわかる余命検索
料金：1人／200円　2人／300円
必要データ：本人の日常生活に関するデータ

ココが盛り上がる！
実はとっくの昔に死んでいるという結果が出ることも。珍しいので自慢できる！

自分がいつ死ぬのか？ちょっと調べてみよう

なんと！占いの結果、自分が何年何月何日に死ぬのかがわかる、ちょっと無気味なマシン。答えていく質問が、日常生活に関するものなので、ちょっとシャレにならないかもしれないが、どんな要素で寿命が変化しているのかがわかり、「明細」もプリントアウトされる。

とんでもなく悪い結果が出たら、逆に自慢できるかも。

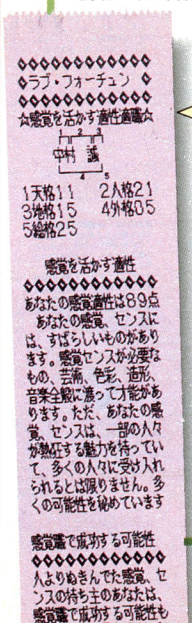
TYPE3

みんなでワイワイ

飲み会の後に、みんなでゲーセンに押しかけ、ワイワイと占いを楽しみたいあなたにおススメなのが「ラブ・フォーチュン」。お手軽に何度でも楽しめる！

ラブ・フォーチュン ●アイレム

姓名判断を用いたさまざまな項目の占い
料金：1人1回／100円
必要データ：占う人の姓名（漢字）



ココが盛り上がる！
「幸運を呼ぶニックネーム」を選ぶと、なぜか外人っぽい名前がつけられる。明日から「アルギブソン」なんて呼ばれてしまうかも。

占い項目は35種類！迷っちゃうかも

とにかく占える項目が多い。相性占いだけで10項目もあり、恋人だけじゃなく友達との相性も占えるから、みんなで総当たりで相性を調べてみるのもおもしろい。料金も手軽なので、安心して何度でもプレイできる。もちろん、ひとりで自分のことを徹底的に調べてみるのもいいかもしれない。

姓名判断なので、相手の氏名さえ知っていれば相性がわかる。生年月日や血液型がわからなくても全く大丈夫だ。

じっくりプレイしたい！

ピッタリマシンはコレ

どのタイプがいい？
血液型で探すピッタリマシン

みんなで盛り上がるのもいいけれど、
たまにはじっくりと自分のことを占ってみたい。
そんなときには、タロットやホロスコープなど、
ちょっとまじめに占ってみる。
占い師と違って、コンピューターが行う占いは、
遠慮や憶測がないから、かえっておもしろいかも。
たいていは、いろんな項目を占うことができるので、
いろいろ試してみたい。
タロット、占星術、心理テスト。いろいろな種類が
あるけれど、あなたはどんなピッタリマシンで占う？

A型

●几帳面でまじめ
●ちょびりロマンチスト

ロマンチストな人には、空の星の動きが
あなたの運命を教えてくれる占星術がおススメ
自分の生まれた時刻まで調べておきたい

スターライトフォーチュン
●セガ

占星術
1人用／2人用は相性占い
料金：1回／400円
必要データ：名前、性別、生年月日時刻、出生場所

**カップルでのプレイがおススメ
プリントアウトがとってもきれい**

自分が生まれたときの月や惑星の位置を示した、本格的なホロスコープを作って占いをしてくれる。このホロスコープを持っていれば自分でも占うことが可能だ。

2人の相性を占った場合、プリントアウトは2枚出てくる。2枚とも、その人のデータに合った内容が載っているが、2人でもプレイ料金は同じなので、とってもお得。

エンジェルウィスパー
●アイレム

占星術
1人用／2人用は相性占い
料金：1回／200円
必要データ：名前、性別、生年月日時刻、出生場所

**占い項目は全9項目86パターン！
天使をかたどったかわいいマシン**

「ラブ・フォーチュン」で実績のあるアイレムによる、占星術を使ったピッタリマシン。本格的な内容で、ホロスコープの結果は、自分で占うときにも参考になる。

何といっても、人生、愛情、キャラクター、相性、結婚、金運・財産、職業、健康など、9項目からさらに選択できる占い項目が豊富なので何度やってもあきない。

マッドタクシー
●ヒューマン

緊張度測定
1人用／2人用は相性占い
料金：1回／400円
必要データ：自分の手から出てくる汗を測定する

**目立ち度No.1のマシンに乗り
恐怖の世界に出発進行！**

タクシーの後部座席の形をしたベンチシートに乗り、大迫力で襲ってくる怖い物語を聞く。そのときに手のひらにかく汗を感じて、恐怖を感じる度合いを測定してくれる。2人で占うときには、手を握り合って乗るので、別の意味でちょっと緊張してしまう。

1人で座ると寂しいので、カップルにおススメ。

○型

●おおらかなお祭り好き
●変わったものが大好き

変わったものが大好きで陽気なひとには、ポリグラフ系ピッタリマシンがおススメ。ほかのマシンとは違った診断が楽しい！

ピッタリマシンが大集合のスポット

とにかくいろいろ楽しめる

馬が目を引く入り口を抜けて、3階へ上がるとピッタリマシンが集まる占いコーナーがある。ここは、日本で一番占いマシンの多い店なんだそうだ。

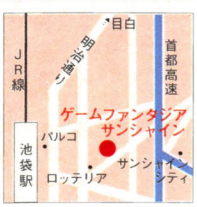
「立地条件からも、カップルや女性同士のお客様が多く、占いゲームはとっても人気があるんですよ」というのはスタッフの佐藤さん。

人気の機種はもちろん、新作のゲームの登場も早い。

また、すぐ隣には、シネマサンシャインがあり、その半券があればメダルゲームができるという特典もある！

➔スタッフの佐藤志子さん

ゲームファンタジアサンシャイン



東京都豊島区東池袋
1-14-4
JR池袋駅下車徒歩
4分
☎03・3797・9601
㊡朝10:00～深夜0:00
休なし

特別企画

今月のあなたの運勢

大人気の星占いマシン「スターライトフォーチュン」で今月の運勢を占ってみた。誕生日や性別に合わせて12ページもの情報が打ちだされるが、その一部を紹介しよう。

4・22▸5・21

山羊座12・22▸1・19

何かトラブルを抱えてしまう時です。その原因のほとんどは情報の曖昧さからなので、こと細かにチェックを怠らないようにしてください。自分の早合点もありますので、できる限り見直すよう努力してください。この時期はいろいろな問題に出会い、コミュニケーションの大切さを感じることが多くなるでしょう。

天秤座9・23▸10・23

あちこちから集めてきた情報を元にして、グループで様々な企画を立てたりしてみましょう。自分達のグループでなくとも、何か会議があった場合は積極的に発言し、その場の主導権を握るようにしましょう。その際、あなたの意見を通すこともちろんですが、会議をまとめることにも注意を払うようにしましょう。

蟹座6・22▸7・22

今は、あなたの頭の中を様々なアイデアが駆け巡る時のようです。特に今は水星の影響を強く受けているので、情報関係や通信関係のアイデアが多く浮かびそう。積極的に企画を立て、実行していきましょう。あなたの評判も確実に上昇してゆくでしょう。情報源が豊富なので、入ってくる情報を逐次整理しておく必要があります。

牡羊座3・21▸4・19

あなた自身の総体運はちょっと下降気味。ナーバスになりやすい時期なので、心の病に対しては十分に注意が必要です。しかし、あなた自身がまわりに与える雰囲気としては、逆に穏やかで堅実なものと受け取られることが多く、まわりの人はリラックスできるでしょう。ただ、最悪の事態にだけは十分気をつけてください。

水瓶座1・20▸2・18

あなたの頭にいろいろと面白いアイデアが浮かんでくることが多くなりそうです。会議で発表したりサークルの仲間に話したりして、他人の意見を聞く機会を作ってみましょう。意見交換をしてゆくうちに改良案が提案されたりして、どんどん良いものになってゆくはずです。あなたはうまくその場を仕切るように気を配りましょう。

蠍座10・24▸11・22

情報の扱いには大変気をつかっているあなたですが、ここの所はどうしたことか、間違った情報を手にすることがしばしばあるようです。そこで気づけばまだ良いのですが、その情報の間違いに気づかずにとんでもない失敗を起こすことになるでしょう。何か情報を手に入れた場合、念には念を入れて徹底的に調査するべきでしょう。

獅子座7・23▸8・22

特に原因が見当らないのに、精神活動が全般的に鈍くなり、ほうけた気分になってボーッとしてしまうことが多くなるでしょう。集中力も減退していて、何かをやろうと思ってみても、ちっともはかどりません。この際ですから、骨休めをする時期と考えてしまったほうが結果としては良くなるのではないでしょうか。

牡牛座4・20▸5・20

普段からリーダーシップを取っているあなたにとっては、その力に磨きがかかり、魅力溢れる人と見られる時。総体運は好調です。幸運の鍵は会話の中に隠されています。巧みでインパクトのある話し方の中にあなたの知性と教養をおりまぜれば、まわりの人とのコミュニケーションは非常にうまくゆくでしょう。

魚座2・19▸3・20

とにかく口が上手に動く時です。大抵の人はあなたの話すことをすんなり受け入れるでしょう。その巧みな話術が、今の仕事を成功に導く鍵となります。人とのコミュニケーションを頻繁に行いながら十分に情報を収集していれば、運勢はますます上昇するでしょう。あなたは今、人脈と話術を使って仕事に生かすことが大切です。

射手座11・23▸12・21

ラッキーな星、木星の影響を受けているので、何をするにしても、ちょっとした考えが功を奏してうまくゆきます。特に、遊びや恋愛に関することで良いことが起こりそうな予感がします。想う人がいるならば、ぜひこの時期にアプローチしてみましょう。深く考えずにサラッと実行する方が、運勢をいっそう良いものとする時です。

乙女座8・23▸9・22

あなたの気力は十分に満ち、身体中にエネルギーが充満した状態にあります。あなたのカリスマ性は高まっている状態です。普段以上にあなた自身をアピールして、あなたの存在を周囲の人々全てに印象づけるように努めましょう。今強い印象を与えておくことによって、後になって何かにつけて役に立つことがあるはずです。

双子座5・21▸6・21

様々なことに興味を感じ、好奇心が刺激されることが多く、何かのきっかけで新しい趣味を始めることになりそうです。趣味に限らず何か新しいものに取り組もうとする時は、事前の情報収集を怠らないようにしましょう。また、友人との他愛ない話の中から思わぬアイデアや問題解決のヒントが手に入ることが期待できそうです。

協力:セガ(占いマシン／スターライトフォーチュン)

AB型 ●さりげなくクール ●実は2重人格

あくまでクールを装おうとするひとには、自分の内面をさらけだす心理テスト、性格判断ゲームがおススメ。隠された自分の性格に驚き！

それいけココロジー2

●セガ

心理テスト
1～4人用／相性診断
料金：1人／300円
必要データ：画面表示に従って質問に答えていく

TV番組から生まれた心理テストの元祖

心理テストブームの火付け役となった「それいけココロジー」のTV番組の雰囲気そのままに、心理テストを行なうことができる。

最大の特徴は、4人が当時にプレイできること。テストの結果だけでなく、他人の選択を見て盛り上がることもできる。多人数プレイのときは相性も診断できる。

VOYAGER-2

●シグマ

心理テスト
1人用／2人用は相性占い
料金：1回／200円
必要データ：画面に表示された質問に答えていく

見どころは、ちょっとシュールな指数判定

よくあるタイプの心理テストなのだが、まず質問項目からしてちょっと変わっている。

判定結果は4種類書かれていて、お得な印象だが、その中でときどき「～指数」という数字表現があるのが気になる。数字の根拠がよくわからないのだが、とにかく妖しい感じが出ていて、気になるマシンだ。

B型 ●あくまでもマイペース ●ちょっと変なヤツ

マイペースに自分のこだわりを追求するひとには、タロット占いがおススメ。ちょと妖しい雰囲気がイイ！

トワイライトスプレッド

●データイースト

タロット占い
1人用
料金：1回／300円
必要データ：画面に表示されたカードを選択する

4人の女性占い師からひとりを選び7項目の占いにチャレンジ

「トワイライトスプレッド」では4人の占い師が登場し、この中からひとりを選んで占いを進めていく。実写画面を多く使っており、最後にクリスタルに手を載せる演出など、タロットの神秘的な雰囲気を重視している。

プリントアウトの裏面には、カードの並べ方（スプレッド）の意味が書いてあり、自分で占うときの参考にも。

アルカナム

●タイトー

タロット占い
1人用
料金：1回／100円
必要データ：画面に表示されるカードを選択する

神秘的な雰囲気の中でこれぞと思うタロットを選ぶ！

全体的に神秘的で妖しいムードの中でタロットを選択し、占いを進めていく。ムードは満点で、占い項目は相性占い2項目を含んだ7項目。相性占いの場合は、相手の名前と生年月日を入力した上で、タロットカードを選んでいく。プレイ料金もかなり手頃なので、いろいろな項目や相手で試してみるのもいいかも。

スーパーファミコン放送4/23(日)スタート!!

ここまでできるゲーム配信

スーパーファミコンを使った世界初の衛星データ放送が、4/23いよいよ開始される
音とデータを連動させた放送とは一体どんなものなのか？　どんな可能性を秘めた試みなのか？
秒読み段階に入ったこの衛星データ放送「スーパーファミコンアワー」を大特集する!!

取材・文／超音速、撮影／相川明

話題のデータ放送のできることとできないこと

いよいよ開始されるスーパーファミコンアワー。最初にこの放送の内容を簡単に知っておきたい。

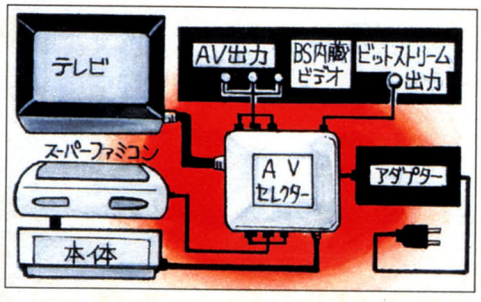
衛星データ放送は、衛星回線を利用して、音声とデータを連動させた形で各家庭に配信するという放送だ。基本の衛星ラジオ放送にゲーム配信サービスがくっついたというようなものだ。

受信に必要な機器は、スーパーファミコン、BSアンテナ、BSチューナーの他に、サテラビューセットが必要だ。最近のBS機器の普及度は極めて高く、これに国内ナンバーのシェアのスーファミを組み合わせた。新たにサテラビューセットを買うだけですむ家庭が多いのが強みだ。

気になる放送の内容は、送られてきたゲームやデータを見ながら、番組のパーソナリティーが、それぞれ番組内容にそった話をする、いわば画像のついたラジオ番組のようなものになっている。リスナーのプレイが放送局に直接つながるようなシステムではない。

サテラビューセットは1万8000円。店頭販売はなし。問い合わせ 東京 ☎03・5350・8686　大阪 ☎06・300・5555

配線はセレクター一括 電源も一つですっきり



放送は4時から7時 録画予約や再放送は

受信予約を利用できるが、本体の電源はつけたままにしなければダメ。また「ピクロス」「ワリオの森」などのゲームのみの受信は、昼12:00～深夜2:00まで、広い時間帯で小刻みに配信されている。ただしパーソナリティーの音声などは、スーパーファミコンアワーのみの配信なので別に録音する必要がある。

ゲーム受信の予約はできるが、音声までは保存できない。1回のダウンロードの目安は1分～2分くらい

イラスト／美鈴秋　※配線図はBS内蔵ビデオを使用した例。BS内蔵テレビ、デコーダー外付けの場合は、配線が一部違います。

©1995 Nintendo Co, Ltd.

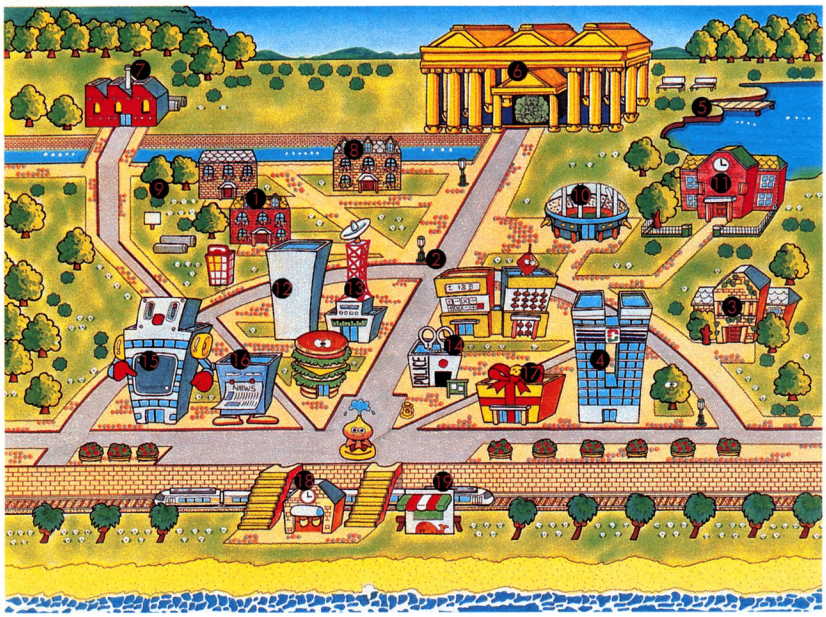
自分で放送を手に入れる感覚が新鮮 徹底解析!!スーパーファミコンアワー

実際に放送を受信するといっても、手段は斬新だ。

メニュー画面全体はRPGのように、一つの街になっていて、建物中にはいろいろな情報がつまっている。リスナー（プレイヤー）はこの街の住人になり、デパートや博物館など、自分の好きな場所に移動ができ、好きな情報だけ得ることができる。

また、データは毎日変わるので、最新のニュースを手に入れることが可能だが、街の中ではいつ何が起こるかわからない。たとえばパーソナリティーがいる建物は、固定されているとは限らない。パーソナリティーも街の住人なので、絶えず移動しているかもしれないのだ。パーソナリティーの行方を捜す手がかりは、ラジオ放送で本人の口から聞ける仕掛けだ。

この街には謎がいっぱいだ。街の名前も何者かに盗まれてしまったというのだ。こんな謎を追いかける番組もできそうだ。それでは実際に街の中をのぞいてみよう。



↑街の全体マップ。「MOTHER」を思い起こさせる親しみやすい画面。放送が開始されると住人でにぎやかになる

Number 1 スタート地点はぼくの家私の家

プレイヤーの住む家。初めの名前登録や、毎日のゲームの受信もここで行なう。また、街に繰り出して情報を集めたり、必要なお金を稼いだりする場合のスタート地点になる。基本的に戦闘はないのでHP回復はなし。

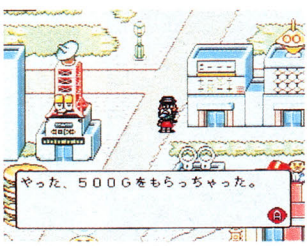
時々、四次元の扉が開いてゲームが送られてくることもあるらしい。

↑まず名前と性別を登録する。これでプレイヤーはこの街の住人となる

Number 2 街行く人に話しかけてみよう

街の中には、いろいろな人が歩いている。これもRPG同様、必ず話かけておくと、最新情報や、お金をもらえたりすることもある。

街を歩いている人は、いつも同じとは限らない。もしかすると、内田有紀ちゃんと道でバッタリ、なんてことがあるかも…。



↑知らない人に、いきなりお金をもらっちゃった。話しかけてみるとイイことがある!?

Number 3 ゲーム博物館で新作情報を入手

ここはゲームと呼ばれる以前の遊びから最新のゲームまでをそろえたゲーム博物館。実際にゲームが遊べて勉強にもなる。この中にある欲しい情報を選択し、メモリーパックに保存する。保存したデータは、自分の家に持ち帰って、実行コマンドで呼び出すのだ。

↑ゲーム博物館はゲームの情報が満載。実際にゲームも遊ぶことができる

Number 4 コンビニビルで買い物をしよう

コンビニビルには、いろいろなアイテムが売られている。たとえば、目的地へワープできる転送装置など。でも、アイテムはお金がないと買うことができないので、なんとかしてお金を集めよう。

また、このビルの右と左では全然違う種類の物が売られている。

↑なんでもそろう便利なコンビニビル。あなたが欲しいものは何？

Number 5 街の中でお金を稼ぐ方法

お金を稼ぐ方法はいろいろあるらしいので、自分なりにお金を稼ぐ方法を考えよう。道ばたで話かけただけで、お金をもらえるラッキーなこともあるし、釣り堀で釣った魚を売ることもできる。

パーソナリティーが、お金の稼ぎ方を教えてくれることもあるそうだ。

↑何の気なしに釣りをやってみたら、大物が釣れて、おじさんが買い取ってくれたぞ

Number 6 情報交換の神殿 バグポタミア

この街の中で一番大きい建物、バグポタミア神殿。この神殿ではプレイヤーから寄せられた手紙や写真の情報が、発表できる場でもある。

また、この神殿は、紀元後３００年の歴史が収められている。最近では紀元前の謎が隠されている、という噂が飛び交っている。

↑スーパーファミコンアワーで、わが子の成長の自慢だってできる?!

その他の街の建物も重要な所だらけだ

⑦ ゲーム工場 ゲーム製作所。プレイヤーの夢が現実になるとも言われている

⑧ アイドルの家 こまめにこの家の中をのぞくと、あっと驚くようなことがあるという

⑨ イベント広場 架空の街でのお祭はすべてここで行なわれる。人間だけのお祭とは限らない

⑩ 競技場 スポーツは全てこの場所で行なわれる。いま人気を博しているのは「Gリーグ」

⑪ 早乙女学園 全校生徒768人の女子校。制服はタケの長いセーラー服で、美少女が多い

⑫ とうふビル ずーっと建物のフリをしている変な生き物。話しかけると時々俳句を読む

⑬ 放送局 テレビ、ラジオ、雑誌局がある。雑誌は読むことができる

⑭ 交番 いつも泥棒を追いかけている犬のおまわりさんがいる。犬なので骨には弱い

⑮ ロボットビル プレイヤーからの情報を紹介する建物。画面のみが見ることができる

⑯ かべ新聞社 同じくプレイヤーからの情報を紹介する。こちらは文字のみ

⑰ デパート ゲームで良く知られているものの他、幻のアイテムが売られている

⑱ 駅 何時間かに一度、急行電車が止まる。あるアイテムを使うと乗ることも…

⑲ 海の家 マル秘アイテム交換所。ある合図がないと売ってもらえないという

4月23日スタート
番組とゲームを盛り上げる パーソナリティーたちに注目

放課後の王様・サンデーバカボン

月～土曜は「放課後の王様」、日曜は「サンデーバカボン」というタイトルで放送
4／23(日)は、「放課後の王様スペシャル」として特番が放送される予定だ

(夕)4：00～(夜)7：00

サバチーチ・カレッジ 森田分校

4／30(日)スタート
(夕)6：00～(夜)7：00
毎週日曜日放送

お昼の顔タモリがゲームを語る

スペシャル番組の影響で放送開始は30日まで延びてしまった。バラエティー番組の司会では、第一人者といっても過言ではないタモリだけに、そのキャラクターを前面に出したトークバラエティーになって、講義スタイルのパロディー番組を進行する。

トークは、ゲームの話題が中心になるが、それにとらわれず、商売、流行語、遊び、ギャグといった新しいもの全て幅広いジャンルの話をしていく。

また、「スーパーファミコンアワー」では、リスナーから意見を積極的に取り入れる方針をとっている。そのため、この番組でも、パーソナリティーのタモリとともに新しいゲームを開発していくというコーナーなどを設ける予定だ。リスナーと交流しながら進めていくラジオ番組のような構成といえる。パーソナリティーのタモリは、AVマニアとしても有名。そういった知識を生かしてゲームに関してもかなり突っ込んだ話が聞けそうだ。

タモリ

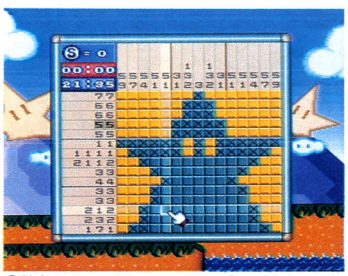
タモリ●「笑っていいとも！」「スーパーボキャブラ天国」（ともにフジ系）などバラエティー番組の司会などで活躍中。今回は、得意のアカデミックなパロディー路線で、パーソナリティーを務める。4月23日は、スペシャル特番となるので、タモリの登場は第2週から。

第一弾の放送はピクロスがテーマ

第一弾の放送では、パズルゲームの「ピクロス」がテーマとなる。ゲームボーイ版としてすでに発売されているが、放送で使われるのは、番組用に作られたオリジナルゲーム。放送を見た人は、いち早くこのゲームをプレイできるというわけだ。

「ピクロス」というゲームは、パズル雑誌などでも人気のあるパズルもの。数字をヒントに一定のルールで、マス目を塗りつぶしていくと隠された絵柄が出現するというもの。単純なようだが、時間制限などがあると、なかなか難しい、奥の深いパズルゲームだ。

番組では、毎週宿題を出題し、翌週に正解を発表するという企画もあるらしい。ゲームボーイ版を持っている人は、事前に練習しておくといいかも。



数字をヒントにロジック・パズルを解いていく

内田有紀 夕暮れストリートキッズ

4／29(土)スタート
(夕)5：30～6：00
毎週土曜日放送

内田有紀

うちだゆき●TVドラマにCMに引っ張りだこのスーパーアイドル。初アルバム「純情可憐乙女模様」（キングレコード）のヒットで、歌手としても爆発的な人気。オールジャンルで人気の彼女がゲーム放送という新しいジャンルで、どんな魅力を発揮してくれるか楽しみなところだ。

スーパーアイドル内田有紀とゲーム

土曜日の後半には、スーパーアイドルとして人気絶頂の内田有紀が、パーソナリティーとして登場する。彼女のコーナーのテーマは、ずばり"遊び"。第一回目の放送では、有紀ちゃんの描いた絵を説明してくれたり、1コマ漫画を見ながら俳句を読んでくれたりする。

内田有紀と遊ぶジグゾーパズル

ジグゾーDEパーティー(仮)●

内田有紀の番組で使われるのは、「ジグゾーパズルパーティー」というオリジナルゲーム。もちろんジグゾーパズルの絵柄は、毎回変わっていく。もしかしたら、内田有紀の写真を使ったパズルなんかも登場するかもしれないぞ。

ジグゾーパズルを埋めていき、絵柄を完成させる

超(スーパー)メジャー

4／25(火)スタート
(夕)4：00～(夜)7：00
毎週火、木、土曜放送

爆笑問題

ばくしょうもんだい●'88年結成のコメディアン2人組（太田光、田中裕二）。NHK新人演芸賞を受賞した東京お笑い界のホープ的存在。TVのみならず、映画（バカヤロー・シリーズなど）、小説などの分野でも才能を発揮している。

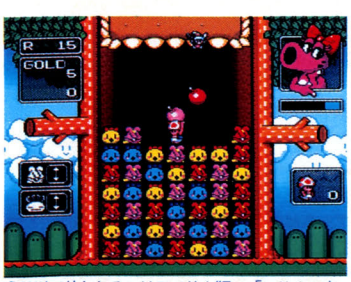
急上昇の爆笑問題はトークで勝負する

火、木、土を担当するパーソナリティーは、コメディアン2人組の爆笑問題。トークやミニゲームで、視聴者を笑わせてくれるそうだ。TVゲーム好きでもある爆笑問題は、「ゲーム以上に魅力的なトークで、視聴者をひきつけたい」と番組の抱負を語ってくれた。

過去の名作ソフトを発掘するコーナー

ワリオの森●

爆笑問題の番組には「爆笑問題の面白いものは面白い」というコーナーがある。これは、過去の名作を取り上げ、再評価していくというもの。コーナー第一回のテーマとなるゲームは、スーパーNES版の「ワリオの森」だ。

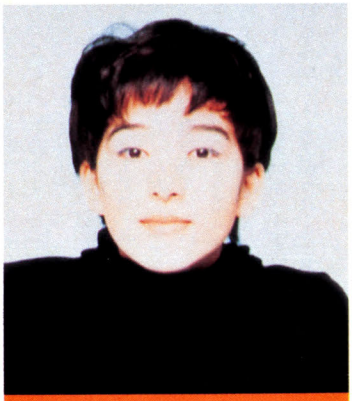


放送で使われるのはアメリカ版の「ワリオの森」

ここまでできるゲーム配信

あるプレイヤーの一日

4/24(月)スタート
毎週月曜日放送
(夕)4:00～(夜)7:00



穴井夕子

あないゆうこ●東京パフォーマンスドールの一員。ソロとしてもシングル5枚を出すなど活躍を続けている。「笑っていいとも！」などのバラエティー番組やラジオの番組にも出演。その明るいキャラクターで人気を呼んでいる。

穴井夕子が案内する番組の入門編

東京パフォーマンスドールのメンバー穴井夕子が担当するマニュアル的番組。どうすれば、「スーパーファミコンアワー」を楽しめるかということを提言していく。また、多くのアイドルやアーティストをスタジオに迎え、一緒にゲームを楽しんだりもする。

細川ふみえ 素敵に片想い

4/27(木)スタート
毎週木曜日放送
(夕)5:30～6:00

細川ふみえ

ほそかわふみえ●今やビジュアルクイーンを超えた売れっ子アイドル。「スーパージョッキー」などバラエティー番組を中心に活躍している。今年の6月からはNHKの大河ドラマ「吉宗」にも出演する。

変身をテーマにしたフーミンが挑戦

パーソナリティーのフーミンが変身をテーマにいろんな企画に挑戦する。「もし、～だったら?」という仮定をもとに番組を進行。画面を使って、近未来のこと、恋、遊びなどについて一緒に考えていく。リスナーと二人三脚で楽しむことのできる番組になりそうだ。

裕木奈江 明日になれば…

4/28(金)スタート
毎週金曜日放送
(夕)5:30～6:00

裕木奈江

ゆうきなえ●TVやCMで、幅広く活躍する人気アイドル。本人は、非常にゲーム好きとのこと。ゲームファンには、スーパーファミコン「ファイアーエムブレム」のCMにも出演していたことでおなじみのはず。裕木奈江らしい、視聴者密着型の番組が期待される。

リスナーとの対話を重視した番組作り

金曜日の30分間、裕木奈江がパーソナリティーとして登場する。番組のテーマは「2WAYコミュニケーション」。視聴者からの意見を積極的に採用し、ゲームの企画を進めていく。また、ポエムの募集など裕木奈江ならではのコーナーも設ける予定。

UN-DAKE 30

4/24(月)スタート
毎週月曜日放送
(夕)5:30～6:00

ウッチャンナンチャン

ウッチャンナンチャン●「投稿！特ホウ王国」（日テレ系）などバラエティー番組を多数抱える人気お笑いコンビ。最近では「リングの魂」「USO」（共にテレ朝系）などソロでの活動も増えている。

おなじみウンナンも爆笑トークで登場

月曜の夕方にはウッチャンナンチャンも、パーソナリティーとして登場。ゲームはCMなどでも関係している二人なので、おしゃべりもツボを心得たものになりそう。第一弾のプレイソフトは「さめがめ」。まだ発売されていないスーパーファミコン版を、一足先に楽しめる。

●スーパーファミコンアワー・タイムスケジュール

※「虎の大穴」は開始1か月間特別番組。スクウェア、ハドソン、アスキー、任天堂の順番に、1週間ずつ集中して取り上げる。

time	月	火	水	木	金	土	日
PM 4	00 あるプレイヤーの一日 穴井夕子 東京パフォーマンドールの穴井夕子がパーソナリティー。初心者の視点で、スーパーファミコンアワーの楽しみ方を模索していく。マニュアル的番組	00 超メジャー爆笑問題 漫才コンビ爆笑問題が、〝メジャー〟をキーワードにトークを展開する。また、「面白いものは面白い」などのゲーム関係の企画も盛りだくさん	00 俺たち、誰？しましまんず 吉本興業の秘密兵器しましまんずがパーソナリティーを努める。ゲームと連動した企画やトークで、しましまんずの全国区でのメジャー化を図る	00 超メジャー爆笑問題 火曜と同様に爆笑問題が担当。番組の内容、企画は火曜日と同じになる予定。ただし、途中で30分間、細川ふみえのコーナーが、はさまることになる	00 夢と冒険 S.O.S この番組のために結成された美少女ユニットS.O.S。メンバーの東穂理香、星野美果、佐藤めぐみが、S.O.S一期生として、いろんな企画に挑戦する	00 超メジャー爆笑問題 火、木、同様に爆笑問題がパーソナリティーを努める。トークや面白い企画で笑わせてくれるはずだ。途中30分間、内田有紀の番組が入る	00 狼が来た！ 泉谷しげる、浜崎あゆみ 泉谷しげるとアイドルの浜崎あゆみを親子に見立てたトークバラエティー。アイドル、ミュージシャン、文化人をゲストに迎え、共にトークやゲームを楽しむ
5	30 UN-DAKE30 ウッチャンナンチャンとトークを交えてゲームをプレイする			30 素敵に片想い 細川ふみえ フーミンのトークやゲームを楽しむ	30 明日になれば… 裕木奈江 リスナーとの対話を中心に進行	30 夕暮れストリートキッズ 内田有紀 遊びをテーマに企画が盛りだくさん	
6	00 AK-LIVEヒット・ギャング 独自のランキングやライブを送る	00 AK-LIVEヒット・ギャング 独自のランキングやライブを送る	00 AK-LIVEヒット・ギャング 独自のランキングやライブを送る	00 AK-LIVEヒット・ギャング 独自のランキングやライブを送る	00 AK-LIVEヒット・ギャング 独自のランキングやライブを送る	00 AK-LIVEヒット・ギャング 独自のランキングやライブを送る	00 サハチーチ・カレッジ 森田分校 タモリ あのタモリが、大学の教授という設定で登場。独特の切口で、ゲームを楽しむ
	30 ゲーム虎の大穴 ゲームの裏技などの情報が満載	30 ゲーム虎の大穴 ゲームの裏技などの情報が満載	30 ゲーム虎の大穴 ゲームの裏技などの情報が満載	30 ゲーム虎の大穴 ゲームの裏技などの情報が満載	30 ゲーム虎の大穴 ゲームの裏技などの情報が満載	30 ゲーム虎の大穴 ゲームの裏技などの情報が満載	
7	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）	00 スーパーファミコンアワー スーパー・プレビュー （7月開始予定）

ここまでできるゲーム配信

7月スタート
新作ゲームプレビューでいちはやく体験できる!
スーパーファミコンアワースーパー・プレビュー(夜7:00〜9:00)

体験版デモを受信? 新作ゲーム配信とは

ゲームユーザーにとって一番気にかかるのは、新作ゲームがどのように配信されるかということ。

番組として放送されるのは、7月から始まるゲームプレビュー番組まで待たなくてはならない。ここでは、まだ発売されていない新作ゲームの一部を受信できるので、一足先に体験することができる。

また、この番組では新作だけでなく話題作、名作ゲームなども配信される。

プレビュー番組の放送時間は夜7:00から9:00までの2時間が予定されている。ただし、この放送は音声と連動されていないため、データのみの放送となる(ゲーム音楽はデータとして受信される)。

それではこのプレビュー番組ではどんなゲームが送られてくるのだろうか。

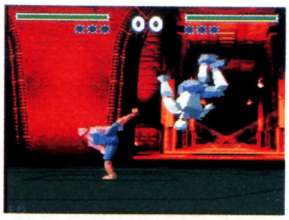
「ゲームのデータは8メガのメモリーパックに送信します。だから送れるデータは8メガで送れる範囲のゲームです。例えば新作ゲームのプログラムを1章だけとか。よく店頭で試せる新作ゲームのデモ版が、自宅でも遊べるといった感じです」(任天堂広報)とのこと。

データはメモリーパックに保存しておけるので、何度でも遊べる。また、買おうと思っていた新作ゲームを、自宅で試してから買いに行けるというわけだ。

今のところソフトのラインナップは、はっきりとは決まっていない。しかし、任天堂とスクウェアは、この番組にソフトを供給する予定があるとのこと。本格的に放送が始まれば、ソフトのタイトルも増えてくるだろう。

また、ドラゴンクエスト・シリーズを出しているエニックスは、このプレビュー番組について「具体的には、まだ何も決まっていないので何とも言えませんが、新作ゲーム情報を出さないとは言い切れませんね」と答えてくれた。新作ゲームを試すことができるというこのシステム。年間400タイトル近くまでふくれあがったスーファミ市場には、必要不可欠なものになるかも?

スーパープレビューではこんなゲームが受信される!?



◀本格的3Dポリゴン・アニメーション、「ファイティング ポリゴン(仮)」も受信される可能性大だ

◀期待の新作シューティングゲーム、「スターフォックス2」も、発売前に家で遊べるようになる?

期待のスクウェアはクロノ・トリガー

スクウェアは、スーパーファミコンアワーに参加を表明しているソフト会社。具体的にはどのように、この放送に参加するのだろう。

「今のところは、クロノ・トリガーをより楽しめる情報を提供したいと考えています」とのこと。今後の動向に注目したい。

↑クロノ・トリガーをもっと楽しめる情報を教えてくれるぞ。要チェックだ

夏予定
遊びの可能性が拡大対応カセット

対応カセットってどんなもの?

夏頃から、スーパーゲームボーイのような形の対応カセットが登場する。これはそのカセットだけでも十分遊べるのだが、さらに受信したデータを追加できるというものだ。そこでこの対応カセットの可能性を任天堂に聞いてみると、「例えば、マップを追加したりすることなどが可能です。皆さんにこういった遊びの広がりを体験してもらいたいと思っています」とのこと。やりこみ派には必須だ。

●格闘アクション
全くの新キャラクターが使えるようになるのなら、やはり見逃せないサービスだ

●シミュレーション
戦略シミュレーションの場合、マップが増えてシナリオ分岐が増加するかもしれない

こんなゲーム配信サービスもあるぞ

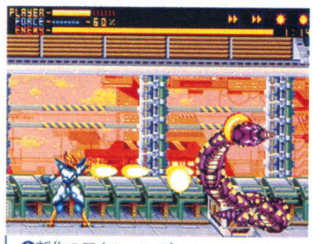
昨年6月に開始したセガチャンネル。これは衛星放送とは違い、有料のCATV(同軸ケーブルで樹枝状に分配して送信するシステム)放送だ。

メガドライブのゲームが、毎月30本配信され、価格は月3000円前後となっている。

加入したい人はお近くのCATV局にお問合せを。

新作ソフトからオリジナルソフトまで続々配信される!!

配信されるソフトは、月30本で、毎月5本ずつ内容が変わる。ジェネシス(アメリカ版メガドライブ)やオリジナルソフトも登場して、内容はかなり充実している。しかもセガチャンネル加入者には、メガドライブ本体の無料貸し出しサービスもある。



↑新作のアクションゲーム、エイリアンソルジャーも登場。ソニック3やぷよぷよだって遊べる

▶プラネットメッセージクイズ。これは5月から配信されるオリジナルソフトなのだ

セガ・チャンネルが受信できるCATV局

テレビ局名	受信可能地域	問い合わせ先
旭川ケーブルテレビ	北海道旭川市	0166・22・0707
仙台CATV	宮城県仙台市中心部	0120・340・449
浦和ケーブルテレビネットワーク	埼玉県浦和市	048・883・1001
東京ケーブルネットワーク	東京都荒川区、文京区	03・3814・2600
インターナショナルケーブルネットワーク	東京都町田市	0427・22・3911
江東ケーブルテレビ	東京都江東区	0120・44・3404
江戸川ケーブルテレビ	東京都江戸川区	03・5605・2211
LCV	長野県諏訪市他	0120・12・3833
飯田ケーブルテレビ	長野県飯田市の一部	0265・52・5406
日本ネットワークサービス	山梨県甲府市他	0552・51・7111
CATV富士五湖	山梨県富士吉田市一円	0555・22・1714
伊豆急ケーブルネットワーク	静岡県伊東市熱海市他	0120・333・129
金沢ケーブルテレビ	石川県金沢市	0762・24・1114
テレビ小松	石川県小松市の一部	0120・39・0488
CTY	三重県四日市市など	0593・53・6500
近鉄ケーブルネットワーク	奈良県生駒市など	0120・333・990
愛媛シーエーティヴィ	愛媛県松山市	0899・43・5001
高知ケーブルテレビ	高知県高知市内一円	0888・84・0211
ひのき	徳島県坂野郡北島町	0886・98・3519
ケーブルテレビ徳島	徳島県徳島市	0886・55・4000
ケーブルステーション北九州	福岡県北九州市の一部	0120・34・9494
石垣ケーブルテレビ	沖縄県石垣市	0980・82・2434

©Nintendo ©スクウェア ©CAPCOM
©SEGA 1995 COMPUTER DESIGNED BY TREASURE ©1995 ウイネット,AstroArts,SDC.

KADOKAWA
Book Information and Topics

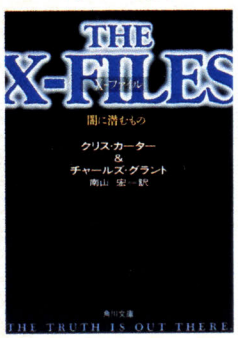
Book Review
今月の新刊・話題作

クリス・カーター&チャールズ・グラント
THE X-FILES
―― 闇に潜むもの ――

created by Chris Carter
written by Charles Grant
南山 宏＝訳

写真提供：フォックス ビデオ

新刊
4月25日発売



真実はそこにある

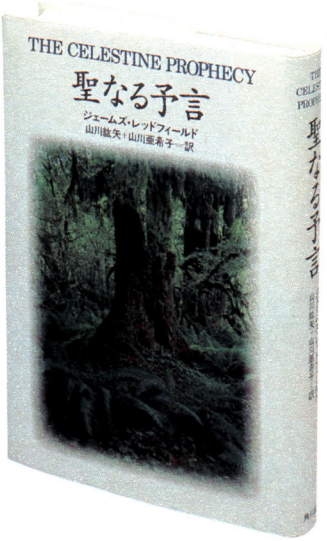
ゴールデングローブ賞最優秀テレビ賞受賞の超話題ビデオ・シリーズ。
FBI捜査官が挑む科学が解明できない怪事件簿＝Xファイル。
待望のオリジナル・ストーリー 第一弾
ついに日本上陸！

●定価600円

ジェームズ・レッドフィールド
聖なる予言
THE CELESTINE PROPHECY

James Redfield
山川紘矢 山川亜希子＝訳

50万部



すべては偶然ではない

ペルーの森林で発見された古文書には意識にルネッサンスをもたらす、深遠な九つの知恵が記されていた。
超話題のスピリチュアル・フィクション

●定価1800円

聖なる予言 実践ガイド

ジェームズ・レッドフィールド
＋キャロル・アドリエンヌ
山川紘矢 山川亜希子＝訳

「聖なる予言」に記された九つの知恵を日々の生活の中で、一人一人が実践するために数百万人の要望に応えて書かれた。

4月25日発売 ●定価1400円

MOVIE

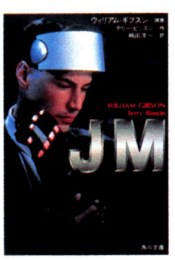
脳を超えて、記憶が暴走する。

4月15日松竹・東急洋画系にて全国ロードショー

JM

原作・脚本：ウィリアム・ギブスン
主演：キアヌ・リーブス／ビートたけし
ドルフ・ラングレン

ウィリアム・ギブスン＝原案 テリー・ビッスン＝作



機密情報を脳に詰め込む記憶屋ジョニーを狙って日本ヤクザが追撃を開始する。
95年最大の近未来アクション！

嶋田洋一＝訳 **角川文庫●定価680円**

NEW

乙女の愛は火刑台に燃える。

4月下旬 Bunkamura ル・シネマにて公開

ジャンヌ

新刊
4月下旬発売

ジャック・リヴェット＝原案
クリスティーヌ・ローラン、パスカル・ボニツェール＝脚本
Jeanne la Pucelle

私がフランスを救わなければ……勇敢に闘い、そして火刑台に散っていった伝説の乙女ジャンヌ・ダルクの壮絶な生涯。

朝吹 由紀子＝訳・著 **角川文庫●定価520円**

NEW

巨大な企業合併の裏で、謀略と愛憎が錯綜する！

復讐のオデュッセイア(上・下)

イアン・S・ジェイムズ
VENGEANCE

新刊

未曾有の大企業合併を任された若きエリートトムを襲う罠！陽光きらめくギリシアを舞台にした壮大なサスペンス。

篠原 慎＝訳 **角川文庫●定価(上)760円(下)720円**

NEW KADOKAWA HORROR BUNKO

歪んだ関係と隠蔽された過去の血が甦る！

ブラックドリーム(上・下)

ケイト・グリーン
BLACK DREAMS

KADOKAWA HORROR BUNKO 角川ホラー文庫

新刊

超能力者テリッサは少女誘拐事件の捜査に協力するが……歪んだ人間関係と現代に潜む狂気を描いたサイキックホラー。

飛田野 裕子＝訳 **角川文庫●定価(上)600円(下)640円**

角川書店

定価には消費税が含まれています。

映像・出版のポップ・アーティスト育成

代々木アニメーション学院®

社団法人 日本映画テレビ技術協会賛助 財団法人 日本視聴覚教育協会賛助 社団法人 日本漫画家協会賛助

平成8年4月生募集中

自分らしく 元気に

代々木アニメーション学院
特別招聘最高顧問教授
多湖 輝（たご・あきら）

東京大学文学部心理学科卒業。同大学院修了。千葉大学名誉教授。コンピュータ・グラフィックス協議会評議委員。
心理学研究のかたわら豊富で斬新なアイデアで一世を風靡した超ベストセラー「頭の体操シリーズ」は累計1000万部を超え、全国のファンを魅了。その鋭い心理分析は企業経営者や管理職にも定評がある。著書は「企画力」「なぜいい考えが浮かばないのか」「発想力」「心理トリック」「言葉の心理作戦」「六十歳からの生き方」「雑談からの発想」など枚挙にいとまがない。

自分の人生を自分らしく生きる――こんな単純な生き方の原則を忘れてしまっている人がどれほど多いことでしょうか。

自分の好きなこと、自分が本当にやりたいこと、自分の一番得意なこと、自分の能力をフルに発揮できること、それらを自分の生涯の職業に結びつけていくことができれば、その人の人生は、最高に楽しく、最高に充実した輝かしいものになるはずです。そんな若者たちの素朴な夢を、そのまま、実現させてくれる一つの学習の場が、代々木アニメーション学院だといえるでしょう。

私は長年大学の教師をして、まるでやる気のない学生にたくさん接触してきました。これは、もちろん大学側にも責任のあることですが、やはり学生諸君のなかに、自分の意志というよりは、親や周囲の人に云われて、なんとなく大学へきている人がいたからだと思います。

なんてもったいないことでしょうか。たった一回かぎりの、しかも、限られた時間しか与えられていない人生を、他人にふりまわされて生きるなんて。

私は能力のある若者が自分の力を信じて新しい世界にチャレンジしていかれることを、心から願っております。

代々木アニメーション学院のカリキュラムは人類の新しい文化を創造し、文字通り未来を拓くすばらしいものばかりです。だから、先生方も、情熱をもって教えられますし、生徒も、熱中して思う存分学ぶことができるんだと思います。どうか、ご自分の人生を大切にして、新しい時代を元気よく生き抜いていってください。

多湖 輝

「マクロス7」代々木アニメーション学院提供

就職・デビュー率 95.87%（平成7年3月卒業平均）の実績教育

全校・全科の入学生は、希望者全員が格安で学院専用寮に入って、効率学習・高率就職を実現しています。

上京（又は他地域）就職者は卒業後、就職地域にある学院専用寮に格安居住できます。

エグゼクティブ・プロデューサーに
細野晴臣 氏を迎えて
新講座を開設（平成8年4月）
♫ ミュージック・ビジネス科（2年）
♫ ミュージック・アーティスト科（2年）

細野晴臣先生

■設置学科

コンピュータ・アニメ・ゲーム科	2年
ＳＦＸ特撮科	2年
仕上げアート科	1年
アニメ制作科	1年
背景美術科	1年
アニメ・AVオペレーター科	2年
声優タレント科	1年
マンガ・コミックプロ養成科	1年
アニメーター科	2年
ビジュアル・イラスト科	2年
ジュニア・ノベルズ科	1年

●全日制（月～金）
●入学資格・義務教育卒業以上の男女・年齢、経験不問
●新聞奨学生・入学ローン、銀行ローンあり
●一般共同寮・アパートあっせん

入学案内書セット無料進呈

無料 一日体験入学　無料参加 学院説明会

特典 特待生・学習援助金　無料自由選択講座
著作料（出演料）配当　海外研修（費用学院負担）選抜制

（案内書・無料体験の申込み）
ハガキに、①住所②氏名③電話④年齢⑤学年（職業）⑥希望科⑦H8年「案内書」あるいは「体験」と明記して下記へ。

お問い合わせ 〒151 東京都渋谷区代々木1-20-3- GW-4
フリーダイヤル 0120-149-581 意欲一杯（イヨク イッパイ）

無料一日体験入学日程

東京校	原宿校	八王子校	大阪校	名古屋校
6月18日(日)	6月4日(日)	6月18日(日)	6月25日(日)	6月25日(日)
7月16日(日)	6月18日(日)	7月16日(日)	7月23日(日)	7月23日(日)
8月2日(水)	7月16日(日)	8月2日(水)	8月20日(日)	8月20日(日)
福岡校	**仙台校**	**ひがし校**	**札幌校**	**広島校**
7月2日(日)	7月2日(日)	7月16日(日)	7月9日(日)	7月9日(日)
8月1日(火)	8月17日(木)	8月2日(水)	8月18日(金)	8月25日(金)
9月23日(祝)	9月3日(日)	8月27日(日)	9月10日(日)	9月24日(日)

全国縦断学院説明会日程（無料）

旭川市	盛岡市	郡山市	新潟市	長野市
8月2日(水)	7月30日(日)	7月31日(月)	8月1日(火)	7月16日(日)
宇都宮市	千葉市	静岡市	京都市	和歌山市
8月18日(金)	7月2日(日)	7月30日(日)	8月28日(月)	7月2日(日)
岡山市	松山市	高松市	宮崎市	鹿児島市
8月29日(火)	7月30日(日)	9月17日(日)	7月30日(日)	7月16日(日)

■東京（本部）校 ■東京ひがし校 ■大阪校 ■名古屋校 ■福岡校 ■仙台校 ■札幌校 ■広島校 ■原宿声優スタジオ ■八王子特撮ステージ

無料オーディション（全国開催決定）
新人声優・才能発見!!
大阪8月、 名古屋9月、 東京10月、 札幌11月

デビュー・プロダクション所属96%（声優タレント科平均）の代アニが参加料・デビュー費用は一切無料でプロへ最短距離。
お申し込みは下記へ
〒150 東京都渋谷区神宮前1-19-8-GW-4 代々木アニメーション学院
☎(03)3470-1105 原宿声優スタジオ

Reiko Reiko Reiko

●ゲーム制作者インタビュー

ゲームの開拓者

薗部博之

競馬という限られた世界を深く掘り下げ
競走馬育成というシミュレーションを打ち立てた
ゲーム開発者としては異色のジャンルで活躍し
ダビスタIIIもミリオンヒットとなりますます絶好調
薗部氏のアイディアの源を探る!

●プロフィール
Hiroyuki SONOBE

そのべひろゆき。1961年生まれ。大学生の時「タンクバトル」というシミュレーションがログイン誌に掲載され、その後アスキーに入社、現在はフリー。代表作はベストプレープロ野球シリーズ、ダービースタリオンシリーズ。現在プレイステーション版、サターン版のダビスタ制作にとりかかっている。

もとはといえば麻雀がゲーム開発のきっかけ

電車の中で中学生が「桜花賞はとったんだけれどオークスが厳しくてね」などと神妙な顔で語っている。中学生が競馬を?と思いきや「ダビスタIII」の話。文字どおり街でウワサの人気ソフトなのである。すっかり競走馬の生産者然とした会話の主は、中学生からサラリーマンまで幅広く、ダビスタはほとんど社会現象の域に達したようだ。

「僕もこないだ麻雀で後ろのおじさんがマチカネイワシミズがどうのこうのと言ってるのを聞きましたよ」と言う当のダビスタ開発者・薗部博之さんは大学生時代からの麻雀好き。ゲームやパソコンとの出会いも麻雀が重要なきっかけだった。

「大学のころは麻雀に狂ってました。3年生ごろにゲームセンターで『雀ピューター』っていうゲームが出始めて、ゲームセンターで麻雀ができるっていうので夢中になって」

そのときパソコンを持っている友達から麻雀はパソコンでもできることを教えられ、薗部さんもすぐにパソコンを購入。

「パソコン買ったばかりだったんですけど、ちょうどエニックスのソフトウエアコンテストがあるっていうんで、じゃあ僕も応募しよう!と無謀にも考えました。買ったのが1月でコンテストの締切りが2月だったんでさすがに間に合わなかったんですけど」

もともとゲームにもパソコンにもあまり興味がなかったという薗部さんだが、パソコンを買ってすぐ作ったゲームがアスキーの雑誌「Log in」で掲載される。それがきっかけでアスキーに入社。まずは「ベストプレープロ野球」というヒット作を生み出すことになる。

「ベストプレーの時は完全に大冒険でした。僕は売れる売れないっていうのはあんまり考えたことないんですね。上の人は考えるでしょうけど(笑)。もともとパソコンのソフトとして出してて、ファミコンに移植する時って低年齢層にもっていこうとするんですけど、あのときはもう子供はいいや、自分が楽しく遊べれば、という感じで作ったんです。会社も今ほど厳しくなくて、しかもちょうどその頃『ファミスタ』が売れてたんで、ただ『野球のゲームだ』と言い放って仕様も中身も説明しませんでした(笑)」

取材と称して毎週競馬場に通いました

「ベストプレーを何本か出したあと次は何作るか考えた時に、友人に競馬に誘われて初めて競馬場に行ったんです。その友人は馬券を買うだけじゃなくて血統に詳しい人だったんです。自分で血統を配合できたらおもしろいんじゃないかって話をしてて、じゃ、次は競馬にしようと。ゲームを作りながら自分も競馬にのめり込んでいった感じです。その頃は取材と称して毎週競馬場に通ってました(笑)」

こうして誕生したファミコンソフト「ベスト競馬 ダービースタリオン」が大ヒット。その後「全国版」、パソコン版、SFC版と、ハードを変えながら進化をとげていく。当然ユーザーからの期待と要望は高まるばかり。

「一番最初のダビスタは非常にわりきっていてシンプルだったんですけど、だんだんユーザーからの要望が出てきて。『なんで関東だけなんだ』ってずいぶん怒られました(笑)。それでデータ量がだんだん増えて、容量も最初は2メガだったけどIIIでは24メガです。データが増えるのも善し悪しで、競馬ファンからの要望は障害も入れろとか、アラブや地方競馬もと、どんどんエスカレートするんですけど、データが膨大になると煩雑さが増すばかりになる。ゲームの場合そのへんの見切りが難しいですね。また、本物に忠実にすればいいのかっていうとそうでもなくて、やはりゲーム性が大切ですね」

その時の自分の趣味がゲームになるんです

最初はダビスタの中の自分の馬の物語を作ったりして楽しんでいたユーザーも多かったが、ブリーダーズカップで対戦できるシステムになったIIからは「いかに強い馬をつくるか」でヒートアップ。

「最近は取材というと、どうしたら強い馬が作れるかばっかりなんですよ(笑)。僕は作者だけど、実は全然強い馬作れないんです。僕よりユーザーのほうが数段上ですよ。強い馬ばっかりに汲々としてると、行き着くところはパスワードの解析だったりするわけでしょ。もっとホノボノとね、愛情をもって馬を育ててほしいです。だから売却値段とか見ちゃいけないんです(笑)。安いと思うと強くできないんです。値段じゃ能力判断できません」

今後もダビスタはサターン、プレイステーションでの発売が予定されている。

「自分がその時興味をもっておもしろいと思うものを、いつも作ろうと思っているんです。今後もあくまでシミュレーションゲームとして他のスポーツで作ってみたいです。サッカーなんかも作りたい気がします」

「ベストプレープロ野球」を作ったのも、薗部さんがもともと野球ファンだったから。野球、競馬とそのときどきの自分の趣味がそのまま自然にゲームにつながっていくのが薗部さんのスタイルなのだ。

▲当面は重賞制覇が目標になるが、薗部さんは勝敗以外の所にも楽しみを見いだして欲しいと語った

©1985,1992,1995 SONOBE HIROYUKI/ASCII Corp.

画面はMSX版のものだが、現在では入手困難

新ベストナインプロ野球

プロ野球のペナントレースをシミュレート。攻撃、守備とも一球ごとに指示を出せる。成績が記録されいつでも見られる

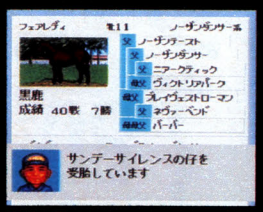
PC-9801 アクション
85年発売 7800円

スポーツチームの監督になるというコンセプトはその後定着した

ベストプレープロ野球スペシャル

コンピューター監督の性格を設定や、試合結果だけを表示するスキップモードの導入など、観戦するという性格が強まった

ファミリーコンピュータ アクション
92年発売 7500円



競走馬の血統にこだわるのが楽しい。実際走ってくれるかは運次第

ダービースタリオンⅢ

最新データを満載し、固定ユーザーの声に応える一方で、調教をおまかせにできるなど、初心者向けの機能も用意した最新作

ファミリーコンピュータ アクション
95年1月発売 1万2800円

取材・文 谷崎ヒロミ 撮影 月田信三

GameWalker 探検隊

第8回

バンジージャンプにチャレンジ!!

隊員二人が20メートルの高さからジャ〜ンプ!!

東日本で初というバンジージャンプのアトラクション“バンジーダイビング”怖いというイメージがあるこのアトラクションに女性二人が果敢に挑戦した!

やってみたいけど、オーストラリアや愛知県まで行くのはちょっと…と渋っていたアナタ。オメデトウ。都内で気軽にバンジージャンプができるようになりました! 下町の遊園地アメージングスクエアに「バンジーダイビング」が誕生したのだ。さぁ、そびえ立つ地上20メートルの塔から大ジャンプしよう。

もとはニューカレドニア北部原住民の成人の儀式だったというこのアトラクションは、なんてったって勇気の印。GW探検隊、今回は女性2人を伴って肝だめした。体験した者は皆、大感動を覚えるという。でもちょっと怖いって言ったって、もう逃げられないゾ。

まず、一人目がチャレンジ!

怖がりな三原隊員は果たして飛べるのか?

「や〜ん、もうコワーイ!!」

京成関屋駅そばにある現地に着くなり泣きそうになった三原さん。

GW探検隊応募者は内容を選べない。たまたま当たったのがバンジーだったという幸運(?)。でも事前に確認とったでしょ。

「実際見たら、事情が変わったの」

足首にロープを結んでジャンプする方法が有名だけど、アメリカ、スポーツタワー社が開発したバンジーダイビングのシステムは肩、脚、腹にガッチリとハーネスと呼ばれる器具を着ける。頼みの綱の特殊ゴム製バンジーコード(ヒモ)も超強力。35キロ〜110キロまでの16段階に分かれた体重別のヒモで重くてもゴムが切れることはない。そのうえ、下にはちゃんとエアバッグ(アメリカの火事用)も備え付けられている。とても安全なのだ。

「じゃ、隊長もやればいいじゃないですかぁっ」

いや、私は原稿を書かなくちゃいけないから……。

「なんか納得がいかないわ(プン)」

オープンを記念して、次々と人が飛んでいく。アメージングスクエアの女社長さんまで晴れ晴れした顔で飛んだ。ポーズをつけるワザ師もいる。さらに、綱なしで飛ぶというすごい人も登場した。

こうして見てると楽しそうだね。飛びたくなった?

「全然」

三原さんの顔は青い。

それでも順番は近付いてくる。体重を計って、ハーネス付けて、いよいよ上に上がる。階段からして怖い。隙間から下が見えるし、揺れたりもする。20メートルというとビルの6〜7階くらいの高さ。下から見ているのより、上がったときのほうが断然高さを感じる。

「ちびりそー!!」

おいおい女の子でしょー。

前から、後ろから、横向きで…、何度も飛び降りる体勢を変える。思い切れない気持はよくわかる。がんばって(人ごと)!

ギャーギャー騒いだ後、観念して

「バンジー!!」

「キャ――ッ」

悲鳴が隅田川をこだました。

「一生が終わっちゃったかと思っちゃった」

そういいながらも2度目にチャレンジする三原さんって…。

入口で2人でポーズ。「いまからがんばりま〜す」

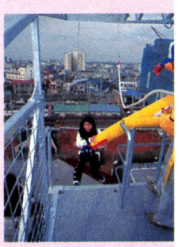
これがバンジーダイビングの行なわれている塔の全景だ

バンジージャンプの恐怖を忘れて、とりあえず食事の2人

塔を一歩ずつ昇る2人。三原隊員の顔がひきつっている

係員にハーネスをつけてもらう隊員

飛び降りる直前!怖い


度胸を決めてジャンプ

スーッと姿が消える

ゴムの力で空中でビヨ〜ン状態

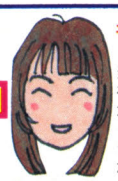
落ち始めたら、急に開き直って、ポーズをつけた三原隊員

地上について、安堵の表情

バンジージャンプが怖い人はこれでバンジー疑似体験!

腰にゴムを付け、トランポリンを跳ぶ。両脇のポールにつながったゴムが次第に上がっていくので、自力で跳ぶより、ずっと楽で高く跳べる。最高3メートルくらい。逆バンジージャンプ・ミニといった感じ。

今月の隊員



キタマフユ隊長

当日スカートじゃなかったら挑戦したのになぁ、と言っておこう。でもタワーに上がっただけでフラフラ

三原美登理隊員

短大をこの3月に卒業して、4月にOLになったばかりの20歳。趣味はスキーとテニスという運動好き

陳　愛瑋隊員

東京交通短大に通う19歳の2年生。スーファミ所有でゲームが大好きだという。ことしは就職活動で大変!?

アメージングスクエア(東京都足立区千住関屋町19−1、☎03・3882・8011)最寄り駅・京成本線京成関屋駅、または東武伊勢崎線牛田駅より徒歩3分。
バンジーダイビング営業時間、平日朝10時〜夜6時、土日祝日朝10時〜夜7時。料金は最初のみ2500円、2回目からは2000円

二人目は死をも恐れぬ陳隊員。結末はどうなるの?

目をパッチリ開いて、思いきり、ダ〜イブ!!

陳さんは、三原さんとは正反対。「早くやりたーい！楽しみ!!」ワクワクのようすだ。バイク、車、スピードもの大好き。水泳の高飛び込みをやっていたので、恐怖感はないそうだ。

飛ぶまえに、食事もとった。ちなみに、本来飛ぶ前は1時間くらい食事を控えたほうがいいらしい。

従業員の補助なんか必要としないほどに、陳隊員はスンナリ果敢にジャンプした。

後向きのほうが怖くないのだが、陳さんはためらうことなく前向き。飛び込み仕込みのキレイな姿勢。「おもしろ〜い、気持いいー!!」ピースサインまでしたり、さらに「ねぇねぇ、キレイに飛べてた?」なんて聞く余裕だ。

このタワー、2か所から同時に飛べるようになっているツー・ウイング・タイプ。町並が見える方向と、川が見渡せる方向がある。普通は景色なんか見てるどころじゃないはずだが、ちょっとゆとりができたら、川を望んでみたい。そこで2回目は川側からトライ。

「今度はひねりを加えようかな」などとすごいことを言っている。

「ゴムなしでも飛んでみたいな」さっき見たフロのワザに刺激されたようす　でもゴムなし飛びは、落下の仕方に高度なテクニックがいるのでやれないのだ。

さて2回目。1回目よりもグッと身体をそらして、堂々たる飛びっぷり。ひねりはちょっと失敗したみたいで、悔しがっていたが、これだけできれば十分です。

「2500円は高くないですよ。それだけ出してもやる価値はあります!」

この金額には、各種保険料も含まれ、万全な安全保障のもと、ドキドキで爽快な気分が味わえる。

この日も快晴、バンジー日和だったのだが

「夏にやったら気持いいと思う」

これからの季節にオススメ、だね。

↑↑↑タワーの頂上で係員にゴムのヒモを身体に装着してもらっているところ
↑↑飛び降りる瞬間。キレイに両手が延びている
↑足が床を離れた。まだ、姿勢が崩れない。サスガ！

↑まさに落ちている瞬間。だが、陳隊員の目は閉じていない。ちなみに足の間にゴムをはさむと、キレイな姿勢でジャンプができる

↑何度も上下に揺れている陳隊員。下に安全性の高いエアバッグが見える

↑地上について、ガッツポーズを決める。陳隊員はこのあと、もう一度バンジーダイビングにチャレンジしていた

←地上に降りてきても、余裕の表情　どうして、そんなに度胸があるの？

ちょっとアブナイ!?バンジージャンプ——今月の4コマおち

取材・文・イラスト／キタマフユ

私も隊員として活躍したいという方は、P133の応募方法を見て！

得点表	キタマフユ隊長	三原美登理隊員	陳　愛瑋隊員
バンジーダイビング	やり終った時の達成感（?）は抜群だと思う。コワイものがなくなりそうだし。でも勇気がぁ?	最初は怖かったけど、1度やったら、慣れました。絶対、また来ます。おもしろかった。◎	最初から怖くなかった。それよりもどうしたら、キレイなポーズがとれるか考えていました。◎
バンジートランポリン	意外に体力を使うのだ。でも楽しいよね。普段はできない動きが自由自在!? なんだもの ○	バンジージャンプは怖いという人でもこれなら挑戦できますね。予行演習みたいなもの。 ○	おもしろかった。調子に乗って、何度も空中回転しました。これはこれで楽しさがあるわ。◎

↑陳隊員はここでも度胸をみせた。初挑戦で難なく前方回転、後方回転を決めた

↑今度はトランポリンだ

バンジーをやる前にこれで慣らしておくのもいいかも

空中回転だってできて、まるでサーカス気分なのだ。

2分間で300円。

話題作クロノ・トリガーはタイム・パラドックスをいかに乗り切ったか

久々に日本中のゲームファンをワクワクさせている
大作ロールプレイングゲーム「クロノ・トリガー」
そのエッセンスである"タイムトラベル"に迫ってみよう

クロノ・トリガー

スーパーファミコン	発売中	1万1400円
	スクウェア	

●ジャンル／ロールプレイング　●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／32メガ

↓初めてのタイムゲートが出現するのは、千年祭でにぎわうリーネ広場

ことしはタイムマシン生誕100年

突然、クロノ・トリガーと関係ない話になるが、ことしはタイムマシン生誕100年という記念すべき年なのだ。1885年、H・G・ウエルズの小説に登場したタイムマシンは、その後どんどん改良され、クロノ・トリガーには翼をもった飛行可能なものまで登場している。

時間をさかのぼることができれば、どんなに便利だろうか。失敗を成功に変えることもできるし、そもそも失敗しないようにすることもできる。そして時間を往来するのに絶対必要なのが、タイムマシンというわけだ。

100年前にウエルズが、タイムマシンなんぞ発明しなければ、人間はもっとあきらめがよくなっていたかもしれない。いっそのこと100年前に戻って、ウエルズに小説を書かないよう説得してこようか。

さて前置きが長くなったが、本題のクロノ・トリガーである。久々のビッグタイトルということで、子供から大人まで、全国5000万人はいるゲームファンの期待を集めた。

もちろん私もそのひとりである。予約をばっちり入れて、発売当日にはソフトを入手、それから3日間は1ページも原稿を書かなかった。

そのクロノ・トリガーだが、今さら中身がどうのこうのと書いてもしかたがない。ここはひとつ、クロノ・トリガーの特徴である「時空を超える」ことについて考えてみたい。何を隠そう（別に隠してもしかたがないが）クロノ・トリガーは、6500万年という途方もない時空を旅する冒険なのだから。

なかなか凝ってるぞクロノ・トリガー

「時空を旅する」ゲームとかいうと、マップは同じで、建物とキャラクターだけが変化するというのが今までのパターン。ところがさすがに超大作、クロノ・トリガーはひと味違っている。

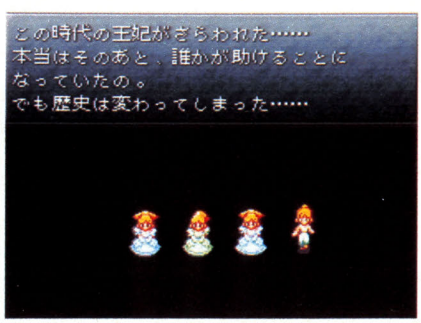
たとえばマップAとマップBを見比べてほしい。マップAはおなじみ、ゲーム・スタート時のマップだ。クロノが生まれ育った時代、AD1000年。一方、マップBは最初のタイム・トラベルで行くことになるAD600年、場所は同じ、クロノの時代の400年前ということになる。

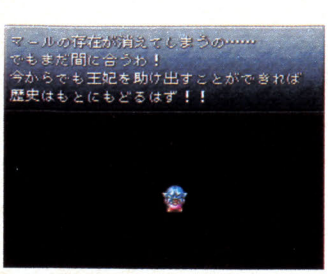
そして両方のマップを見比べると、地形が異なっていることがわかる。中世時代にはクロノの家がなかったり、湾がなかったりという違いがある。たとえば湾は400年の間に、波で浸食された結果できたものなのだ。マップひとつをとっても、抜かりなく設定しているのには驚かされる。ちなみにこれ以降登場するマップの、ひとつひとつを時間の流れという点から見比べてみるのもおもしろい。

また、スタート時のメディーナ村広場で繰り広げられるお祭りでは、「原始の～リズム～」と踊っている人たちがいる。これも実は時空を旅するクロノたちへの伏線なのである。クロノ・トリガーは細かいところまで凝りに凝ったゲームなのであった。

↑↓AD1999年に世界が崩壊した後のAD2300暗～い未来。はたしてクロノたちは過去を改変することで人類の未来を変えることができるだろうか

↓↓↓「マールが生まれれば／生まれなければ」「リーネ姫が助かれば／助からなければ」と考えていると頭が爆発する。しかし、これがけっこう楽しい。ちなみにマールが消えたのは、タイム・パラドックスに大きな関係があると思うのだが





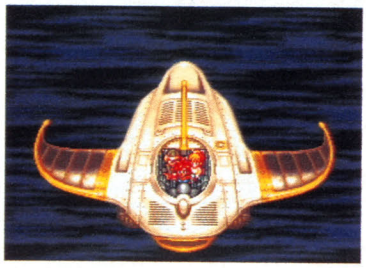
SPECIAL

全機種、全ジャンルの中から
ゲームウォーカー編集部が
自信をもってすすめるゲームを
じっくり紹介するページ

6つの時代をかける冒険

「クロノ・トリガー」では、はじめはタイムゲートを通って、後にはタイムマシン「シルバード」に乗って、6つの時代をかけめぐる冒険の旅が繰り広げられる。

クロノ・トリガーの舞台となる歴史の流れ。現代（AD1000）から最初に行けるのは中世（AD600）。ゲームが進むと、どんどん歴史を旅できるようになる



➡タイムマシンのほかに、タイムゲートも登場する。SFしているなあ

➡クロノたちが乗る「シルバード」。誕生から100年後、ここまでタイムマシンは進化した

クロノ・トリガーに見るタイム・パラドックス

時空を旅するのは確かに楽しい。しかしタイムトラベルには、ひとつだけ大きな問題がある。ウエルズの残した困った問題、それがタイム・パラドックスだ。タイムトラベル、そしてタイムマシンを題材にしたとき、これは必ず直面する問題でもある。

そしてクロノ・トリガーも例外ではない。タイム・パラドックスの問題を、クロノ・トリガーを例にして紹介しよう。冒頭のイベント、マールとクロノが出会った直後に、タイム・パラドックスの危機が訪れる。

その危機とは……。

❶マールがリーネ王妃と間違われてしまう。

❷本物のリーネ王妃は、魔王軍にとらわれたまま。

❸ああ悲劇、リーネ王妃は非業の死を遂げる。

ところがところが。どうやらリーネ王妃は、マールのご先祖さまらしい。そのリーネ王妃が死んでしまうということは、子孫であるマールが生まれるはずがない。

ここでパラドックスが発生する。

❶リーネ王妃が殺される。

❷マールは誕生しない。

❸従ってマールが過去にやってくることはない。

❹ということはマールがリーネ王妃と間違われることはない……。

ここでもう気がついた人も多いはずだ。リーネ王妃がマールと間違われず、もし魔王軍から逃げ出して助かっていたら、子孫であるマールは誕生するのである。ということはマールが過去にやってきて……。

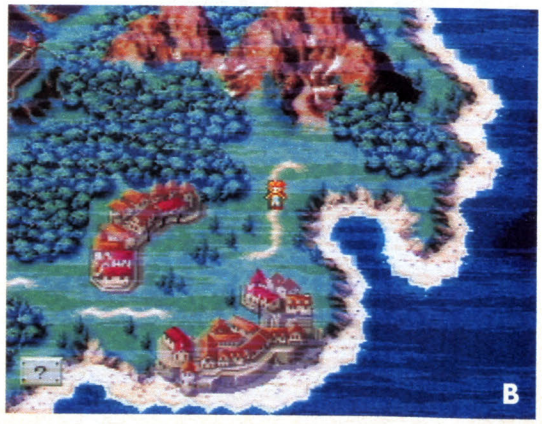
といったように時空の中で、堂々巡りが始まることをタイム・パラドックスという。そしてこれをどうさばくかが時空を旅する際の、大きな問題になるのだ。さすがにクロノ・トリガーはシナリオがしっかりしているだけあって、パラドックスを意識させる部分はほとんどない。

しかし逆に「こうなったらパラドックスになるんじゃないかな?」と考えるのも、クロノ・トリガーを楽しむ方法のひとつだと思う。

（高橋敏也）

➡地形の微妙な違いが、実に凝っている。「やるなスクウェア」という感じだ

A



B

時空冒険を希望する者たちにすすめるタイムトラベルものの名作SF

クロノ・トリガーがチャレンジしたタイムトラベルは、SFでおなじみの題材。ではSF小説での成功作には、どういったものがあるだろう?

「未来からのホットライン」
ジェイムズ・P・ホーガン著
創元SF文庫　650円（税込）

こちらはハードSFファン、そして理詰めでタイムトラベルを考えたい人向けの小説だ。コンピューターを駆使したタイムトラベルは読みごたえがある。

「夏への扉」
ロバート・A・ハインライン著
ハヤカワ文庫　600円（税込）

猫好き、SF好き、タイムトラベル好き、そしておもしろい小説好きには、2重丸でおすすめしたい名作中の名作。タイム・パラドックスの処理も鮮やか。

©1995 スクウェア ©1995 バードスタジオ／集英社

どうなる？サターン版バーチャ2 セガ・鈴木裕氏が語る バーチャファイターの未来

登場以来、アミューズメントスポットで
ダントツ人気を続ける「バーチャファイター2」
そのセガサターン版への移植状況などを鈴木裕氏に直撃取材！

バーチャファイター2

アーケード | 稼働中 セガ

●ジャンル／格闘アクション

本質的な部分はアーケードとイコール

今回は、シリーズ生みの親・鈴木裕氏に、バーチャファイターの現状を直撃取材。まずは、セガサターンを買った読者がウズウズして待っているだろう、サターン版バーチャ2について、移植の状況などを含めて聞いてみよう。

「バーチャ2をサターンに移植するにあたって、ハードの拡張などについては今のところ全く考えてません。サターンだけでバーチャ2が楽しめるようにします」

――なるほど。では一部の噂で流れていた、サターンにバーチャ2用の機能拡張アダプタを発売するっていうことも、予定していないワケなんですね。ところでバーチャ2も完全移植をめざしているんですか？ それとも独自機能をつけて、アーケード版と差別化をはかるとか？

「1でさえ完璧な移植じゃないんですから、2を完璧に移植するのは難しいです。

しかしサターン版のバーチャ2でも、最も大事な部分、たとえばタイミングや思想、エッセンスなどについては移植度が何%ではなく、イコールにします。完全に同じモノです。やはり最も大切な部分は削れないですから。

それから『クオリティを落とす代わりに独自の機能をつける』という方法は、最初からやってしまうと逃げに行ってしまうんですよ。ですから、あくまでもオリジナルに対し忠実に再現していくつもりです。ということで、発売3カ月前までは忠実路線で突っ走って、どうしようもない段階になったらそういうことをします(笑)。まあ、サターンでバーチャ2が十分楽しめるようにできると思いますよ」

――期待してます。ところで移植スケジュールの進み具合はどうでしょう？

「ははは、まだ全然進んでないんですよ。いままでデイトナを移植していて、やっと終わったところですから。開発のチームもみんな休んでる最中で、ミーティング開きたくても開けないという……(笑)。

できれば、4月の初めあたりから具体的に始めたいと思っていますが、気力とかの問題もありますし……。いつ発売できるのかについてはまだなんともいえませんね」

――う！ これは意外なおことば。ということはまだ充電期間中なんですね。充電といえば、鈴木さんもバーチャ2はよくプレイするんですか？

「皆には仕事だって言ってやってるんですが、半分は楽しんでますねー。実はこんなに遊んでるゲームって、バーチャ2が最初なんですよ。

83年にセガへ入社して、そこら中にゲーム機が置いてあったわけですが全然やってませんでしたから。自分のつくったゲームはチェックのためにプレイするんですけど、終わった後はまずやりません。今までつくった作品も、自分の中ではおもしろいっていうレベルに到達してなかったんですね。でもバーチャ2は、自分でおもしろいというレベルまでいっちゃったんです。そういう意味で、僕は今までゲームがおもしろいって思ったことがあまりなかったんですよ。つくるのはおもしろいけど、遊ぶのは今まで開眼しなかった(笑)」

鈴木さんはゲームに対して冷めた目をもっている。それは学生のころから、常にゲームをつくる側でありつづけたからなのかもしれない。

学生時代の彼は、すでにプログラ

すずきゆう　1958年6月10日生まれ。セガ・エンタープライゼス アミューズメントソフト研究開発本部取締役。1983年にセガへ入社して以来、ハングオン、スペースハリアー、アウトラン、アフターバーナー、そしてバーチャやバーチャ2も含め、数々の名作をプロデュース。

最近特に多忙な毎日であるが、休みの日には横浜のジョイポリスで、お子さんとバーチャ2をやることもあるそうだ。

全国大会優勝者が語る バーチャファイター2上達の秘訣はこれだ

バーチャ2王者の練習方法とは

バーチャファイター2 全国大会優勝者
佐谷崇さんにインタビュー！

さたにたかし　1973年、北海道生まれ。3年前に上京して以来、バーチャファイター2にハマり込んでしまい、ついにことし2月21日に行なわれたセガ主催の全国大会にて優勝（バーチャ2部門）してしまう究極レベルまで上達。現在は「ゲーメスト」誌でバーチャ2の攻略を担当している。焼き肉が好きらしい。

佐谷崇さんは、セガ主催の全国大会でバーチャ2部門の王者に輝いた男。いわば公式の日本最強プレイヤーというワケだ。

最強の男はどんなきっかけでバーチャにハマり、強くなったのだろうか。点滴打ちながら地獄の練習？　樹海で老木を相手に戦闘訓練？　ところが佐谷さんは、意外にノーマルなナイスガイだったのだ。

「バーチャ1は、出たときはすごいと思ったけど、見てるだけでハマりはしなかったんです。去年の夏、北海道へ帰った時にバーチャを極めてた友達から技を教えてもらって、ハマったのはそれからですね。

でも、そのころってもう周りは強い人ばかりでしょう？　だからある程度お金は使いましたね。もっともバーチャにハマッてる人って、バーチャ貧乏とかいって10万とか20万は当たり前って感じみたいですけど、僕は安くなってから始めたのでそんなには使ってないっす」

地域によって戦いのスタイルも違う

――ゲゲ、20万もあったらフィリピンで豪遊できますよね。どこらへんがそんなに魅力的なんですか？

「バーチャは単純だけど、そのぶん奥が深いところが魅力です。キャラにリアリティがあるし、人と対戦するときの読み合い、駆け引きもおもしろいですね。たとえば地区によって戦いのスタイルも違うんですよ。

初めてのアーケードで『この戦い方は知らなかった』って驚くこともありますし、各地域のトッププレイヤーに『池袋サラ』とか、『新宿ジャッキー』なんて名前がついていますよね、コレも単なる愛称じゃなくてキャラの前に地名がついていることで、その人がどんな戦いのスタイルだかわかるんです」

――おもしろそうだけど、最初とっつきにくいですよね。私も挑戦してみたいのですが、バーチャ2でキャラを選ぶときのポイントなどを教えてもらえませんか？

「バーチャ2で僕がいちばん強いと思うのはラウかな。でも、初心者だったらサラやカゲ、パイなど、足が速くて連係技がよく決まるキャラが使いやすくていいと思います。僕は自分のキャラを特に決めてませんが、大会などでは必ずカゲを使ってます。逆に上級者でも扱いにくくて難しいキャラは酔拳使いの親父、シュンかなあ」

↑アーケードゲーム専門誌「ゲーメスト」でライターとして活躍。本拠地は町田の「ゲームスポットアテナ」

2人で練習するのがうまくなる早道

――それじゃ最後に、これからバーチャ2を始める若者たちに、佐谷流の秘訣とマナーを一発かましてください。

「最も大切なのは情報です。たとえば返し技をいくつ知っているかで有利・不利が全然違いますし、たくさん知っている人はやっぱり強いですね。

それからひとりでやっていても、コツはつかめないし対戦でも応用がききませんね。友人とイヤな技をかけ合ったり、その返し技を研究してみたりすれば、上達するのも早いんじゃないですか。

マナーの点だと最近、相手が攻撃して来るのを待っていて、攻めた瞬間に返し技を入れる、いわゆる『待ち野郎』が増えているんですが、シラけちゃうし、アーケードによっては大ヒンシュクなんでやめたほうがいいと思います」

――なるほど、友達つくって情報交換、返し技をマスターして待ちはやめろ、って感じですね。これで私も強くなったかな。

↓店舗大会、地区予選を勝ち抜いた強豪たちによって行われた全国大会。バーチャ2部門のほか、アーケード版バーチャファイター、セガサターン版バーチャファイターの3部門とレディース部門で優勝が争われた

バーチャ3でもレバーとボタンは継承

ムで飯が食えるくらいの腕前だった。だが本人がそれに気づかず、そのころやったバイトといえば、砂利掘り、材木運び、家庭教師など、今の仕事とは結びつかないようなモノばかり。

趣味でゲームをしない彼は、その代わりに友人が遊びにきたときのため、自宅のパソコンで接客用のゲームをつくっていた。いかにして友人を楽しませるか。爽快感を与えられるか。まるでゲームデザインの研修みたいな毎日の生活。そこにおそらく天才の秘密があったのかも？

それでは誌面も残り少なくなったところで、最後にバーチャ2の続編について、鈴木さんに聞いてみよう。3の開発は進んでいるのだろうか？

――バーチャ1から2ではポリゴンにテクスチャがはられましたね。では2から3ではどんな変化があるんでしょう？　たとえばレバーとボタンがなくなり、新しいインターフェイスが出現するとか？

「それについてもいろいろ考えているんですが。レバーとボタンの操作に慣れていただいたユーザーを無視するわけにはいきません。過去の技は継承していきますし、レバーとボタンも使い続けます。

僕は本来の格闘技になるべく近いものをつくりたいんです。それは本物の格闘家に見せても恥ずかしくないリアルなもので、爽快感があって、多くの人に受け入れてもらえるものです。バーチャ1もバーチャ2も、そのときもっている技術でそれを実現したものですし、バーチャ3でも、今ある技術力で目標に対し近づいていくだけのことです」

バーチャ3は2を超えてリアルになるもよう。期待して貯金しておこう。

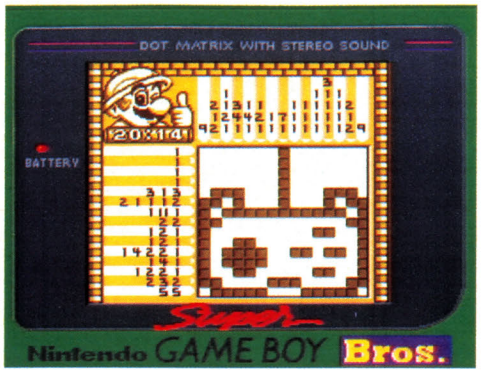
（クーロン黒沢）

©SEGA

SELECTION

ロジックというハンマーで石板をガンガン叩きつづけ隠された絵を暴こう

"落ちもの"を超えるかもしれないパズル・ゲームがついに現われた
スタティックな画面の中、ロジックだけで掘り進む
その楽しみはまさにパズルの王道をいくものだ



パズル解答の絵にはおなじみ、スーファミのコントローラーも

マリオのピクロス

ゲームボーイ	発売中	3900円
	任天堂	

●ジャンル／パズル　●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／2メガ　●オプション／スーパーゲームボーイ対応

雑誌で人気のパズルがテレビゲームになった

テトリス、ぷよぷよなど大ヒット作が続々と登場し、〝落ちもの〟にあらずはゲームにあらず、といった観のあったパズルゲーム・マーケット。だが、ようやくテトリスの呪縛を脱した新趣向のパズルがヒットの兆しを見せている。

ゲームボーイ・ソフト「マリオのピクロス」は、画面の中何も落ちてこないし、それどころかプレイヤーが入力しない限り、動くものは一切ない。最大225マスに区切られた区画の中をルールに従って、あくまでロジカルな推理を展開し、順に塗りつぶしていけば最後にひとつの絵柄が現われる、というだけのとてもスタティックなパズルだ。

テトリスのようにラインが消滅するという快感もなく、逃げ場がなくなるスリリングな展開もないが、得もいわれぬ達成感がパズルの奥底に潜んでいて、これがやはり時間を忘れるほどハマってしまう。

そう聞いて、ああああれか、と思い起こす人も多いはず。実はこのパズル、原型はテレビゲームのオリジナルではなく、現在20誌を数えるパズル専門雑誌で〝お絵かきロジック〟〝イラスト・ロジック〟〝ペイント・ロジック〟などの名称でいずれも各誌No.1の人気を博しているものだ。

マスの数は少ないが独自の新境地も

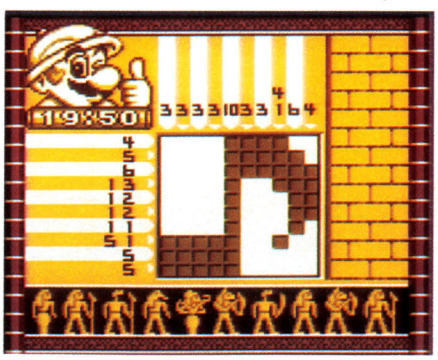
このソフトをディレクターとして仕上げたのは、これまでプロデューサーとして「マザー2」「ヨッシーの卵」「スーパーテトリス2＋ボンブリス」などのヒット作を世に送り出してきたAPEの石原恒和氏。彼の自己採点によると、このソフトのできは80点。マイナス20点の内容は、10点がパズル完成時の絵柄のおもしろさをもっと追求したかったこと、残りの10点はパズル・ファンのマニアックな欲望を満たすことを抑制しすぎたかなという点だ。

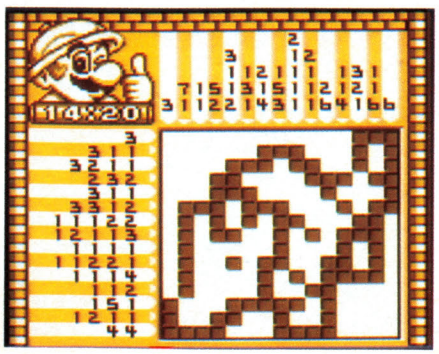
パズル画面のスケールについては、ゲームボーイにはおのずから限界がある。5×5の入門編からスタートして10×10、15×15へと続くが、パズル雑誌では少なくとも30×30の規模で、大きいものでは100近いものもある。それでも「マリオのピクロス」は最大15マスを確保するのに8ビットでは定型の一マス8×8ドットをあえて崩して6×6ドットの基本デザインでプログラムしている。だがパズルそのものの妙味は必ずしもスケールに比例するわけではない。

逆にコンピューターならではの利点を生かして、数々の新境地をも開拓した。ボタンを押したタイミングで止まった列の正答だけを教えてくれる〝ヒント・ルーレット〟や、誤った手順を踏むと制限時間のマイナスというペナルティが課されるルールの導入など。だが、最大の発明はただ黙々とマス目を塗りつぶすのではなく、ハンマーで石板をガンガンと音をたてて削るという基本操作にある。これは「スーパーマリオ」の生みの親である任天堂の宮本茂氏のアイデアで実現したという。

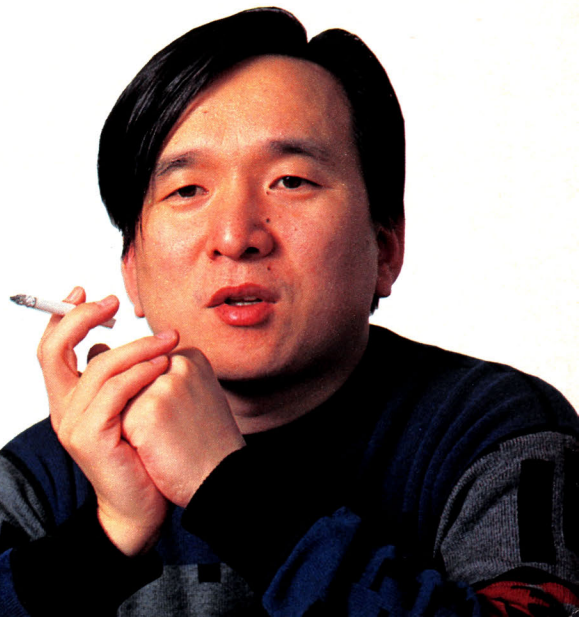
シンプルにボタンを押しつづけるだけでも飽きずに楽しい。しかもパズルそのものにも根強いファンが大勢いる。この順風を受け、初回生産分の43万本は早くも売り切れそうな勢いで、ミリオンセラーも夢ではなさそうだ。

（林巧）





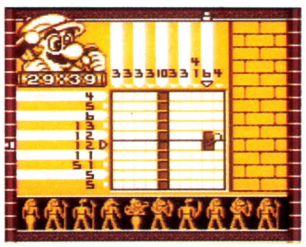
↑〝やさしいピクロス〟のレベル1は腕ならし用の5×5マス(K)
←レベル2～6が10×10(音符)　←レベル7～8と〝ピクロス〟本題は15×15(アルマジロ)。白っぽい絵ほど難しい



石原恒和氏
エイプ副社長。「マザー2」などをプロデュース

撮影＝吉田茂一

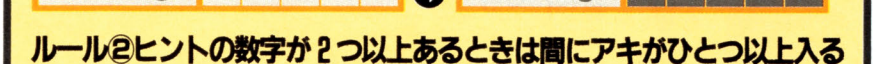
ピクロスってどんなパズル?



↑基本的なルールと操作は〝あそびかた〟モードで、順を追って解説される

←マス目の数ぴったりの数字があるラインを塗ることからパズルはスタート

ルール①ヒントの数字分だけ連続してマスを削る



ルール②ヒントの数字が2つ以上あるときは間にアキがひとつ以上入る

勘に頼らずロジックで攻める

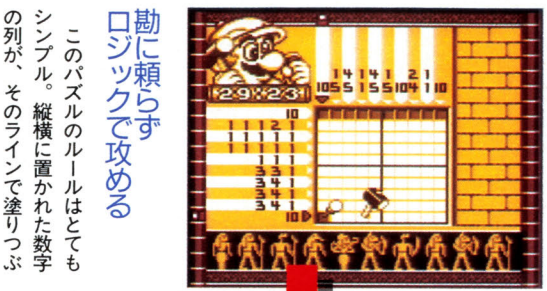
このパズルのルールはとてもシンプル。縦横に置かれた数字の列が、そのラインで塗りつぶされる領域のマス目と位置関係を示している。その情報に従って解けるところからひとつずつ、勘に頼るのではなく、ロジックで絵柄を浮かび上がらせていけばいいだけだ。

たとえば10×10マスのパズル画面で、10という数字があればそのラインは全部塗りつぶすことになり、0ならば全部白いままで確定される。塗りつぶす領域だけでなく、塗らない部分も決まれば×印を忘れずにつけなくては最後まで解けない。

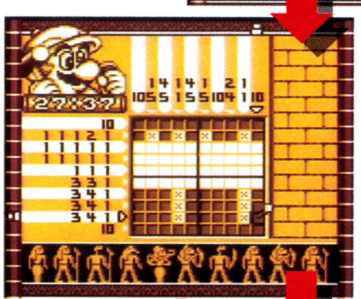
全部が黒白となるラインを見極めたら、今度は4　5、3　2　3のように、間の空白マスと合わせてマス目の数いっぱいになる数字がないか探してみる。またすべてが決まらなくても、たとえば9という数字なら両端の1マスずつを除いた8マスが必ず埋まることがロジカルな結論として導かれる。

このようにして一歩ずつ、縦横の数字をにらみながらパズルを解いていくわけだが、天地左右の4辺を決定すれば解決が一段と早まることや、あるラインでは意味がなさそうな×印が別のラインで重要な手掛かりとなることがわかるだろう。パズル誌の問題と根本的に異なるのは塗ってはいけないところを塗るとペナルティを課されるかわりに指摘してくれる点だ。この機能をあてにしてペナルティ覚悟で塗りつぶすという戦法も成り立つが、やはりロジックだけで1回のペナルティもなく攻め切るのが正攻法。

全256問は順に難易度が上がるように収められているから、初めから解きつづけるだけでパズルの腕もどんどん上がる。その過程でロジックで攻めることの楽しさを堪能できるだろう。



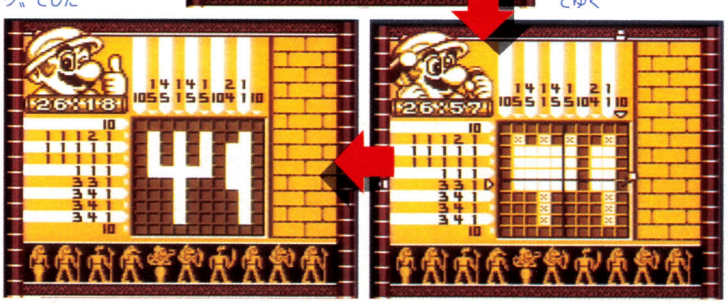
↑10×10マスのスケールなので、まずは10と示されたラインをきれいに塗りつぶす。そのことが次のステップへつながる手掛かりとなる



↑上辺と下辺が埋まったことにより、タテのラインの両端から発するマス目とそれに続く白マスひとつずつが、それぞれ決定される

↓こうしたタテ、ヨコのロジックの繰り返しですべてのマス目が黒か×印で埋まれば正解だ。この問題は〝ナイフとフォーク〟でした

↓塗り忘れていたタテの10マスを塗ると、今度はヨコのラインの数字を眺めながら、決定されるヨコの目をひとつずつ解いてゆく



ブームの火つけ役は西尾徹也氏の〝お絵かきロジック〟

日本生まれのパズルが世界にファンをつくる

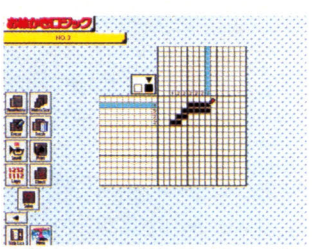
この大ヒット・パズル、起源を探れば世界文化社から刊行されているパズル雑誌の草わけ『パズラー』に88年夏掲載されたパズル作家・西尾徹也氏考案の〝お絵かきロジック〟と、ほぼ同時期に毎日新聞に載せられた石田のん氏の〝ノノリズム〟に行き当たる。その後、急増したパズル雑誌各誌が〝お絵かきロジック〟をもじって取り入れたため、〝～ロジック〟という呼称が定着したわけだ。

このパズルを世間に広めたきっかけはやはり世界文化社から出版された正方形の問題集『お絵かきロジック』(93年7月刊。現在はVol.4まで出ている)の大ヒットである。5万部を印刷した初刊本は即日品切れ、増刷という異常事態となり、パズル分野では従来ありえなかった20万部を瞬く間に売り切ってしまった。

現在では正式な版権を得て、アメリカ『PAINT BY NUMBERS』、韓国『NEMO NEMO LOGIC』、ネモは韓国で四角、マスを意味する)、台湾(『塗圖楽』、トトロと読む)などで『お絵かきロジック』の翻訳版が刊行され、人気を博している。

西尾氏によれば最もおもしろいのは30×30のスケールとか。このパズル、数字の列と絵柄が一対一対応では決まらず、問題制作は思われるほどやさしくない。アメリカのパズル専門誌は「こんなものを考え出すとは、やはり緻密な日本人らしい。われわれは解くことだけを楽しませてもらおう」などとコメントしている。

↑マッキントッシュ版・ウィンドウズ版ソフトも発売されている(各3500円)



↑ピクロスと違って間違った手順でも指摘はなく解き終わって判定を仰ぐまでわからない

パズラー別冊「お絵かきロジック」Vol.1～4
西尾徹也／編著
世界文化社　各1000円(税込)

©Nintendo 1995 ※画面写真はスーパーゲームボーイを用いたものです ©世界文化社©童工房©Ba-Z Communication

Question&Present

ゲームソフト、ゲーム関連グッズをプレゼント！

アンケート&プレゼント

Present

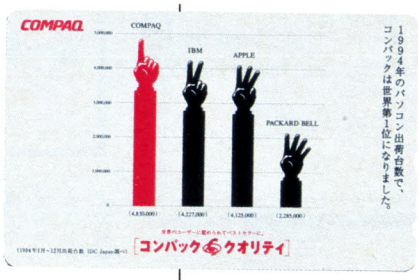
❶新刊「ザ・コレクション サンサーラ・ナーガ2」 3名

↑人気SFCソフト「サンサーラ・ナーガ2」の秘密に迫るファンブック。桜玉吉のイラスト集ほか、オリジナル小説、エッセイも収録

❷テレビアニメ「ストリートファイターⅡ V」オリジナルポスター 10名

←あの「スト Ⅱ」がいよいよ毎週テレビで見られる！ロゴがちょっと立体的になっていて豪華。ファンには貴重なオリジナルポスター

❸コンパックオリジナルテレカ3名



↑94年パソコン新規出荷台数世界一の達成を記念，おなじみのグラフのオリジナルテレカ

❹映画「ストリートファイター」ペア劇場招待券 10名

←あの通信カラオケのJOYSOUNDが、映画「ストリートファイター」&CHAGE & ASKA in "Something There"の公開にあたり、映画の招待券、「CHAGE&ASKA」オリジナルポーチなどが当たるキャンペーン『JOYSOUNDリクエスト大作戦』（4月29日～5月31日）を展開中。キャンペーンについてはエクシング☎03・5443・4765まで

❺プレイステーション用ソフト／「鉄拳」 3名

❻NECオリジナルテレカ3名

←藤原京創都1300年を記念して開催中の「ロマントピア藤原京'95」（5月21日まで）へのNECブース出展を記念してつくられたテレカ

❼サガサターン用ソフト「デイトナUSA」3名

Question

とじこみのアンケートハガキの表面にご希望のプレゼント番号を明記し、裏面の質問事項を記入してお送りください。プレゼント懸賞の応募締切は5月13日（土）の当日消印有効です。なお、当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

Q1
性別であてはまるものを選んでください。
①男性 ②女性

Q2
学校、職業についてあてはまるものを選んでください。
①中学生以下 ②高校生 ③予備校生 ④専門学校生 ⑤短大生 ⑥4年制大学生 ⑦大学院生 ⑧会社員・公務員 ⑨アルバイト ⑩自由業 ⑪主婦 ⑫その他

Q3
今月号でおもしろかった記事をあげてください（複数回答可・目次のタイトルの右の記号を記入。全くない場合㋐を記入）

Q4
今月号でつまらなかった記事をあげてください（複数回答可・目次のタイトルの右の記号を記入。全くない場合㋐を記入）

Q5
いま持っているゲーム機、パソコンは何ですか？
①スーパーファミコン ②ファミコン ③ゲームボーイ ④メガドライブ ⑤メガCD ⑥ゲームギア ⑦PCエンジン ⑧ネオジオ ⑨ネオジオCD ⑩レーザーアクティブ ⑪PC-98シリーズ ⑫FM TOWNS ⑬X68000 ⑭マッキントッシュ ⑮DOS/Vマシン ⑯3DO ⑰セガサターン ⑱プレイステーション ⑲PC-FX ⑳プレイディア ㉑スーパー32X ㉒その他

Q6
今月号の特集の次世代ゲームソフトレビューはどうでしたか？（複数回答可）
①こういう企画はある程度定期的に読みたい ②全部、署名のものを読みたい ③機種別にして読みたい ④移植ものの徹底比較が読みたい ⑤その他

Q7
発売後のソフトを紹介する場合、どのような種類の記事を読みたいですか？
①マップなどを利用した攻略 ②署名のレビュー ③裏技 ④制作秘話、インタビュー ⑤原作やCDなどの紹介 ⑥その他

Q8
ソフトの売り上げランキングについて、どのような種類のものがほしいですか？
①総合ランキング ②機種別ランキング ③読者のプレイ前の人気ランキング ④読者のプレイ後の人気ランキング ⑤年間ランキング ⑥地方別のショップごとのランキング ⑦その他

Q9
好きなゲームのジャンルは何ですか？
①RPG ②アクション ③格闘アクション ④戦略シミュレーション ⑤育成シミュレーション ⑥シューティング ⑦レーシング ⑧パズル ⑨クイズ ⑩テーブル ⑪その他

Q10
記事で、ゲームプレイの感想など語ってもらう人はどんな人がいいですか？
①アイドル ②声優 ③ゲーム界の知識人 ④ゲーム以外の文化人 ⑤ゲーム誌で有名なゲームの達人 ⑥読者 ⑦編集部 ⑧その他

Q11
「ゲームウォーカー」創刊以来、今月号で何冊購入しましたか？（3月、6月の創刊準備号はのぞきます）
①今月号がはじめて ②2冊 ③3冊 ④4冊 ⑤5冊 ⑥6冊 ⑦7冊 ⑧8冊

Information

「マディソン郡の橋」を超えた、ベストセラー!!

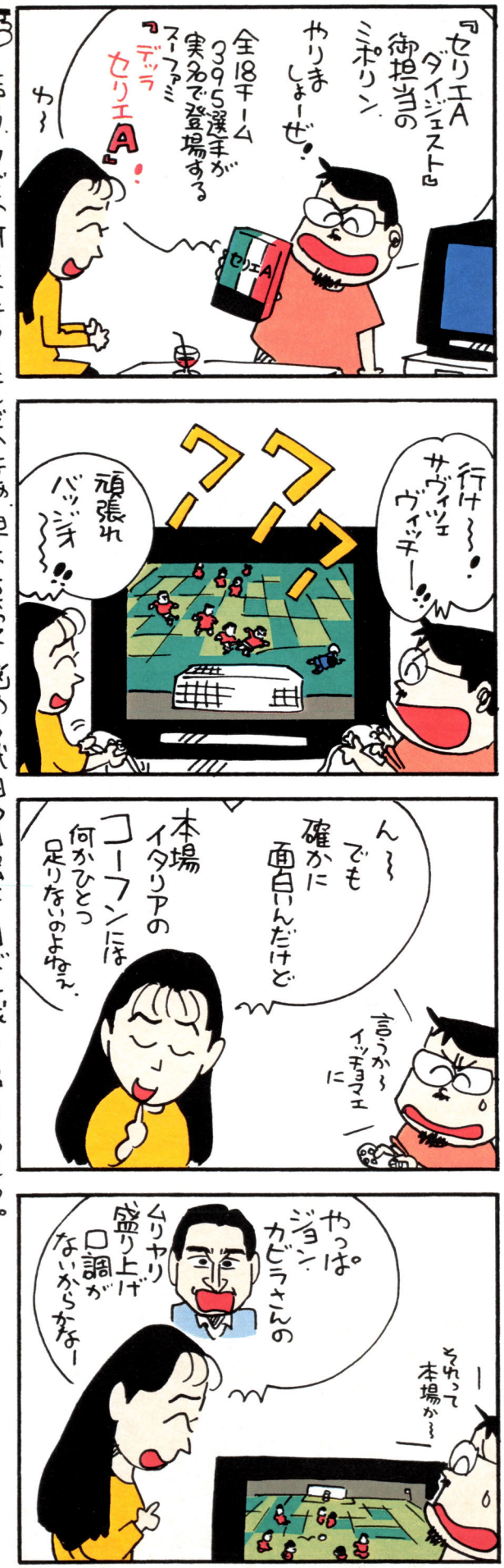
聖なる予言
ジェームズ・レッドフィールド／著
山川紘矢・山川亜希子／訳
定価1800円（税込）
角川書店

角川書店グループ試写会「ひめゆりの塔」のお知らせ

中宗根政善の「ひめゆりの塔をめぐる人々の手記」（角川文庫）を映画化したこの作品は、「戦後50年記念作品」として、戦争を知らない世代に向けて再び製作された。この映画の試写会を行ないます。5月11日（木）、東京・イイノホールに350組700名の読者の方をご招待します。ご希望の方は官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、〒162-77（株）角川書店ゲームウォーカー編集部「ひめゆりの塔」係までお送りください。締切は4月30日必着。

●ひめゆりの塔
沢口靖子主演、後藤久美子、中江有里共演。監督・神山征二郎。5月27日全国東宝系公開

やくみつるのゲーム無茶よ連中!!



やくみつる●新聞・雑誌・TV御用達数十本の、4コマ漫画の第一人者。トイレットペーパーなど珍品収集家、昆虫研究家、横浜ベイスターズファンとしても名高い。単行本「パロ野球ニュース(松井秀喜編)」(竹書房)が絶賛発売中だ。

ナ○ツネ社長! ヨ○ウリ低迷に怒る!?

記者「ナ○ツネさん、ナ○ツネさん!」
社長「バカヤロウ! 世界最大の発行部数を誇る大新聞社の社長をつかまえて、その呼び方はナンだ! 口の利き方を知らんのか!」
記者「それはともかく、カズをジェノアから呼び戻すっていうのは、やはり本当なんですか?」
社長「仕方あんめえ。3億円もかけて補強したっていうのに、マッ・ク・がああ働かないんじゃ……」
記者「いや、巨人の話じゃなくて、ヴェルディのことですよ……」
社長「このボケ、ヴェルディじゃない、ヨ・○・ウリだ、ヨ○ウリ! どいつもこいつも独裁者が勝手に決めた名前を使いやがって……」
記者「でも、カズがイタリアに行ったおかげで、せっかくセリエA人気も日本で定着したというのに」
社長「貴様みたいにモノわかりのいいことを言う野郎がいるから、野茂までカズのあとをついていったりするんだっ! 6連敗もした(4月8日現在)長嶋が可哀想だとは思わんのか!」
記者「ネルシーニョでしょ?」
社長「また舶来語か? あの独裁者の野郎は、長嶋まで外人の名前で呼べって言ってるのかっ!」
記者「とにかくですね、カズが戻ってきたあとのツートップはどうするんです? やっぱりアルシンドですか?」
社長「ケッ、あんな高い買い物はな、ヤ・ク・ル・トにノシつけて返してやる! それから第2ステージもこのザマだったら、ラモスは4・番・打者失格だからな! 代わりはいくらでもいるんだ。円高だし、おまけにあっちはスト・ラ・イ・キ中だ。今度は10億積んで、マイケル・ジョーダンを連れてきてやらあ!」

スーパーフォーメーションサッカー95 della セリエA
スーパーファミコン
ヒューマン
発売中 9980円

©1995 HUMAN

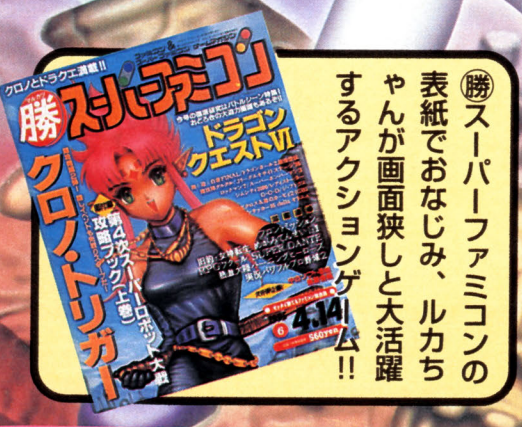
角川デジタルエンターテインメント第一弾！

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン™は
任天堂の商標です。

妖怪バスター
ルカの大冒険

悪魔っ子ルカの今回の冒険は
エンマ様の首を抱えて妖怪退治！



㊙スーパーファミコンの表紙でおなじみ、ルカちゃんが画面狭しと大活躍するアクションゲーム!!

＊画面写真は開発中のものです。

'95年6月9日
発売予定
予価8800円
（税別）

角川書店　〒102　東京都千代田区富士見2-13-3

©1995 角川書店／藤岡勝利

あのロードスがスーファミで遊べる！
スーパーファミコン対応「ロードス島戦記」開発中!!

さくまあきらの食いだおれ日記

スーパー桃太郎電鉄III

ゲームのなかに出てくる物件は全国のお店を実際に歩いて食べて選別したさくまあきら「おすすめの店」。ついに日本縦断！最後は九州です。

↑『II』から『III』の間に、福岡の球場がドームに変わっています。この気くばりが『S桃鉄』

↑博多のオススメ物件は「イカ料理屋」。臨時収入のイベントが出やすいので、要チェックです

スーパー桃太郎電鉄III

スーパーファミコン　発売中　ハドソン　9500円

玄界灘でもまれた魚は身が締まっておいしい！

『ワンダラーショック／1950アメリカン・ドリームズ』の制作が佳境。新作ボードゲームのマップ作りがスタート。新形式ＲＰＧお金儲けゲームのアイデア出しと忙しい毎日。『桃鉄』の次回作も準備段階に入りました。

博多→150円区間

九州はおいしさの宝庫かけ足で絶品を紹介だ

ゲームデザイナー
さくまあきら

PROFILE

昭和27年７月29日生まれ。東京都出身。血液型Ａ型。立教大学経済学部卒。放送作家、漫画評論家、作詞家などを経てゲーム作家に。ゲームのデビュー作は『桃太郎伝説』。趣味は仕事と称して日本中を食べ歩くこと

河太郎のイカを食べにもう20年通っています

食いだおれ日記も、最後の九州に上陸しました。

九州もたくさんおいしい物があります。箇条書しただけで終わってしまうかも知れないけど、かけ足解説。

福岡は、やっぱりまずラーメン。白濁スープの博多風ラーメンは市内だけで２５０軒以上ある。うれしいのはどのお店の味もいいこと。失敗がない。福岡はまた玄界灘のおかげで魚がおいしい。さすがに踊り食いには閉口したけど「しろうお」のおいしさは、以後お寿司屋で必ずあるかどうか聞くようになったほど。

それと、実は私はイカを食べる目的のためだけで毎年福岡まで行っている。中洲の『河太郎』というお店なんだけど、一度連れて行った友人は、寒い季節になると必ず「そろそろ行く？」と連絡が入るくらいだ。

学生時代からだからもう20年以上の皆勤賞だ。ここの生簀で初めてイカというのは、体が白いのではなく、透明なのを知った。この透明なイカ（ブドウイカ）をお寿司にしてくれる。名前もクリスタル寿司と呼ばれているが、名前に偽りがないくらい美しい。続いて生き造りが出る。食すとイカの吸盤が、口のなかにへばりつくのは、好きな人にはこたえられないそうだ。私はどうも生は苦手。それよりこの後に出る、イカの唐揚げが、毎年のお楽しみ。薄いころものせいで、イカをシュークリームにしたかと思える柔らかさ。このイカを食べるためにつらいゲーム作りに耐えているのだといっても過言ではない。

しまった！『河太郎』の話で長くなってしまった。残りが少ない。福岡だけで終わってしまうぞ。

名物屋台は東急ホテル前の『ともちゃん』がお勧めです。

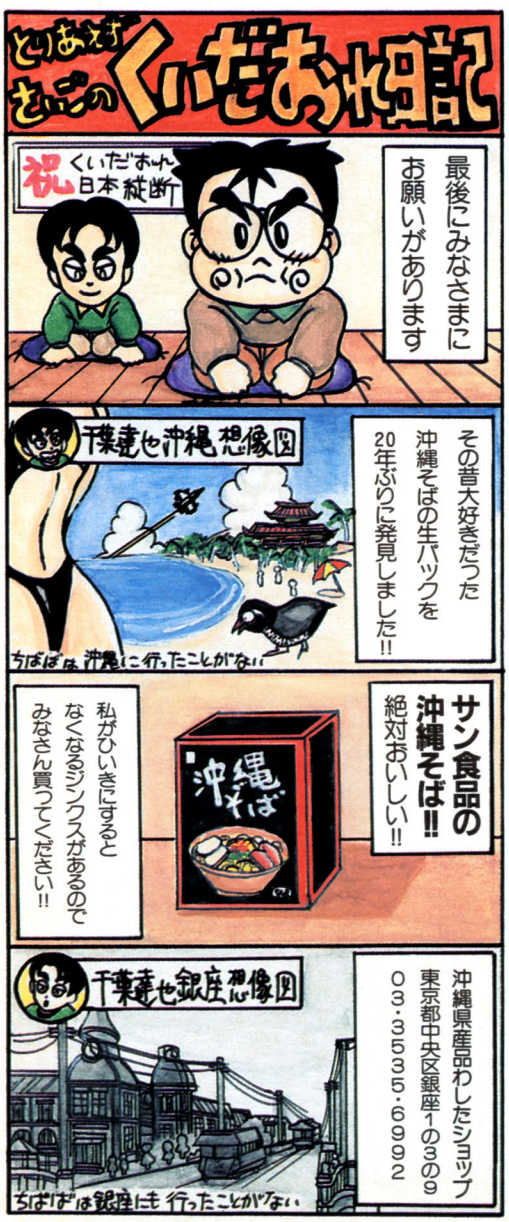
長崎のお土産は、カステラよりも、茂木びわゼリーに限る。必ず喜ばれます。お金に余裕のある人は長崎の山ひとつ向こうの『二見』がいい。

夕陽がきれいで、食べてるうちに何10隻もの漁船が港に入ってくる景色は背中がゾクゾク来る圧巻。

太宰府の梅ヶ枝餅も忘れたくない。出来立ての熱いのは和菓子の範疇を越える美味しさ。

だめだ、どうしても北九州を出ることができない。まだ辛子明太子の話もしてないし、からすみの話もしてない。長崎の中華も。すみません。いつかどこかでこの続きを！

↑博多・那珂川中洲の屋台通り。ラーメンの他にも、屋台ごとに魚料理や天ぷらなど、オリジナル料理があって楽しい



©HUDSON SOFT/AMCCUS
イラスト・4コマ／濱崎達人　写真／世界文化フォト、(株)写真工房

報誌いよいよ創刊!

1か月分の選択肢を提供します

「月イチの映画」「月イチの音楽」をはじめ、今月の話題を詳しく紹介!

東京発信型の新しい月刊誌です

東京でしか見られない大イベントなど「今月の東京」を一冊にしてお届けします。

表紙／桜井幸子

東京発信の生活情

ちょっと大人のウォーカー

余暇が少ないビジネスマンのための〝日常〟をテーマにした新しい月刊誌です。

全100ページの大特集でせまります!

ワンテーマで全100頁の特集を展開。多彩な切り口とボリュームがウリです。

[特集／ひとり暮らしをリニューアルしよう]

快適な部屋、快適な生活。

ひとり暮らしを始めて何年か経ち、部屋を見回すと、不用の物、買い換えたい物が必ずある。
今月は、快適生活へ向けて〝暮らしのリニューアル〟をオススメします。
●〝千差万別〟20人の快適生活●情報特集・もっと「快適」に暮らしたい
●ベストチョイスへの第1歩〝必需品〟を買う●簡単・ハマるコンビニクッキング、ほか

[今月の話題]

◉今年のGWは何がある?!最新「アミューズメント」情報
◉パソコン商戦活発化!秋葉原に見る「パソコン」の今とこれから
◉東京下町の〝粋〟「三社祭」今年はこう見る!
◉PB輸入ビール→大手㊙輸入ビールへ。春の新ビール事情

[5月の月イチ情報]

◉今月の映画／〝見えない〟細菌パニックムービー「アウトブレイク」
◉今月の音楽／新作「es」を語る!MR.CHILDRENインタビュー
◉今月のスポーツ／Jリーグの若きキーマン山口素弘&前園真聖
◉東京プログラム／GWのビッグイベント「LIVE UFO'95」

4月24日[月]発売!

[マンスリーウォーカー]

MONTHLY WALKER

定価400円(税込)

KADOKAWA

▼オール・ザット・パソコン

新作パソコンソフト

ゴールデンウィーク直前になって、大作ゲームが続々と発売される。10年前爆発的に売れた名作RPG「ザナドゥ」その復刻版がついに登場。また、豪華スタッフが送るRPG「クリスタニア」などGWがオススメする8本を大特集

4|22→5|31 発売予定

Revival ザナドゥ

PC-9801 | 4月28日発売予定 | 8700円 | 日本ファルコム

●ジャンル／アクションロールプレイング
●仕様／V30以上、ハードディスク対応　●オリジナルフォトCD付属

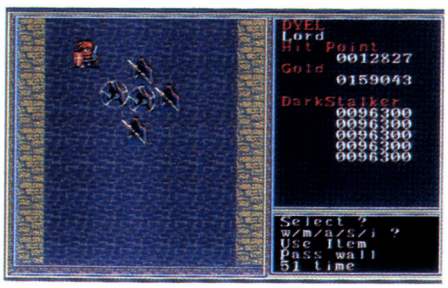
名作中の名作RPG（ロールプレイングゲーム）が98版で復活！

10年ぶりに帰ってきたザナドゥ。昔、楽しんだ人もこれから遊んでみようと思う人も、このゲームをプレイせずしてアクションRPGは語れない

ザナドゥとはどんなゲームなのか？

85年秋から8機種以上に移植され、アクションロールプレイングゲームの名作として名高い「ザナドゥ」。当時は月間の売り上げランキングで1年以上も首位を続けた。巧妙に作られた迷宮内をテンキーとスペースキーを駆使して主人公を操り、地底奥深くに君臨するキングドラゴンを倒すことが目的。よくあるシナリオクリア型のRPGとは異なり、決められた道筋はなく、自分で謎を解き明かさなければならない。さらに、ステージ内の敵やアイテムの数はあらかじめ決められているので、誤った戦い方をするとクリアできない可能性もある。特に秀逸な点は、武器、防具にも経験値があり、買ったばかりの高価な武器よりも使い込んだ安い武器の方がはるかに敵に与えるダメージが大きいこともある。

フィールド上では高度なキー操作でのみ行ける場所もある



戦闘画面。あるアイテムを使えば壁をすり抜けられる

絵や音楽も現代風にアレンジされている

また、当時貧弱だった音楽は改善され、ステレオ完全対応の素晴らしい曲に生まれ変わった。曲数も前作に比べて、多くなった。さらに、100種類以上の全モンスター、十数種類にわたる全ビジュアルを書き直している。膨大なパラメーターとにらめっこしながら主人公を育てていくこのゲーム。簡単ではないが、プレイするほどに新しい発見がある。

―ストーリー紹介―

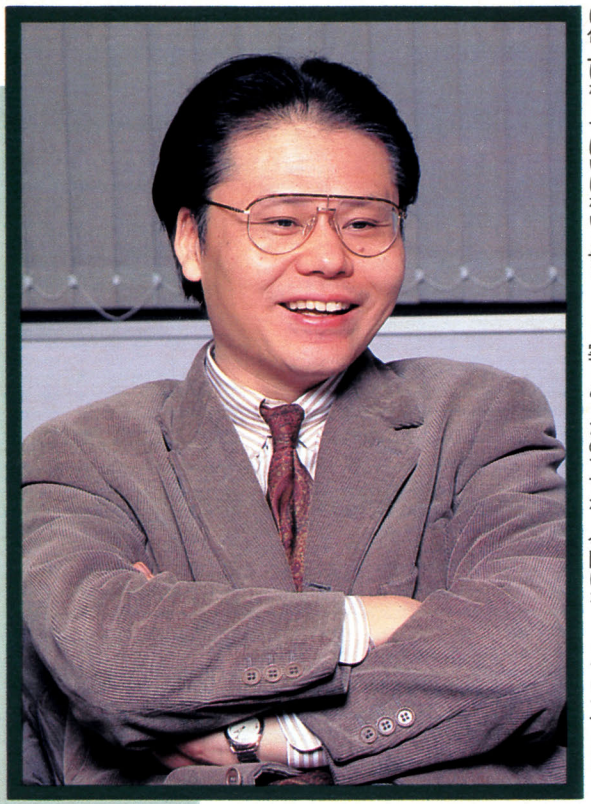
剣と魔法が生きているこの世界。その遥か数千年も昔、希代の魔術士OL・ドレイクは、禁断の魔法〝デス〟を開発したことによって、空間に歪みをもたらした。ドレイクは、魔法で未来を垣間みた。そこには、空間の歪みのため、強力な魔の力を持つキングドラゴン・ガルシスがこの世に現われていた。そこで、責任を感じたドレイクは、このドラゴンを倒せる剣・ドラゴンスレイヤーを見つけだし、城の地下に作った迷宮の奥に安置した。これも、ガルシスに見つかれないようにとの配慮からだ。だが、それを知ったガルシスは、ここを根城にし、多数のモンスターを配置した。

JICC出版局「現宝島社」「XANADU FILE」より

©1985.1995 Falcom/© Tsuneyuki Miymoto/Nihon Falcom corp.

ザナドゥの生みの親に直撃取材

日本ファルコム社長に、発売までの経過を尋ねる



Masayuki Katoh

加藤 正幸

撮影／岡田彰

日本ファルコム株式会社代表取締役社長・加藤正幸氏●1981年会社設立。その後、「イース」や「ブランディッシュ」などの数々のパソコン名作ゲームを作り出した。コンピューターとは、内部が真空管だった時代からの付き合いだと話してくれた。ゲームに対する情熱は並々ならぬものがある。

かなり前からなんですが、「ザナドゥ」を現在の98シリーズで動かせるようにして欲しいといった希望がありまして、ユーザーから後押しされるような形で今回の発売が決まりました。発売が決まってからは、多くのユーザーや各パソコン雑誌から大きな反響がありましてうれしい限りです。

――リバイバル版は、いつ頃から開発を始められたんですか?

昨年の夏ごろから準備を始めました。当時、大反響を巻き起こしたゲームですからそれなりのものに仕上げなくてはいけないと言うプレッシャーがありました。なんと言ってもパソコンゲームとしては異例と言うべき40万本の売り上げを記録したゲームですからね。原作のイメージというか味わいを損なわないようにまた、操作性や音など細部にわたり調整しました。

特にグラフィックスに関しては、全て書き直しているんですが一見しただけでは分からないよう工夫してあります。昔の作品をプレイしている人には、「ここのグラフィックが違っているぞ」みたいな新鮮な感動を感じてもらえるのではないかと思っています。

――ほかに変更点は?

マップを変えて発売しようと言う案もあったのですが、今回はオリジナルそのままに再現しました。ほかにもスムーズスクロールを採用しようという話もあったのですが、昔、プレイした方に「これは、ザナドゥじゃない」といったお叱りを受けそうで変更しませんでした(笑)。もちろん、昔、使えた技なんかもすべて使用可能です。変更点としては、音楽が、お店や戦闘シーンでの曲を新たに加え全15曲以上作り直している。昔の面影も残していますのでファンにはたまらないと思いますよ。

――最後に、今後のソフト発売スケジュールをお聞かせ下さい。

秋には、パソコン版で「英雄伝説Ⅳ」を発売します。楽しみに待っていて下さい。

キャラクター作りが重要

まず初めにやらなくてはならないのが王様に会うこと。王様から与えられたお金を元に自分の好きなように主人公のパラメーターを構成する。腕力重視でいくもよし、魔法力を重視するのもいいだろう。どの様なキャラクターに仕上げるかはプレイヤー次第だ。だが、俊敏さと魅力はある程度上げておくことをオススメする。特に、魅力の値が小さすぎると後半、武器などの値段が高騰する。それから一面へいく長い通路のどこかに隠しショップがあるので探してみて。

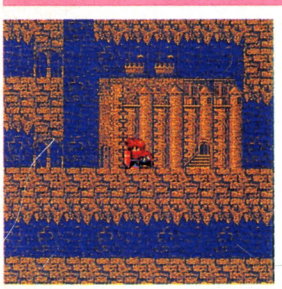
まずは王様に会おう。キングドラゴンを倒す戦いがココから始まる

キャラクター作りは、慎重に行ないたい。初めのうちは試行錯誤になるだろう

この洞窟を抜けると、広大な地下迷宮で構成されたザナドゥの世界がある

これがザナドゥの1面だ!!

一面だからといって決して簡単ではないので注意して行動しよう。テンキーで主人公を操り、迷路内を動き回ると敵と出会い、戦闘画面に変わる。おもしろいのは、魔法で倒したときと剣で倒したときで、別々の経験値が入る。魔法ばかりで倒していると剣術が進歩しないから注意が必要だ。また、各敵グループの最後の一匹は必ず剣で倒すようにしたい。宝箱からアイテムが出現する。迷宮内にある城の中は、真っ暗闇なのでランプを使用して明るくしてから動く。



歩いているだけで食料を消費してしまうので、食料補給はこまめに行なおう!

宝箱にも違いがある。赤色の宝箱にはアイテムが入っていることが多い

1面にいるデカキャラ「ジャイアントクラーケン」。手強い相手なので注意!

水野良や高河ゆんなど大物を起用したファンタジーRPG

希代のゲーム作家・水野良とグループSNE、そして、システムソフトの総力を結集して制作されたシミュレーションRPG作品

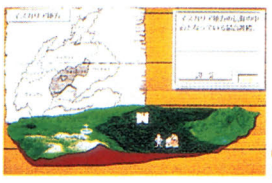
人気のファンタジーがゲームになって登場

「クリスタニア」とは、獣の姿をした神々・神獣が支配する大陸の名前であり、「ロードス島戦記」で有名なグループSNEの作品として、すでに小説、コミック、ラジオドラマ、テーブルトークRPGなどのさまざまなメディアに展開され、今年夏にはアニメの劇場公開も決まっている人気ファンタジーだ。その人気ファンタジーが遂にゲーム化される。

デザインとシナリオを、原作者の水野良みずからが手掛け、キャラクターデザインには人気マンガ家・高河ゆんを起用するなど豪華スタッフにより、緻密に広がる新しいクリスタニアの世界を余すところなく再現している。特に、シナリオに関してはこのゲーム用に書き下ろされたオリジナルのものが使用されているので、ファンにとってはうれしい話だ。

ゲーム内容は、グループSNEのロールプレイング技術とシステムソフトのシミュレーション技術の合体したような作品となっている。パーティーを中心とした従来のロールプレイングゲームのストーリー展開のおもしろさを残しつつも、大規模な軍団の戦闘や戦略的な兵の進め方などの要素を取り入れた、ロールプレイングゲームの新境地を開く意欲作だ。

高河ゆんが描き下ろしたイメージイラスト。どんな冒険が繰りひろげられるか期待が高まる



緻密に描かれたグラフィック。高河ゆんのキャラが画面上を飛び回る

村での会話シーン。斜め上空からみる俯瞰タイプが採用されており、非常に見やすい

神王伝説クリスタニア

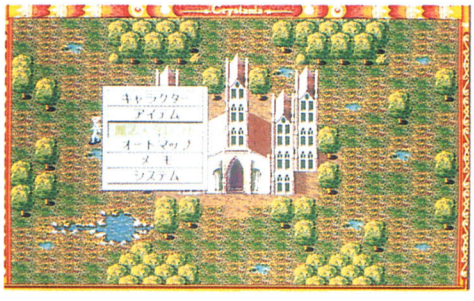
PC-9821	4月発売予定	1万800円
	システムソフト	

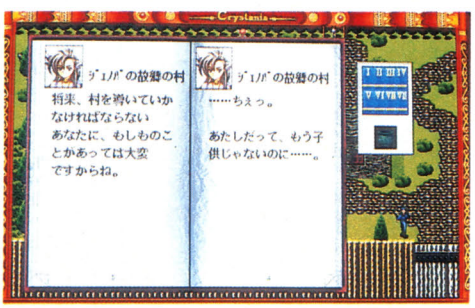
●ジャンル／ロールプレイング
●仕様／386以上、要Windowsアクセラレーター、ハードディスク専用

ストーリー紹介

獣の姿をした神々「神獣」が支配する大陸「クリスタニア」。神獣の庇護のもと、外界との交わりをいっさい絶って、完全なる世界の創造を目指してきたこの地にも大きな変革が訪れた。神獣の一人バルバスが、外界から漂着した民を受け入れ、自ら神王を名乗り、大陸の武力制圧を始めたのだ。

その動きに対して、クリスタニア大陸の他の神獣の民は、傭兵集団「獣の牙」を結成、神王の侵攻に立ち向かっていた。そんなある日、獣の牙の一員、女ダークエルフと出会う。この出会いこそが、神王をめぐる大冒険の始まりだった。





今夏、映画化も決定

この夏、クリスタニアが劇場版アニメとなって登場する。タイトルは、「はじまりの冒険者たち〜レジェンド・オブ・クリスタニア〜」。「ロードス島戦記」で一躍メジャー入りを果たした水野良が、大スケールな構想の下に、自らの生き方を求め冒険する、若者たちのファンタジーをスタートさせた。角川書店とメディアワークスが協力して送り出す新たなる次世代アニメに乞うご期待。

©1995 System Soft ©グループSNE

迫り来る怪物から村を守れ！

領地の開発と怪物退治を命じられた騎士を主人公としたコミカルアクション

風光明媚で中世時代を彷彿させる王国フランツポワンキー。そんな国の中にある小さな村が、農作物はおろか人間すら食べてしまう怪物〝ホード〟に攻め込まれた。騎士である主人公チャンシーは、王様の命で任地に赴き、農業による収益で村を発展させ、さらには並みいる「ホード」たちから村を守らなければならない。

ゲームは2つの面で構成される。村の収入源である畑や牛、樹木を置いたり、水路設備やホードから村を守るための柵などを配置する面と、迫り来るホードを剣でやっつけるアクション面がある。主人公のヒットポイントがゼロになるか、村人が全員ホードに食われてしまうか、また、年末の税金が払えなくなるとゲームオーバーだ。

プレイヤーの行く手に待ち受けているのは平原から砂漠まで多彩な5つのステージ。村を発展させていくシミュレーションの要素に加え、怪物たちを退治するアクションという二面性を持っている。簡単にプレイできるが、なかなか両面ともこなすのは大変。どこかに埋まっているという貴重な隠しアイテムの入手がひとつのカギだ。

↑立体感がよく出るように斜め上から見た俯瞰視点を採用。キャラクターたちも立体的に見える？

→1年に1回、ショップで買い物ができる。このとき、強力な武器や魔法のアイテムが買える。ここでは用心棒を雇うなんてことも可能

→ゲームのオープニングでは、実写映像で、主人公のチャンシーが王に雇われたエピソードをみせてくれる

ホードって何？

敵役のホードには、6つの種族がある。共通するのは大きな口と赤い体、そしてどことなくユーモラスな点だ。よく顔を出すのが、ただ食べるために画面上を跳ね回る成体ホード族。他にも木の影や砂の中に隠れたりするホードや主人公より大きくてなかなか死なない巨大な魔神ホード族（上の写真）などが登場し、村を襲ってくる。

THE HORDE

DOS/V	4月28日発売予定	1万2800円
	アローマイクロテックス	

●ジャンル／シミュレーション
●仕様／要CD-ROMドライブ

爆発、炎上、これが冒険活劇だ

映画以上の迫力を目指し、豪華スタッフで制作されたアニメを使ったアドベンチャー

第二次世界大戦前の南米を舞台に、大空を舞うプロペラ機、爆発や炎上シーン、熱帯ジャングル、古代遺跡、秘密軍事基地などの映像を総数3000枚を超える動画によって表示するアドベンチャーゲーム。プレイヤーは画面上に映し出される映像と音を頼りに謎を解き明かしていかなくてはならない。

センス溢れるハイグレードな映像に奇抜なストーリーが上手く調和して映画を見ているような雰囲気に加え、物語がスピーディーに展開していくので決して退屈することなく楽しめる。

また、最近のゲームで多くみられるマルチエンディングを採用しているので何回も繰り返して遊べる。今回、キャラクターデザインを「メガゾーン23」やオリジナルビデオアニメ「ガッチャマン」などを手掛けた梅津泰臣が担当し、主人公ダン役には有名声優の神谷明が担当している。早く先を見てみたいという心躍る気分にさせてくれる一本だ。

↑主人公・ダン（右）が操縦する飛行機。この後何かが…

↑落雷に直撃された機体は、海へと墜落してしまう

↑急に現われた怪物。ダンの操作ひとつで危機を抜けられる

主人公・ダンのプロフィール

退役した海軍パイロットで、航空機を使って輸送業を営む。ある日、天才工学博士である恩師マーチン・ブラウン教授に依頼されたフライトにより、思わぬ事件に巻き込まれる。

ダン

Macintosh	5月19日発売予定	9800円
	ポニーキャニオン	

●ジャンル／アドベンチャー
●仕様／68030以上、要メモリー4.5MB以上、要CD-ROMドライブ

©Crystal Dynamics 1994,1995 All Rights Reserved. The Horde and Crystal Dynamics are trademarks of Crystal Dynamics. ©1995 ARROW MICRO-TECHS CORP./©1995 PONY CANYON,Inc.

元祖剣術格闘の決定版！

格闘ゲームの常識を覆したネオジオの名作「サムライスピリッツ」がタウンズで登場

ゲーム内容は、総勢12名からなるキャラクターからひとりを選んでレバーとボタンで操作し、さまざまな攻撃で相手の体力を減らしてKOすればいい。斬る、殴る、蹴る、といった基本技に加え、かなりの必殺技と必殺剣が存在する。さらに動物による攻撃などで、多彩な攻防が楽しめる。例えば、代表的な女性キャラ・ナコルルは、ママハハというタカをお供に連れている。これを操作することも可能だ。そしてこのゲーム最大のウリは、なんといっても「怒りゲージ」の存在にある。相手からの攻撃を受けると増加する怒りゲージがフルにたまると攻撃力が一挙に上昇し一発逆転が狙えるようになる。

各種家庭用ゲーム機に移植されている作品だが、ズーム機能まで完全再現したのはこのタウンズ版だけ。操作はタウンズ付属の2ボタンパッドでも行なえるが、別売りの富士通製の6ボタンパッドでのプレイがオススメ。

CDから奏でられる音楽は、オリジナルそのまま

画面比率が、アーケード版とは多少異なっているが違和感なく楽しむことができる

サムライスピリッツ

FM-TOWNS	4月28日発売予定	8800円
	JHV	

●ジャンル／格闘対戦アクション
●仕様／486以上推奨、要メモリー4MB以上、マーティー非対応

キャラクター紹介!

●ナコルル

●アースクエイク

テレビCMでは、千葉麗子が扮していたシカンナカムイ流刀舞術を操るナコルル

アメリカ・テキサス出身のアースクエイク。見様見真似で忍者の技を習得した盗賊

●シャルロット

●ガルフォード

圧倒的強さを誇るシャルロット。必殺技は少ないがリーチが長く扱いやすい

ガルフォード・D・ウェラー。愛犬パピーを使った必殺技が牙え渡る忍者

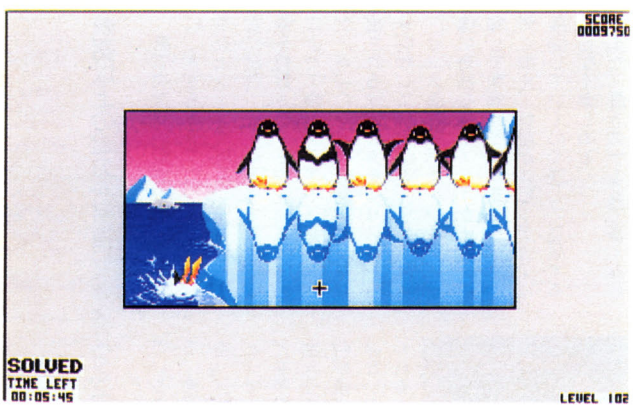
動く絵をうまく完成させよう

一筋縄ではいかないパズルを多数収録。これはパズル好きであるあなたへの挑戦状だ

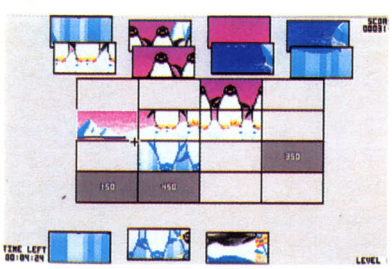
動いている美しい幾何学模様を完成させるパズルゲーム。練習用の「シングルプレイ」、アーケードゲームのように得点を表示させスコアを競い合う「スクランブルプレイ」、最高9人で協力しながらパズルを解く「ジョイントプレイ」など数種類のゲームモードが用意されている。

操作方法は、簡単で、ジグソーパズルのようにピースを所定の位置にはめればいい。一度正しい位置にはまったピースはそれ以上動かないので、紛らわしくない。

ピース数や模様が比較的簡単なものから、ピース数が膨大な非常に難解なパズルまで、種々さまざまなパズルがある。難易度設定やパネルを反転させたりする特性まで自由に選択できるので、実力にあった楽しみ方が出来る。



かわいいペンギンが氷の上を滑っている。この絵のパズルは、かなり簡単な部類に入る


上の絵がバラバラになっている状態。完成させる図を知っていないと苦労させられる

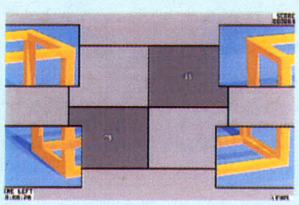
Flix Mix

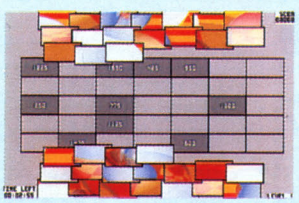
PC-9821	4月24日発売予定	8500円
	スタークラフト	

●ジャンル／パズル
●仕様／MULTI及びA/Xシリーズ、ハードディスク専用

Flix Mix 攻略法紹介

なかなかうまくできない人は「シングルプレイ」でピース数を少なくして慣れよう。4ピース程度なら簡単に解けるはずだ。それから徐々にピース数を増やしていけばいい。この手のパズルをうまく解くコツは、まず背景模様を利用することと、アニメーションしている物体の速度を区別することだろう。物体が回転している場合などは支点となる部分を探し出せばかなり簡単に解ける。また、最も明るい部分と影の部分に注意。


初めのうちは、このくらいのピース数で挑戦して絵のパターンを覚えておこう


ここまでバラバラになると、とてもじゃないけれど解ける気がしない

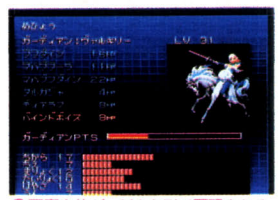
©1993 SNK ©1995 JHV ©1995 魔法株式会社／Flix Mix is a trademark of Celeris Inc. ©1993 Celeris Inc. All Rights are reserved.

スクープ

あの女神転生がパソコン版で発売される

RPGでは屈指の人気を誇る「女神転生」がアスキーからパソコン版（PC98シリーズ）で発売される。シリーズ新作なのか移植版なのか、詳細はまだ不明だが近いうちに正式発表される予定。

写真はサターン版「デビル・サマナー」。パソコン版ならではの味付けを期待したい



悪魔合体が、どんな形で再現されるのか？（画面は「真・女神転生 if…」版）

新作パソコンソフト発売スケジュール

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
PC-9801シリーズ				
4月28日	Revivalザナドゥ／日本ファルコム		FD	8700円
4月28日	大江戸ルネッサンス／NEO・GETEN		FD	9800円
5月26日	メルティランサー／BLAZE		FD	12800円
5月	合戦関ヶ原／アートディンク		FD	10800円
PC-9821シリーズ				
4月21日	ストライクコマンダーPLUS／EAV		CD	9800円
4月24日	Flix Mix／スタークラフト		FD	8800円
4月28日	THE HORDE／アローマイクロテックス		CD	12800円
4月	神王伝説クリスタニア／システムソフト		FD	10800円
5月	TFX／イマジニア		CD	9800円
Windows				
4月21日	マイホームドリーム／ビクターエンタテインメント		CD	12800円
4月27日	3×3EYES〜吸精公主〜／日本クリエイト		CD	10800円
5月19日	ダン／ポニーキャニオン		CD	9800円
FM-TOWNSシリーズ				
4月21日	ストライクコマンダーPLUS／EAV		CD	9800円
4月24日	Flix Mix／スタークラフト		FD	8800円
4月28日	サムライスピリッツ／JHV		CD	8800円
4月28日	THE HORDE／アローマイクロテックス		CD	12800円
Macintoshシリーズ				
4月15日	MARATHON／アテイン		CD	12800円
5月19日	ダン／ポニーキャニオン		CD	9800円
DOS／V各機種				
4月21日	ストライクコマンダーPLUS／EAV		CD	9800円
4月21日	JAMMIT／BMGビクター		CD	6800円
4月28日	THE HORDE／アローマイクロテックス		CD	12800円

豪快にスラムダンクを決めろ！

本場アメリカからかっこいいストリート・バスケットボールがやってきた

JAMMIT

DOS/V | 発売中 | 6800円 | BMGビクター

●ジャンル／スポーツアクション
●仕様／要CD-ROMドライブ

最近、NBAやマンガに後押しされるように人気の出てきたバスケットボールを題材としたアクションゲーム。ゲーム内容は、手軽にかつエキサイティングにプレイできると若者たちに人気のオンータイプだ。プレイヤーは3人のキャラクターの中から1人を選択して、本場さながらのストリートバスケットボールを楽しめる。シュートシーンは、画面が切り替わり派手なアニメーションが展開される。また、プレイしやすいよう、専用のパッドが付いてくる点がうれしい。さあ、相手からボールを奪ったら、すぐにスラムダンクだ。

クローズアップでダンクシーンを楽しめる

チル、ロキシー、スレードの3人の中から好きなキャラクターを選択

コンピューターとは思えないリアルな動き

侵入者の魔の手から宇宙船を守れ！

多人数プレイも可能。多彩な武器を使って、友達とシューティング大会ができる

MARATHON

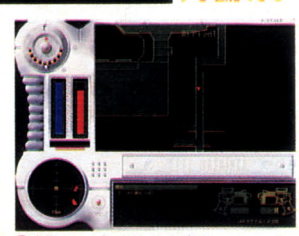
Macintosh | 発売中 | 1万2800円 | アテイン

●ジャンル／3Dシューティング
●仕様／68020以上、要メモリー3MB以上、要CD-ROMドライブ、ハードディスク対応

惑星間コロニー宇宙船「マラソン」内で繰り広げられる3Dシューティングゲーム。プレイヤーは、科学警備隊の将校として宇宙船に侵入してきた異星人「プフォール」の魔の手から乗務員を守らなければならない。使える武器は、軽量の銃から火炎放射器まで何種類かが用意されているので状況に応じて使い分けよう。もちろん弾数制限はあるので、常に残り弾数を把握しておきたい。最大の特徴は、複数のパソコンをつないでネットワークプレイが出来る点だ。複数で遊べばよりいっそう楽しめるので一度は体験して欲しい。

画面左のシールドエネルギー残量には注意

さすがマッキントッシュと唸らせられるグラフィックを堪能できる



自動マッピングなので安心

©1994 GTE Vantage Incorporated／©1994 BUNGIE SOFTWARE PRODUCTS CORPORATION.／©1994, 1995 ATLUS

▼オール・ザット・パソコン

今月のパソコン情報

EVENT

有名ゲームデザイナーが幕張メッセに集合

ゲームデザイナーやプログラマー志望者に加え、千葉麗子ファンが押し寄せた講演会。新作タイトルも発表された

ポピュラス、シムシティの両作者が語るゲーム界

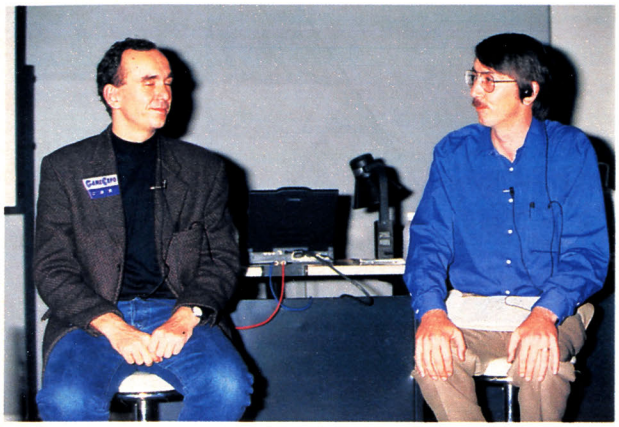
3月24日、千葉県・幕張メッセにおいてGame Expo'95の特別会場内で本誌でたびたび紹介している「タワー」のゲームデザイナー斉藤由多加氏ら4人による記念講演会が行なわれた。

「さあゲームを作るぞ!?」をテーマに対談したのは、シムシリーズ生みの親ウィル・ライト氏、テーマパーク、ポピュラスのゲームデザイナーであるピーター・モリニュー氏、そして本誌でコラムを連載中の千葉麗子の3人。進行役は斉藤氏が務めた。

講演でウィル・ライト氏は、現在のゲーム市場について次ように語った。

「日本と欧米ではプラットホームが根本的に異なる。欧米はパソコンがメインで、日本では家庭用ゲーム機が主流だ。家庭用ゲーム機で開発を行なうには、膨大な資金が必要になるが、パソコンならそれほどお金をかけずに開発を行なえる。だから、欧米では個人が作った独創的なゲームが生まれるんだ。日本も家庭用ゲーム機に関していえば、ようやく欧米のレベルに追いついてきたといった感じかな」

さらに、シムシティ2000のプロトタイプが公開され、どのようにして名作が生まれたのかの説明もあった。



↑ウィル・ライト(右)とピーター・モリニューの2人は、自らのゲーム制作理論を受講者たちに分かり易く説明してくれた

↓当日は、千葉麗子の脱アイドル=ゲームデザイナー転身宣言などもあったりして会場は大いに盛り上がった

ピーターの新作はアンチヒーローのゲーム

↑当日の講演では「タワー」ができるまでを持ち込んだパソコンを使って、語ってくれたオープンブック㈱の斉藤由多加氏

またピーター・モリニュー氏が現在開発している新作タイトルが2本紹介された。

一つは、スーパーマンをモチーフとしたシミュレーションゲーム「スーパーヒーロー」。一見単なるフライトシミュレーションなのだが、スーパーマンが街中のビルに激突してしまった場合はどうなるのか?といった疑問に答えている。

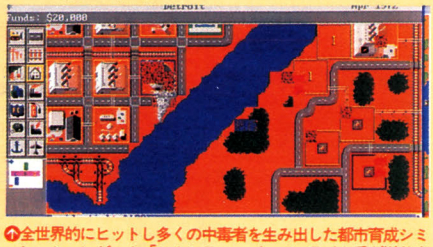
もう一本は、「ダンジョンキーパー」。従来のRPGとは逆に、ダンジョンを管理し、モンスターを配置し、侵入してくる勇者をやっつけようといったもので、まるで逆の発想から生まれたゲームだ。

世界の巨匠が作ったゲームを紹介

●マジックカーペット

↑ピーター・モリニュー氏率いるブルフロッグ社最新作「マジックカーペット」。彼のヒット作品はほかにも「テーマパーク」「ポピュラス」「パワーモンガー」などがある

●シムシティ



↑全世界的にヒットし多くの中毒者を生み出した都市育成シミュレーションゲーム「シムシティ」。ウィル・ライト氏が送り出したシムシリーズは、あまりにも有名だ

©1994 Bullfrog Productions Ltd. Maxis and Will Wright All Rights reserved.

パソコン用ソフト売り上げベスト10

順位	タイトル(機種)	メーカー
1	太閤立志伝II(PC98)	光栄
2	同級生2(PC98)	エルフ
2	ファーランドストーリー大地の絆(PC98)	TGL
4	ブランディッシュリニューアル(PC98)	日本ファルコム
5	バーチャコール(PC98)	フェアリーテール
6	七英雄物語(PC98)	姫屋
6	MYST(WIN&MAC)	インタープログ
8	ディグダグ/ディグダグ2(X68000)	電波新聞
9	A列車で行こうIV(WIN)	アートディンク
10	神々の怒り(MAC)	ナムコ

※95年2月23日～3月22日までの集計

売り上げデータ協力店 九十九電気札幌店(北海道☎011・241・2299)、OAシステムプラザ仙台店(宮城県☎022・268・5541)、九十九電気パソコン本店(東京都☎03・3253・5599)、OAシステムプラザ名古屋店(愛知県☎052・332・5233)、OAシステムプラザ大阪店(大阪府☎06・632・4233)

今月の第1位

さすが光栄のシミュレーション

前作を遙かにしのぐ大作歴史シミュレーション。戦国時代を舞台に豊臣秀吉の半生をシミュレートするもので、出世すればするほど、いろいろなコマンドが使えるようになる。まるで、現代のサラリーマンにも通じるテーマが受けた理由かも。

©光栄

パソコン入門講座

■風見潤■

第8回「ゲームの王道RPG」

かざみじゅん
SF翻訳家・推理作家。角川書店より刊行予定のベンチリー（『ジョーズ』の作者）の新作を翻訳中。そのほか、女子高生向きのホラーやらドタバタSF時代劇やら。パソコン通信ニフティサーブ内の翻訳フォーラム・シスオペとして忙しい日々。

イラスト／めるへんめーかー

RPGの意味は役割を演じること

うーむ、DOOMにはまってしまった。仕事が手につかん。

DOOMは一口で言うと、シューティング。異次元の扉を開けてしまった火星の研究所に単身のりこんだ海兵隊員が主人公だ。

研究所の狭い通路から、倉庫に積み上げられた荷物のあいだから、異次元のモンスターが顔を出す。それをひたすら撃って撃って撃ちまくるゲームである。全世界で500万個は売れたというゲームで、ついに続編まで出てしまった。

DOOMの98版はフロッピーだと6枚組だ。となると、やはりCD版がお手軽。だが、コンピューターにCDドライブを接続し遊ぶ方法は、次回にゆずるので、今回はRPGのお話をする。

映画「E.T.」の冒頭で子供たちがやっていたゲームを覚えておいでだろうか？　あれはたぶん「ダンジョンズ&ドラゴンズ」というテーブルトークのRPGだ。

テーブルトークというのは、ダンジョン（ゲーム）・マスターという人がいて、シナリオを作ったり、サイコロを振って戦闘などの処理をしたりする。プレイヤーは、何人か集まり、それぞれ、戦士や魔法使いなどの役割（ロール）を演じて（プレイング）、ダンジョン（地下迷宮）を探検していくわけだ。

このテーブルトークの味を残した読み物が、リプレイ版というやつ。角川スニーカーG文庫から出ている「ロードス島戦記」はリプレイが紹介されだした初期の、「ルナル・サーガ・リプレイ」は現在の、それぞれすぐれた収穫である（どちらも小説版もあるから、本屋さんで買うときは間違えぬように。

ついでに風見潤とかいう人の「恋愛ゲーム殺人通信」（光文社文庫）などを買っておくと、再来月から紹介する予定のパソコン通信がよくわかるぞ）。

さて、麻雀と同じで、テーブルトークRPGは人が集まらないとできない。そこで、麻雀と同じで、一人でも遊べるようにとコンピューター用のゲームを作る人があらわれた。

初期のパソコン版RPGの名作とは

そうしてできたのが「ウィザードリィ」。

ワイヤーフレームといって床と天井と壁の境目が線で描かれているだけのゲームだけど、はまった人は多かった。ひとまずごとにマップを作りながら進んでいくと、やがてモンスターが……。

同時期に出た「ウルティマ」のほうは「ドラクエ」のように地上をキャラが移動していくタイプだった（ダンジョンもあって、そこに入ると、「ウィザードリィ」のように3Dに変わったけれど）。

以来、多くのRPGが発表されたが、そのシーンを一変させたのが「ダンジョンマスター」だ（98にも移植され2まで出ている）。

なにが新しかったのか？

ゲームを始めると、すべてがリアルタイムで動いていくのだ。腹は減るし、喉も乾く。モンスターも勝手に動いている。敵はランダムには出てこない。ちゃんと数が決まっている。敵のファイアボールをよけることもできる。いらないアイテムを捨てておくと、ちゃんといつまでも捨てたまま、置いてある。

しかし、洗練されつくした「ダンマス」だったが、欠点はないでもなかった。それはカクッと90度に曲がること。ダンジョンのどこでも平坦であること。カーブした壁などないこと。

RPGファンは、町中の交差点でも、カクッと90度曲がる、などと言われたものだ。

しかし、そこに現れたのが「ウルティマ」の番外編というべき「ウルティマ アンダーワールド」だった。フライト・シミュレーターの手法を使って自在に曲がることができたのだ。

その2が98に移植されて出たばかりなのだが、紙数が尽きたし、これまたCDなのだ。来月は、CDドライブをつけて、「ウルティマアンダーワールドII」と「DOOM」をしよう。

DOOM

98版は、新機種フェロー、マルチ、メイトシリーズでしか動かない。さらに、256色表示が可能なウインドウアクセラレーターが必要だ。9800円、イマジニアから発売中。

ウィザードリィ

10年以上前からファンに愛されているゲーム。やはり、初代「I」が一番よくできている。黒バックに線だけで描かれたダンジョンが、暗くて雰囲気が出ている。98版9800円（アスキー）。

ウルティマ アンダーワールドII

3Dダンジョンタイプの RPG。PC9801及び9821、FM-TOWNS版が1万2800円で、EAVから3月17日に発売されたばかり。

©DOOM is trademark of Id Software, Inc. ©1993 Copyright 1993 Id Software, Inc. licensed to Imagineer Co., Ltd/©ASCII/©1992-1995 ORIGIN Systems, Inc. ©1995 Electronic Arts. Electronic Arts is a trademark of Electronic Arts Inc.

ゲームウォーカーニュース

GameWalkerNews

専門誌を読まなくても大丈夫！ 知って得するゲームの話題満載

今月のクローズアップ

任天堂64ビット機をもっと知りたい

初心会が夏から11月に変更!! 64ビット機年内発売はどうなる?

昨年の〝初心会〟では「バーチャルボーイ」が初めて展示された

話題の任天堂64ビット機、ウルトラ64（仮）。このマシンは8月の初心会（初心会ソフト展示会）で発表される予定だった。しかし、その初心会が11月に変更されてしまったのだ。

なぜ日程が変更されてしまったのだろうか？

「スーパーファミコン、ゲームボーイに加え、バーチャルボーイ、64ビット機を展示するのに、大きなスペースが必要になったことがひとつ。それから、しばらくお休みしていた任天堂山内社長の講演を復活することになったため、晴海の倍の大きさの幕張に会場を移したわけです。この幕張の会場があいていなかったために、初心会が11月に変更になってしまったわけです」（任天堂広報）

昨年の初心会は、全日程が学生の休みではない平日の開催だったため、一般公開はなかった。

しかし今年の初心会は11月24～26日で、土、日を含んでいるため、一般公開を再開する予定。

任天堂64ビット機は一体どんなマシンなのか。自分の目で確かめてみるのもイイかもしれない。

●ちょっと聞いてみました　〝初心会〟に行きますか？

千葉県
土田章晴さん
カメラマン

タダなんだったら行ってみてもいいな。シミュレーションの新作ソフトを見に行きたいですね。64ビット機で、キャラクターが400体くらい出る第5次スーパーロボット大戦が出ないかな。

神奈川県
奥山彩子さん
販売員

初心会っていう新作ソフト発表会があるんですね。知らなかった～。行くほどでもないけど、その64ビット機には興味がありますね。格闘ゲームが好きだから格闘ゲームばっかり展示してくれるなら行きたい。

東京都
相澤麻美さん
学生

初心会には絶対行きたいですね。特にNEWハードが見たいです。任天堂が今度はどんなことをやるのか、すごく注目してます。でも、ディスクシステムみたいなことになったらどうしよう。

東京都
藤原聡美さん
公務員

初心会っていうのは、今聞いて初めて知ったんだけど、任天堂の新作ゲームソフトが遊べるんだったら、行ってみたいですね。64ビット機も出るというから、それもちょっと見てみたい気がします。

今月の調査

専門誌が注目するゲームは何?

「第4次スーパーロボット大戦」が、一気に第1位に踊り出る!!

前回4位だった「第4次スーパーロボット大戦」が今回、堂々の第1位。

の発売直前直後であったことからか、掲載されていた雑誌は、「㊙スーパーファミコン」「ファミリーコンピュータマガジン」「電撃スーパーファミコン」「ザ・スーパーファミコン」「覇王」これら全て付録扱いで、大量のページ数を得た。

このゲームはかなり良くできたシミュレーションゲームであり、人気のあったスーパーロボット大戦シリーズの4作目。また、なんといっても「マジンガーZ」「ガンダム」などの、ロボットアニメのファンの人には、見逃せないゲームであることが、人気の大きな要因であると思われる。付録でページ数が多かった「第4次スーパーロボット大戦」に対して「クロノ・トリガー」は、ランキングでいえば2位であるが、掲載冊子数でいえば、「第4次スーパーロボット大戦」よりも多く、本誌の方でページ数をコンスタントにかせいでいた。

3位の「デイトナUSA」と、4位の「鉄拳」は、それぞれ、セガサターンと、プレイステーションで、話題となっている注目の作品。両ゲームとも、セガサターン、プレイステーション専門誌以外の総合誌にも記事が掲載されているところから、かなり読者の期待がかかっているといえるだろう。

そして前回2位からは落ちたものの、今回5位にランキングした「ダービースタリオンIII」は、先月号と同じく、「必本スーパー!」の42ページもの特集によりランクインとなった。いったいいつまでこの特集を続けるのか、ちょっと気になるところだ。

今月のNo.1
第4次スーパーロボット大戦
バンプレスト

▼ページ数ランキング

●新作&話題のゲームソフト

1	第4次スーパーロボット大戦 SFC	124ページ
2	クロノ・トリガー SFC	95ページ
3	デイトナUSA SS	51ページ
4	鉄拳 PS	49.5ページ
5	ダービースタリオンIII SFC	48ページ

集計に関しては、3月4日～4月3日に手に入る、各誌の最新号を対象にしています。付録などの小さいサイズのものは、2ページ分を合わせて1ページとし、本誌ページの大きさに合わせて換算しています。「ファミコン通信」「ファミリーコンピュータMagazine」「㊙スーパーファミコン」「電撃スーパーファミコン」「Theスーパーファミコン」「必本スーパー！」「電撃PCエンジン」「ゲームオン！」「覇王」「Vジャンプ」「SATURN FAN」「SEGA SATURN MAGAZINE」「The Play Station」「Play Station Magagine」以上の雑誌をページ数ランキングの対象誌としています

©革プロ　©創通エージェンシー・サンライズ　©ダイナミック企画　©東映　©東北新社　©BANORESTO

ソフトメーカーは任天堂の64ビット機をどう見てる？

↓初心会もおもちゃショーと同じく幕張メッセで開催

新しいハードが出るときに気になるのは、やっぱりソフト。そこでゲームウォーカーでは日本の大手ソフトメーカー12社に、64ビット機についてのアンケートを行なった。

参入を予定しているのは、全体の約6割で、ハードと同時期発売をしたい、と答えたメーカーは、エニックス、ナムコ、バンプレストなどだった。ただ、まだソフトメーカーの方にも詳しい情報は入っていないらしく、同時発売はしたいものの時間的にはかなり難しいということだった。

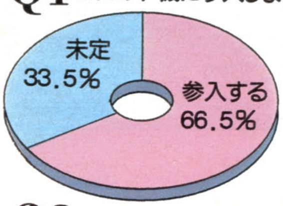
それでは、64ビット機が発売されるとスーパーファミコンはどうなるのだろうか。以前、スーパーファミコンが発売された時には、急激にファミコンの市場は小さくなった。スーパーファミコンでも同じような現象が見られるのだろうか。

ソフトメーカーの半数近くは、64ビット機が発売されれば、スーパーファミコンの市場は小さくなると答え、中にはすぐに移行したいというメーカーもあった。

ソフトメーカーに聞いてみました！

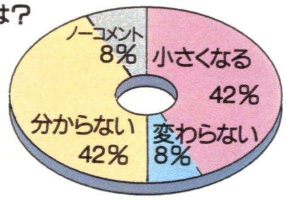
アンケートにご協力していただいたメーカーは、エニックス、カプコン、光栄、コナミ、スクウェア、タイトー、タカラ、ナムコ、ハドソン、バンダイ、バンプレスト、ポニーキャニオン。

Q1 64ビット機に参入しますか？



同時発売したい、というのは、エニックス、バンプレスト、ナムコなど。どのメーカーもまだ情報が少ないため未定、という意見も多かった

Q2 64ビット気の登場後、SFCの市場は？



スーパーファミコンの市場が小さくなると答えたメーカーも、64ビット機に移行するかどうか、市場をみながらという意見がほとんどだった

メーカーに直撃!! 64ビット機の発売は？

かなり期待のかかっている64ビット機だが、11月に発表して年内に発売というのは大丈夫なのだろうか？

「年内発売予定は大丈夫です。11月に発表するので、12月には発売できるでしょう」（任天堂広報）

また、まだ参入を公表していないスクウェアが、なんと64ビット機の開発機材を購入というニュースが飛び込んできた。

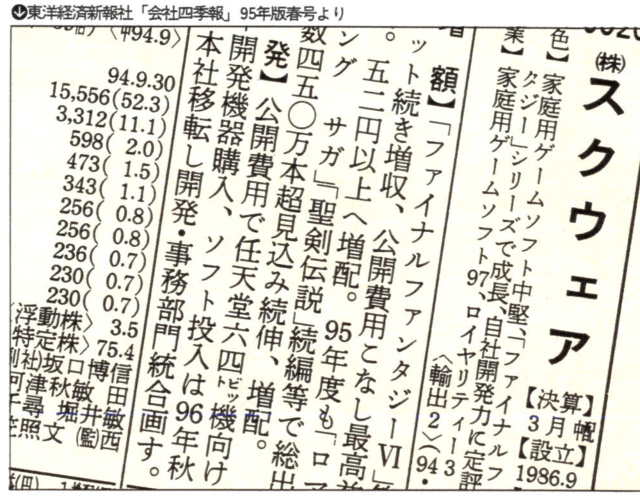
これは株式の雑誌、東洋経済新報社の会社四季報の95年版春号に、掲載されていたもので、かなり信憑性は高い。もしかすると、スクウェアはもう開発を始めているのではないだろうか？

「現在64ビット機については、前向きに検討しておりますが、まだお答えできる段階ではありません」（スクウェア広報）とのこと。

残念ながら、日本のメーカーがどんなソフトを出すのか、まだ分からないが、すでに海外では64ビット機のために開発提携をした会社は、15社にのぼっている。任天堂の新ハードは、かなり期待して待ってもよさそうだ。

↑「ファイナルファンタジー」の続編はどうなる？

↓東洋経済新報社「会社四季報」95年版春号より


(株)スクウェア
【決算】3月 【設立】1986.9
色】家庭用ゲームソフト中堅。「ファイナルファンタジー」シリーズで成長、自社開発力に定評
業】家庭用ゲームソフト97、ロイヤリティー3〈輸出2〉（94・
額】「ファイナルファンタジーVI」
ット続き増収、公開費用こなし最高
。五二円以上へ増配。95年度も「ロマ
ングサガ」「聖剣伝説」続編等で総出
数四五〇万本超見込み続伸、増配。
発】公開費用で任天堂六四ビット機向け
開発機器購入、ソフト投入は96年秋
本社移転し開発・事務部門統合画す。
〈94.9〉
94.9.30
15,556(52.3)
3,312(11.1)
598(2.0)
473(1.5)
343(1.1)
256(0.8)
256(0.8)
236(0.7)
230(0.7)
230(0.7)
〈浮動株〉3.5
〈特定株〉75.4
副社)坂口博信 田
河津秋敏 堀井敏
千尋 (監)西
照文

ゲーム用語の基礎知識

【インターネット】
世界規模のコンピュータ通信網。1970年代に軍関係の研究機関を結ぶアーパネットを元にできた、高速デジタル通信回線で、電子メール、ニュース、画像伝送、データベースなどが国境を越えてやりとりされる。

商用接続サービスが開始されたことにより、現在では100万人以上の利用者がいると言われている。

【PCM音声放送】
CS（通信衛星）の中の超短波放送。

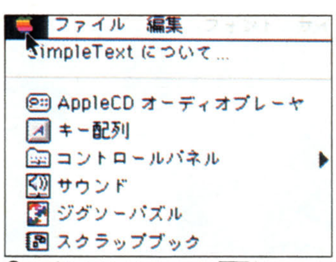
アナログ信号を一度デジタル信号に変えて送信し、受信側で再びアナログ信号に戻して聴取する。信号の衰退や音のひずみ、雑音がなく、美しい音質の放送が可能。PCM放送は、ほとんど有料で、専用の受信機（CSアンテナ、チューナー）が必要。

【GUI】
コンピューターとユーザーの意志の疎通を円滑にするソフトウェアのことで、グラフィカルユーザーインターフェイス。ユーザーがディスプレイを使う時に、見え方、操作方法をグラフィック的なものにして、感覚的に分かりやすくするソフトウェア。

代表的なものは、マッキントッシュのメニュー画面。

↓PCM放送を聞くには受信機がいる

【P.B.M】
プレイ・バイ・メールの略称で、手紙でやりとりするゲーム。プレイヤーは自分のキャラクターをもち、次にどんな行動がしたいかを手紙で送る。集められた手紙によって、そのキャラクターが出会った出来事などが小冊子で送られてくる。テーブルトークRPGのメール版といったところ。



↑マッキントッシュのメニュー画面も

【初心会】
主に任天堂の商品を扱う玩具流通問屋が組織する団体。その初心会の問屋や小売り業者向けに、任天堂関連の新作ソフトを発表する初心会ソフト展示会ファミコンスペースワールドのことを略して"初心会"と呼ぶこともある。

↑手紙でやり取りするメールゲームだ

GameWalkerNews

The News DIGEST

気になるゲームのニュースをピックアップ

セガサターン、アメリカでもいよいよ発売開始！

今年9月に北米地域でも、とうとうセガサターンが発売されることになった。価格は350～400ドルぐらいに設定され、発売と同時に「バーチャファイター」など約20タイトルのソフトが投入される予定だ。

セガサターンは日本でも昨年末に発売されたばかりで、すでに約70万台が販売されている人気のゲーム機。アメリカでは16ビット機が485万台も普及しており、32ビット機の販売はもっと先になるのではないかと噂されていた。「32ビット機でしか表現できないゲームがしたいという気運が高まってきているのでしょう。16ビット機も引き続き力を入れて発売していきますよ」（セガ広報）。

年内にはプレイステーション、ウルトラ64も発売。アメリカでも次世代機戦争が始まろうとしている。

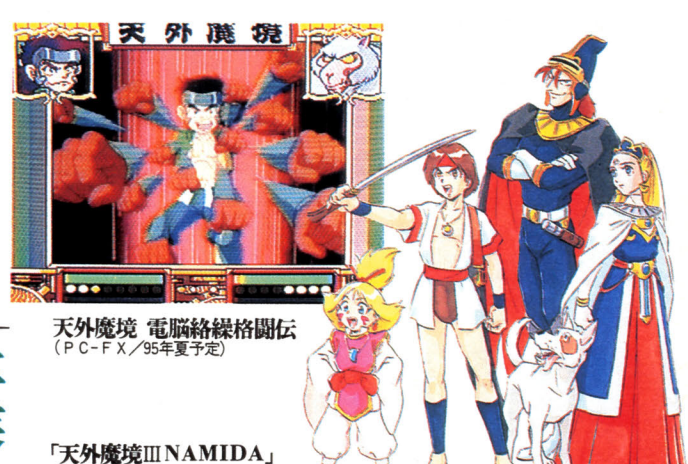
日本でもセガサターンは大ヒット

人気RPG「天外魔境」シリーズの新作が対応機種を増やして登場

ソフトメーカーのハドソンは、PCエンジンのRPG「天外魔境」シリーズを多機種に移植すると発表した。

スーファミ版のタイトルは「天外魔境ZERO」で、今年末の発売が予定されている。このゲームでは、PLG（パーソナルライブゲーム）という新しいシステムを導入。さらに「天外魔境」シリーズは任天堂の64ビット機にも展開。また、次世代機では、PC-FXとサターンへの参入を予定。PC-FX版は、従来のシリーズの最新作となる「天外魔境III NAMIDA」を発売する。これは、PC-FXの高度なアニメーション機能を利用したもので、今までにはなかったRPGをめざしているそうだ。ちなみに、PCエンジンでの続編の発売予定はないとのこと。一方、サターン版のタイトルは「天外魔境外伝 第四の黙示録」で、3D表示機能をフル活用したRPGになりそう。

一般にRPGのシリーズとは、一社に絞って発売するものが多かっただけに「天外魔境」シリーズの今後の展開が注目される。



天外魔境 電脳絡繰格闘伝
（PC-FX／95年夏予定）

「天外魔境III NAMIDA」
（PC-FX／96年春発売予定）

天外魔境ZERO
（スーパーファミコン／95年末発売予定）

天外魔境外伝 第四の黙示録
（セガサターン／96年春発売予定）

卒業キャラ総出演！「卒業～クロスワールド～」

卒業キャラが総出演の「卒業～クロスワールド～」

「卒業～クロスワールド～」公開録音に300名ご招待!!

この番組の、初の公開イベントが開催される。もちろん、ドラマのキャラクターボイス担当の人気声優も参加。オンエアは6月24日（土）。

日時：6月11日（日）昼1：30～4：30
場所：東京・TBSホール（営団地下鉄「赤坂」駅下車）
応募方法：往復ハガキに住所、氏名、年齢、学校（会社）名を記入の上、下記までお送り下さい。締切は5月25日当日消印有効。当選者には、6月3日頃までにご招待状を発送。

〒107 港区赤坂5-3-6 TBSメディアビル内 PCM Z-SKY「ゲームウォーカー・卒業～クロスワールド～イベント」係まで。

お問い合わせ ☎03・3505・7550 PCM Z-SKYまで。

「卒業」、「卒業II」に加え、新作ゲーム「卒業M」、「お嬢様捜査網」のすべてのキャラが総出演するオリジナルラジオドラマの放送が始まった。これは有料の衛星ラジオPCM Z-SKY4にて、毎週土曜日の夜11時に放送されている。

この放送とシンクロさせたカタチで4作品のキャラすべてが出演するP.B.Mも始まる。P.B.Mとは手紙を使って、自分のキャラクターの行動を決定し、その結果が小説のような冊子になって返ってくるゲーム。このゲームに参加しながら番組を聴き、番組でさらに「卒業」の世界を楽しむという、今までにない読者参加型の企画として注目だ。今後、こういったメディアミックスは増えるかもしれない。

P.B.M「卒業～クロスワールド～」へのお問合せは(有)エム・ツー ☎03・5610・4110まで

冬馬由美、久川綾ほか人気声優ばかり

新パソコン通信「フランキー・オンライン」登場

新しいタイプのパソコン通信「フランキー・オンライン」が6月末から開設されることになった。このネットが従来のものと違うのは、通信環境に豊富なグラフィックを活用していること。パソコン通信といえば、文字だけによる殺風景なやりとりが多かったのだが、「フランキー・オンライン」では、リアリティ・オペレーション環境を採用することで、まるでアドベンチャーゲームのような感覚で、仮想空間を自由に歩きまわり、通信のサービスメニューを選択できるのだ。例えば、電子掲示板を読もうと思えば、実際に街を歩きカフェに入って仲間と話せばいい。通信は難しいと思っている人にもとっつきやすいネット。

また、インターネットへのアクセスが可能なので、世界中のユーザーとコミュニケートすることができる。さらに、ユーザー同士で対戦できるゲームシステムなども用意されている。

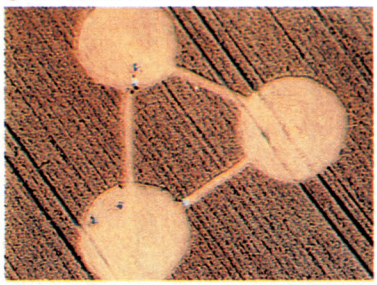
←ネット提供はフューチャー・パイレーツ
↓街を歩きながら好きなメニューを選ぶ

プレイステーションにUFOのソフトが登場

日本テレビのUFO特番などでおなじみの矢追純一。彼の蓄積したデータや資料を元にしたデータベースが、プレイステーション版として発売されることになった。タイトルは、「矢追純一極秘プロジェクト　UFOを追え」。UFOに関するあらゆるデータが、写真、映像、音声などのデータとして収録されている。そして、データベースを使えば、UFOに関する必要な知識を検索することができ、矢追純一による解説も受けることができる。

マルチメディアプレーヤーではなく、ゲーム機として誕生したプレイステーションには、エンターテインメントソフトは数少ない。また、UFOについてこれほど本格的なソフトというのもほとんどないから、注目の一枚になりそう。

↓UFOが関係すると思われる怪現象も収録



↑「矢追純一極秘プロジェクトUFOを追え!!」日本クラリービジネス／価格未定／7月予定

FROM the WORLD 8

文＝船田戦闘機

DESCENTはホントにDOOMを超えたか?

アチラではDOOM系のゲームがいまだにぞろぞろリリースされている。

その背景には、「柳の下のドジョウを狙っていきたい」という安直な打算と、PC用3Dゲームの開発環境が整備されてきたという2つの理由があるように思うわけだが、まあどれも似たようなものなのでDOOMだけでいいんじゃないの、という気もしなくはない。

とはいっても、ホットなジャンルを無視しているとオイシイ作品を見逃すことになるので、いちおう新作のチェックはしていたわけだが、そんなある日、突然「DOOMを超えた！」という触れこみのゲームがあらわれた。タイトルは『DESCENT』。辞書をひいてみると、下降とか血統とか急襲といった意味らしい。

どこらあたりがDOOMを超えているかというと、DOOMが擬似3Dだったのに対して、DESCENTはホンキの3Dなんだそうだ。確かにプレイしてみるとフライトシミュレーターの感覚に近い。ダンジョンを進みつつ敵を撃ちまくるというゲームシステムの基本はDOOMと同じだが、移動感覚はよりスムーズになっている。

ただ、そのおかげでより面白いゲームになっているのかというと、それはちょっとばかり疑問。そのわけは、弾が当たりにくいという点にあるのではないだろうか？

ホンキ3Dの利点であるはずの自由でなめらかな動きのせいで、狙いを定めるのにひと苦労なのである。DOOMの「ヤケクソに撃ちまくり、突き進む」というノリではなくて、案外指先の微妙な運動が要求されてしまうのだ。なんとなく期待してたフィーリングと違うのである。

それから、DESCENTは自分も敵もロボットなので、DOOMのグロテスクな野蛮さに比べると相対的に清潔な印象を受ける。あのグロさにはついていけなかったという人にはいいかもしれないけど、おとなしすぎって感じ。良くいえばキレイなんだけどね。プロペラがひゅんひゅんまわっているシーンなんかは、ちょっとリドリー・スコット風でカッコイイ。

ゲームバランスは私のようなジジイには難しめ。あとカギ&ドア・システムはいい加減にやめてくれ。あ、なんだか今回は辛口になっちゃってるけど、DOOMの流れとは別の切り口で見れば、決して遊べないゲームではない。DOOMを超えてはいないけど、DOOMとは違う面白さを持っているような気がする。

© Future Pirates Inc. 1995　1994 © JAPAN CLARY BUISINESS Co.,LTD. © THINKING RABBIT INC. © えとせとら © SPACE LAB INC. © THIRTETH Co.,LTD.

GameWalkerNews

EVENT

ゲーム関係のイベント情報にも注目!!

↑映画とゲームの役の違いなどを語ってくれた

↑「ゲームに遊ばれちゃってる感じ（笑）」と羽田

羽田美智子を迎え『RAMPO』トークショーが開催された

横浜ジョイポリス「RAMPO」イベント

3月5日、横浜ジョイポリスで、映画「RAMPO」のインターナショナルバージョン世界同時公開と、サターン用ゲームソフト発売を記念したイベントが開催された。

なんとこのイベントに参加できるのは、カップルのみで、しかも、会場はジョイポリス内にある星占いの館、アストロノミコンで行なわれ、独自の雰囲気をもつRAMPOならではといった演出がされていた。

120インチのマルチモニターにはインターナショナルバージョンの予告編が流され、出演女優の羽田美智子のトークショーや、ゲームソフトを開発したプロデューサー・兼子昌也氏のゲーム紹介なども行なわれ、会場はRAMPO一色に染まっていった。

今回映画とゲームの出演をした静子役の羽田は「どこに行っても日本のゲームはすごいという声を聞きます。ゲームに負けず日本映画のほうも進化していきますので応援してください」と語った。

→会場のお客さんと記念撮影も行なわれた

↑発売中のアドベンチャーゲーム「RAMPO」

話題のパチンコゲームに女王誕生！

ケイエスエス「パチンコ・クィーン・コンテスト」

パチンコ、パチスロゲームの製作では定評のあるケイエスエスが、3月22日、東京・銀座7丁目劇場においてパチンコ・クィーン・コンテストを実施した。これは同社より6月23日に発売されるスーパーファミコンソフト「西陣パチンコ物語」とゲームボーイソフト「パチンコ物語外伝」のキャンペーンガールを選考するためのもの。

当日は、応募総数200名の中から選ばれた19名が参加。実家がパチンコ店を経営していて釘師の専門学校に通っていた人や、"何か大きなことがしたくて"会社をやめて応募してきた人など、ユニークな経歴の持ち主が続出。意外（?）な激戦となったが、結局、グランプリに輝いた小笠原麻美さんをはじめ、審査員特別賞の中原美佑さん、フォトジェニック賞の栗原宣佳さん、前田海香子さんの4人が入賞。今後は同社のキャンペーン活動を行なっていくということなので、もしかしたらゲームのイベント会場などで、この美女4人に会えるかも。

↓本誌編集長（左から2人目）もゲーム誌を代表して（?）審査

←全日本女子プロレスの豊田真奈美、長谷川咲恵、伊藤薫が審査員として参加

←「西陣パチンコ物語」のデモも行なわれた

↓左から中原さん、小笠原さん、前田海香子さん、栗原宣佳さん

撮影／相川明（ジョイポリス）、大塚俊一（ケイエスエス）

©SEGA ©1995 NISHIJIN／KSS

吉本ギャグ連発!! 爆笑クイズ大会

3DO REAL周年記念イベント「REAL DAYS」

3DO REAL周年を記念したイベントが、3月26日、新宿ステーションスクウェアで行なわれた。会場には、池乃めだか、島木譲二、小高紀子など吉本興業のお笑い芸人が訪れ、3DOソフト「爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦」を再現したカタチのクイズ大会が行なわれた。

当日は、雪が降るなど3月とは思えないほどの冷え込みようなのに、歩いていた人は立ち止まり、カメラを買ってくる人もいたりと会場には8000人もの人が集まった。

特に島木譲二は、白い息が出ているのに鳥肌ひとつたてずに、最初から最後まで上半身裸で、「バチパチパンチ」などのギャグを連発して、会場を沸かせていた。また、一般参加クイズや、途中からナインティナインも加わって、会場はさらに盛り上がりをみせた。

とにかく終始笑いの絶えない楽しいゲームイベントだった。

会場には8000人もの人が集まった

一般客とペアを組んでクイズ対戦
3DOソフト体験台も設置
途中からナインティナインが飛び入り参加し会場は大喜び

撮影／金刺文三夫

参加しよう ゲームイベント

ストリートサーカスフェスタ'95

「ミラーナの迷宮」など、人気アトラクションが多いナムコワンダーエッグで開催

都市型テーマパーク「ナムコワンダーエッグ／たまご帝国」で、ゴールデンウィーク期間（4月29日～5月7日）にスペシャルイベントが行なわれる。

地上9mの空中ブランコや鮮やかなアクロバット演技を見せてくれるフランスのサーカス団（シルク・バロック）による「ストリートサーカスショー」をはじめ、パントマイムやマジックなどの一般客参加型のチャレンジ教室「クラウンアカデミー」を開催。また、勝利者にはすてきな賞品が用意されている、ジャンケンピエール君（ジャンケンバボット）とのジャンケン大会や、ゲート前で猛獣使いにチャレンジして、火の輪くぐりを成功させると入場無料（またはパスポート割引）になるなど楽しいイベントが盛りだくさん。これらのイベントは期間中毎日開催。ぜひ、足を運んでみよう。

●イベントスケジュール

日程	イベント名	会場	問い合わせ先
4月22日～	鉄拳　格闘王決定戦	全国約1000店にて	03・3756・7651
全国のPS取扱い店にて開催。イベントの開催日程、時間などは開催店によって異なる。※なお、この問い合わせ先で聞けるのは、開催店だけなので詳細は開催店にて問い合わせてください			
4月23日	Jリーグエキサイトステージ'95イベント	池袋サンシャインシティ文化会館2F	03・3843・8815
サッカーゲーム「Jリーグエキサイトステージ'95」のゲーム大会			
4月29日	ハドソン 春だ！花満開！さめがめ・つめがめ・うらがめなのだ	札幌・サッポロファクトリーホール	03・3235・2068
「鮫亀（さめがめ）」や「スーパーボンバーマン3」などの体験イベント。入場料無料。開催時間は10時～16時。豪華なハドソングッズを用意したゲーム大会も行なわれる			
4月29日～5月7日	ストリートサーカス・フェスタ'95	ナムコワンダーエッグ／たまご帝国	03・3700・3451
ナムコ・ワンダーエッグのゴールデンウィークスペシャルイベント。新進サーカス団、シルク・バロックの「ストリートサーカスショー」が行なわれる。営業時間は10時～22時			
6月3、4日	'95東京おもちゃショー	千葉・幕張メッセ	03・3829・2521
毎年行なわれている、おもちゃ、ゲームの新作を発表する祭典。入場料は500円前後で、好きなだけ、最新ゲームが体験できる。昨年の一般入場者数は10万人を超えた			

INFORMATION

CLAMP原作の人気コミック「不思議の国の美幸ちゃん」がオリジナル・ビデオ・アニメに！

あの「X」（月刊「ASUKA」連載）、テレビアニメ化された「魔法騎士レイアース」でおなじみの人気マンガ家集団、CLAMP原作のコミック「不思議の国の美幸ちゃん」がアニメーション化される。脚本はCLAMPの大川七瀬、制作にはあのマッドハウスが協力しているから、クオリティの高さは保証ずみだ。

キャラクターボイスは、美幸役に國府田マリ子のほか、椎名へきる、冬馬由美、緒方恵美、井上喜久子など人気声優が担当している。

●不思議の国の美幸ちゃん
30分（予定）カラー／ステレオ
ビデオ、LDともに5800円(税込)
6月21日発売　角川書店
お近くの書店にて予約受付中！

パソコン出荷台数世界一のコンパックが新シリーズ発売！

パソコンのダンボール箱をどんどん積み重ねていくCMは記憶に新しい。これは、94年にコンパックのパソコン新規出荷台数が世界一になったというもの。生産台数が多くなって製造コストが下がり、さらに高品質の商品ができ上がった。新シリーズ「DESKPRO」「ProLinea」を発売し、千葉ロッテマリーンズのバレンタイン監督出演の新しいCMも放映される。

おなじみのテレビCM
注目の低価格モデル「ProLinea」

酒井法子

撮影＝萩庭桂太
取材・文＝井上ゆず美
スタイリング＝ソニア パーク
ヘアメイク＝安達知江
衣装協力＝トランス コンチネンツ（ミレニアム ジャパン）
℡03・3780・5100

「星の金貨」に全力投球ののりピー 耳と口が不自由なヒロイン・彩を演じるために毎日手話を特訓中!!

グ ラビア撮影の現場で意外な場面を目撃！　なんとのりピーがマネージャーと手話で会話しているではないか!?

「『星の金貨』で私が演じている彩は、耳と口が不自由という設定。手話のシーンが多いので、専門家についてレッスンを受けているんです。難しいですよ、もちろん。セリフの数だけ手話を覚えればいいというわけにはいかない。どうしてこういう形で表現するのかも知らないと、手の動きに意味をもたせられないし。でもまず、手話に慣れることが必要なので、周囲の人を巻き込んで、ふだんからこうしてやっているんですよ（笑）」

日ごろの特訓のおかげで、50音を当てはめた指文字でなら、不自由なくコミュニケーションできるレベルにまで上達したとか。

「でも自分の感情が先に行っちゃって手がついてこない――そういうイライラはありますね、まだ。幸いドラマでは、健常者に手話で何かを伝えるというシーンばかりなので、まずわかりやすくと。スピードはそんなに要求されないんです。うん、テンションを高くもっていって、がんばって演じていきたいですね（笑）」

ドラマの初頭で登場する主な舞台は、北海道中標津。北海道は高校の修学旅行で、仕事で、今まで何度も訪れたところだ。

「北海道の思い出はやっぱり食べ物（笑）。空気がおいしいせいかな、何を食べてもおいしいんですよ。タコしゃぶとかカニやエビの刺身、それから北見で飲んだやかんに入ったしぼりたての牛乳！　ただ、今回はあまり食べに出ることは……。でも空港でカニとほぐしシャケは必ず買って帰ります（笑）」

ロケが終わるや、主題歌「碧いうさぎ」（ビクターより5月10日発売）のレコーディングも。そうそう、以前レコーディングスタジオでこんな出来事があったとか。

「『パズルボブル』っていうパズル系のゲーム機がスタジオのロビーに置いてあったんですよ。待ち時間にディレクターさんに誘われて始めたら、すっかりハマっちゃって。3人がかりで最後の30面までプレイしたんです。もう、いくら使ったか（笑）。一応、ファミコンはもってますけど、友達が来たときに『UNO』を一緒にやるくらい。ふだんはそんなにゲームが好きなほうじゃないんですけどね」

そういわずに、これを機会にのりピーもゲームのおもしろさに目覚めてください!!

Noriko Sakai

●さかい・のりこ　本名同じ。
71年2月14日生まれ。福岡県出身。B型。
87年「男のコになりたい」でレコードデビュー。
最近はドラマ「ひとつ屋根の下」
「出逢った頃の君でいて」などに出演、
女優として脚光を浴びている。
今年8月にはミュージカル
「シンデレラ」（新宿コマ）で舞台初主演も決定

CHECK!TV

孤児でろうあ者というハンディを抱えた彩（酒井）と大病院の御曹司・秀一（大沢）の波乱の愛を描く。
彩への愛を誓い、北海道から東京の家へと戻った秀一。だが彼は帰ってこなかった……。

星の金貨
毎週水曜 夜10:00～10:54 NTV系

共演／大沢たかお、竹野内豊、細川直美、田中美奈子、西村知美、伊武雅刀ほか

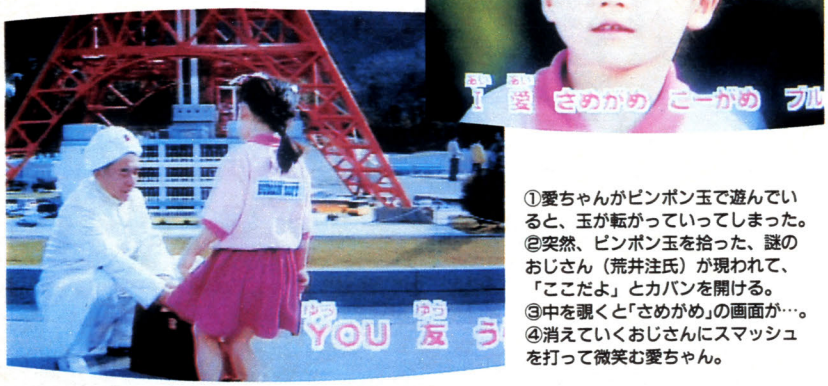
AROUND THE GAME

**ゲームのCMや、ゲーム番組など気になるメディアから、
人気ゲームのビデオやCD、攻略本、クレーングッズの新作、
中古ゲーム市場まで、ゲームをもっと好きになる㊚情報が満載!!**

CMのひみつ

【ハドソン／「鮫亀」】

鮫亀のCMで愛ちゃんのスマッシュ炸裂!?



①愛ちゃんがピンポン玉で遊んでいると、玉が転がっていってしまった。
②突然、ピンポン玉を拾った、謎のおじさん（荒井注氏）が現われて、「ここだよ」とカバンを開ける。
③中を覗くと「さめがめ」の画面が…。
④消えていくおじさんにスマッシュを打って微笑む愛ちゃん。

あの天才卓球少女愛ちゃんがCMに初出演だ!!

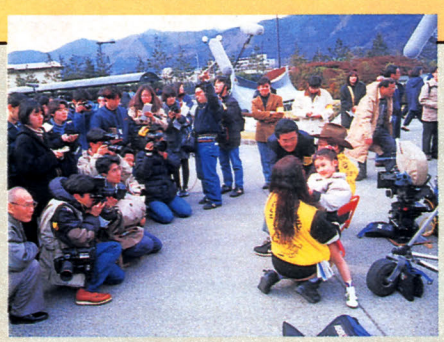
あの天才卓球少女、愛ちゃんが「愛、愛、さめがめ、こがめ～」という歌にのって駆け寄ってくるCMはもう見たかな?

これは、スーパーファミコンで発売予定のゲーム、『鮫亀』のCMなのだ。

このゲームは、同じ種類のコマを上下左右に2つ以上並べて消していくパズルで、もともとはパソコンのフリーウェアソフト（パソコン通信などで流通している無料のソフト）で通信ユーザーの間でひそかにブームになっていたものだ。今回の愛ちゃんの起用にハドソンは、「子供から大人まで楽しめる国民的なゲームにしたいということから、卓球の才能もあり、独自のキャラクターで国民的に知られている福原愛ちゃんを起用しました」とのこと。

この『鮫亀』のCMは、愛ちゃん出会い編、お空のピンポン玉編、おとぎの国編の3つが用意され、11月ぐらいまでパターンを変えて放映される予定。全編チェックしたい!

MAKING OF CM 興味シンシンの舞台裏をのぞいてみた!



㊤報道陣に囲まれ、人気者の愛ちゃん
㊥元気な愛ちゃんも長い撮影で疲れぎみ
㊦待ち時間、レポーターにいたずら書き

小雨が降ったり、冷たい風の吹きすさぶ中、撮影は屋外の東武ワールドスクウェアで行なわれた。

当日は70人以上の報道陣が、6歳の愛ちゃんのあとをゾロゾロついて回り、愛ちゃん人気をうかがわせた。

1カット撮るごとに「ねぇ、終わり～?」と撮影に飽きちゃったようすの愛ちゃん。あまり動き回るので紙でつくったダミー人形まで登場する始末。だが、本番開始の「プレイボール」という合図で真剣な表情になるところなどは、小さくてもさすがに一流選手だ。

鮫亀

スーパーファミコン／ハドソン　発売日未定　価格未定
（画面はパソコン版のものです）

㊤同じ種類のコマを2つ以上並べて消していくパズルゲーム。コマが残らないように計算して消したり、大量に消して点数を競ったりできる。SFC版ではオリジナル面も付いている

©HUDSON ©1992, 93 by Kyoto & W.Yossy

チェック！GAME番組

【春の番組をピックアップ】

大人も楽しめるゲーム番組をチェックする!!

春の改編期に登場した新しいゲーム番組

4月になって改編期を迎えた放送業界。これに伴って、いくつかのゲームやマルチメディア関係の番組がスタートする。

まず、テレビでは、人気ゲームのテレビアニメ化の、「ストリートファイターⅡV」、情報番組「週刊おもしろパソコン」がニューフェイスだ。昨年秋の改編期に比べ、大人も楽しめる新番組は少ないが、「スーパーマリオスタジアム」ほか、わりと子供向けの番組は続いている。

一方、ラジオでもゲーム関連の新番組がスタートしている。ラジオでは、人気ゲームのラジオドラマ番組や、人気声優がパーソナリティーを務める、ゲームの情報番組などが増えてきている。文化放送では、4月から〝アニメ・ゲームゾーン〟として合計6時間も番組をそろえている。

◆椎名へきる(左)と冨永みーな

SOMETHING DREAMS ～マルチメディア・カウントダウン

土 深夜11:00～0:00 文化放送 Radio

アニメとゲームがキーワードのスーパーカウントダウン！

番組中で流れる曲はすべてアニメ・ゲームに関するものだけ、という今までにないアニメ・ゲームの情報満載のマルチメディア番組。リスナーリクエストと、独自のネットワークによる最新ヒットチャートが盛り込まれている。今後は番組と連動したイベントも開催される予定。マルチメディア世代の新しい深夜番組といえそうだ。パーソナリティーは人気声優の冨永みーなと椎名へきる。

井上喜久子のトワイライトシンドローム

火 深夜2:30～3:00 文化放送

ゲームとリンクしたラジオ番組

4月14日から文化放送で、「トワイライトシンドローム」という番組が開始された。これは、ヒューマンの同名ゲーム(今夏発売予定)とリンクした番組で、タイトルからも分かるように怖い話がテーマになっている。内容は、人気声優・井上喜久子のトークや、リスナーから寄せられた怖い話が中心。アドベンチャーゲーム形式のラジオドラマも企画している。

◆パーソナリティーの井上喜久子

TARAKO ファルコム ぱらのいあ

土 深夜2:00～2:30 TBSラジオ

日 深夜11:30～0:00 KBS京都

ファルコムの情報がいっぱい

ゲームメーカー・ファルコムの情報を満載したラジオ番組がスタートする。パーソナリティーは、「ちびまる子ちゃん」でおなじみの声優ＴＡＲＡＫＯ。内容は、ファルコム・レーベルの音楽情報やファルコムのゲーム情報が中心となる。ほかにも新作ドラマなど、さまざまな企画が進行中。

◆〝まる子〟や〝タルるーとくん〟でおなじみ！

ストリートファイターⅡ V(ブイ)

月 夜7:00～7:30 日本テレビ系 TV

リュウとケンが各地で大バトル

人気ゲームのテレビアニメーション化。各キャラクターの設定、物語ともにゲームにはないオリジナルだ。

林業を営みながら武道の修行に励んでいたリュウは、かつての修行仲間で、富豪でもあるケンの招待でアメリカへ行く。再会を果たした2人は、街へ腕試しに行くが、軍人ガイルに敗れてしまう。修行の必要を感じた2人は、手始めに香港へ向かい、ツアーガイドの高校生・春麗と出会う。香港でもリュウ、ケンは大暴れ。

◆ケンのファイティングポーズ

羽賀研二がアフレコにチャレンジ

テレビでケン役を演じる羽賀研二は、「劇場版でもケンを演じていたので、テレビでもぜひやりたいと思っていました。ケンは、おおらかで、正義感の強いタイプ。カッコいいキャラクターの雰囲気が出せたらいいと思います」と、抱負を語ってくれた。

週刊おもしろパソコン

月 深夜0:45～1:15 テレビ東京

初めてのひとにも分かりやすいパソコン総合情報番組

パソコンの情報バラエティー番組。スタジオに作られたオフィスで、松尾貴史とアシスタントがパソコンを操作しながら、番組を進行していく。内容は、ソフト紹介やミニドラマ、ゲーム企画や通信で遊ぶコーナーなど、多彩なメニューが用意されている。

◆松尾貴史と立石茉旺

狙え!クレーングッズ

【チキチキマシン猛レースゴルフセットほか】

今月のイチオシ

家族で使えるクレーングッズ、チキチキゴルフセット登場!!

ウッディウッドペッカー ホーム雑貨セット

←一家にひとつあると便利なグッズがそろったホーム雑貨セット

セガソニック Tシャツ Bセット

↑ファッション性が高く、大好評のソニックTシャツは全部で5種類

チキチキマシン猛レース ゴルフセット

↑ゴルフ好きなパパのプレゼントには最適。頑張って一式そろえよう!

ケンケンをおともにゴルフへ行こう!

お父さんにもお役立ちのクレーングッズがついに登場した! その名もおなじみブラック魔王&ケンケンの「チキチキマシン猛レースゴルフセット」だ。ゴルフボールはもちろんのこと、クラブカバーもなかなかのでき。父の日に、一式そろえて贈ってみてはいかが?

ほかにも、家庭で使える雑貨を取りそろえたホーム雑貨セットや、セガの人気キャラクターソニックのTシャツセットなどがラインナップ。

雑貨セットは他のキャラクターでも続々登場する予定だ。

気になるCD&ビデオ

【気になる新作をピックアップ】

ファンにはたまらない!! なつかしい映像、音楽を堪能する

→ウルトラマンの姿で演奏をする

ファンハウス
発売中
1000円

ウルトラマン伝説 ウルトラマン・ブラザーズ・バンド

3月24日、ウルトラマン・ブラザーズ・バンド(U.B.B)のデビュー会見&公開レコーディングが開かれた。U.B.Bとは、ウルトラ6兄弟によるバンドユニット。正義のヒーロー・ウルトラマンたちが、そのままの姿でバンド活動をするというものだ。会見には、ウルトラ6兄弟をはじめ、バルタン星人なども姿を見せ、新曲『ウルトラマン伝説』を披露した。このデビュー曲は「愛と正義と勇気」をテーマにしたロックメドレー。オリジナルバージョンも楽しめる。

ファンハウス
発売中
全56曲2枚組 3000円

ウルトラアンソロジー 円谷プロの世界

円谷プロの特撮作品の名曲ばかりを集めたアルバムが発売された。2枚組で、収録曲は全56曲。ウルトラマンシリーズから、怪奇大作戦、猿の軍団、ミラーマンなど、なつかしい曲が収録されている。また、出演者のインタビュー、作品解説を含んだブックレットも付いている。特撮ファンのみならず、多くの人が楽しめるアルバムだ。

ソニーレコード
VHS
発売中
5500円

ストリートファイターII ザ・ヒストリー

時とともに進化を遂げ続ける『ストII』シリーズの歴史を完全紹介したビデオが発売されることになった。ビデオでは『ストII』~『スーパーストII×』、さらに現在開発中の『ストリートファイターZERO』の映像も独占収録。AOUショーでは登場しなかった新キャラクターの画面も収められている。

オススメ新作CD

闘神伝リテイク&リミックス	ソニーレコード 発売中 2800円	『闘神伝』のゲーム音楽11曲をリテイク&リミックス。各キャラクターのボイスコレクションと「エリスの留守番電話」は必聴!!
水滸演武	ポニーキャニオン 発売中 1500円	対戦格闘ゲーム『水滸演武』のBGMを全曲収録。さらに日本語&広東語のボイスも収録。「ゲーマデリック」サウンドを堪能できる一枚。

オススメ新作ビデオ

真・女神転生~東京黙示録~(前編)	ソニーレコード VHS、LD 発売中 5800円	「NIGHT HEAD」の監督・飯田譲治が監修したアニメ作品。監督は山崎理、キャラクターデザインは大貫賢一が担当。後編は6月21日発売。
The GADGET Trips	東芝EMI VHS、LD 5月10日発売 5800円	CD-ROMソフトでベストセラーを記録した『GADGET』。この作品の世界をさらに拡大し、帝国の19年の歴史を描くフルCGムービー。

CD、ビデオの価格はすべて税込で表示しています

WackyRaces™ ©1995 Hanna-Barbera Production.Inc. All Rights Reserved. Argency:Nippon Columbia Co.,Ltd.
©Woody Woodpecker & Friends™& ©1995 Walter Lantz productions.inc. 企画・製造㈱アルゴス ©SEGA ©円谷プロ

お役立ちのゲームBOOK

【今月の注目本&新刊スケジュール】

人気ゲームを徹底攻略するお助け本が続々登場！

闘神伝戦士録
勁文社　1500円

各キャラクターの魅力がつまったファンのための一冊

多彩なキャラクターと華麗な技で熱狂さめやらぬ、プレイステーションの格闘ゲーム「闘神伝」。

この本は、個性あふれる「闘神伝」のキャラクターの魅力を楽しむための愛蔵本。10人のキャラクターのすべての特殊攻撃や、ゲームの中でのあらゆる動き、表情をとらえた美麗グラフィックコレクションがメイン。各キャラの勝ちポーズ・負けポーズ、ガードやダッシュの姿、企画ラフやプロトタイプまでを、もらさずチェックできる。

また、各キャラの国籍、生年月日から特技や大切なものまでのパーソナルデータや、武道大会参加に至るそれまでの人生も、ショートストーリーで知ることができ、キャラクターのイメージをふくらませたい人には打ってつけ。各キャラが使う武器のミニチュアの写真に詳しい解説が付いている。

また、各キャラの代表的特殊攻撃の原理と構造を大胆に解析するページもけっこう楽しい。ソフィアのサンダーリングの正体は、オーラによって空気中の静電気あるいはプラズマのエネルギーをリング状にするとか!?

ファミリーコンピュータMagazine編集部／編・著
徳間書店インターメディア
690円

第4次スーパーロボット大戦完全攻略本

実は大人のファンが多い「スーパーロボット大戦」だが、このようなゲームの場合、本書のような全編総ルビのとっても小学生向けなつくりがやはりイカスといえるのではないか。69のシナリオ攻略、パイロットとロボットのデータと、攻略に必要な情報完全網羅。シナリオフローチャート、キャラの成長表、ロボット改造のポイントなどもわかりやすい。

角川書店　890円

ゲーム ファンタジア vol.2

ゲームファンのためのムック「ゲームファンタジア」の第2号。定期的に発行されているゲーム誌とは違い、特集で取り上げるテーマが深い。「ＦＦとは何か？」「キリークを生んだ4人の男たち」「ＳＬＧの新境地を開拓するオウガバトルシリーズ」といった特集のほか、クリエーターへのインタビューやコラムも満載。ビジュアル的にも凝っている一冊。

ファイティングスタジオ／編著
双葉社　980円

エストポリス伝記Ⅱ必勝攻略法

やりごたえのあるＲＰＧがやりたい、という人におススメの『エストポリス伝記Ⅱ』のシリーズ第2弾。複雑なダンジョンのマップはもちろん、悩みの種だった難解なパズルの解き方もすべて攻略してくれる。特に、心強い味方になるカプセルモンスターの有効な育て方は、絶対にほしい情報のはず。最後まで、手放せなくなってしまう徹底攻略本だ。

ファミコン通信編集部／編
アスペクト　980円

フロントミッション公式ガイドブック　上巻

こちらはグッと大人っぽくオシャレなつくりが特徴の攻略本。上巻では「フロントミッション」の世界情勢やゲームの進め方、戦闘時の基本テクニック、アイテムデータなどの基礎情報と、シナリオ30までを攻略する。マップがきれいでとっても見やすい！　5月中旬発売予定の下巻では、完璧なヴァンツァーをつくるためのデータや、裏技も紹介。

今月の売れてるゲームBOOK

1	ダービースタリオンⅢ全書	アスペクト 1200円
2	クロノ・トリガー	集英社 1000円
3	第4次スーパーロボット大戦	勁文社 980円

協力：紀伊國屋書店新宿店（3月のデータです）

待ち遠しい！　ワクワク新刊スケジュール

●表内のデータは予定のものですので、変更になることがあります

発売日	書名	著者・編者	出版社	価格
4月28日	真・女神転生ファンブック 邪教の館倶楽部	月刊ファミコン通信編集部／編	アスペクト	880円
4月25日	デイトナUSA完全ガイドブック		勁文社	980円
4月25日	ザ・モノポリーゲーム2公式ガイドブック	月刊ファミコン通信編集部／編	アスペクト	1200円
4月25日	スーパーフォーメーションサッカーdellaセリエA必勝攻略法	ファイティングスタジオ／編	双葉社	800円
5月上旬	マリオのピクロス必勝攻略法	ファイティングスタジオ／編	双葉社	700円
5月10日	Jリーグエキサイトステージ'95		小学館	980円
5月16日	鉄拳パーフェクトガイドブック		勁文社	価格未定
5月中旬	ゲームボーイ必勝法スペシャル 星のカービィ2		勁文社	750円
5月中旬	プリンセス・ミネルバ公式ガイドブック		アスペクト	980円
5月下旬	す〜ぱ〜なぞぷよルルーのルー必勝攻略法	ファイティングスタジオ／編	双葉社	750円

映画「E.T.」のポーズをとる國府田と柳楨羊美

國府田マリ子の本日もゲーム三昧

【連載その5】

話題の最新ゲームをプレイできて、ニコニコ顔のマリ子であった!!

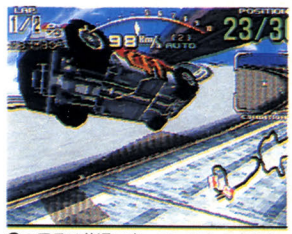
ベテランの腕前でデイトナUSAを熱中プレイ!

数いる声優の中でもかわいさ、声質のよさで抜群の人気を誇る國府田マリ子の声がたっぷり90分間も聴けるPCM-衛星放送番組「國府田マリ子の本日もゲーム三昧」(PCM Z-SKY 4チャンネル、毎月第4日曜日の夜9時から)。3月26日の4回目のオンエアの模様を4月23日の放送に先だって紹介。

今回、取り上げたソフトの目玉は、発売間近の「デイトナUSA」と「鉄拳」。元・自動車教習所教官(未公認!?)のマリ子は、デイトナをすいすいプレイ。走行中も「アブナイですよ~。みんなどいて、どいて~」と余裕の発言。それもそのはず、マリ子は一時期、朝ゴハンの質を落としてまで、アーケード版デイトナをプレイしていたそうだ。久しぶりにデイトナを堪能したマリ子は「カーブの前でブレーキを踏まないレースゲームはいい!!」と感想をもらしていた。

鉄拳は、登場する女性キャラ・ミシェールのGパンの裾がオシャレにホツレているところがお気に入りという女の子らしいマリ子であった。

こうだまりこ●9月5日生まれのB型。声優。テレビ朝日系日曜朝8時30分からのアニメ「ママレード・ボーイ」の主役・小石川光希の声をあてている



2周目は普通に走っているとつまらないので、わざと壁に激突するマリ子の車

マリ子のCD発売中

昨年8月に発売された「Radio Canvas」の第2弾。今回はCD2枚組。内容は1枚目がライブ編で、ファーストアルバム発売記念で行なったツアーのもようを紹介する。2枚目はスタジオ編で「ツインビーPARADISE」などの番組を取り上げる。

「國府田マリ子のRadio Canvas vol.2」

KICA-7657~8
CD2枚組 3800円
キングレコード発売
コナミレーベル

●マリ子の宿題(早取り編)

策士、策に溺れるの意味をゲーム上で例えよう!

例●ぷよ通、ぷよに溺れる(「ぷよぷよ」を極めた通でも、考えすぎて負けることもあるという意味)あて先●〒107 港区赤坂5-3-6 TBS赤坂メディアビル PCM Z-SKY「天才!早耳ラジオくん、マリ子の宿題」係あて。5月10日必着。次回5月28日の放送で、おもしろいハガキを紹介するので、どしどし応募してください!!

PCM Z-SKY加入申し込みのお問い合わせは
03・3444・2626

撮影/仙頭浩昭 ©1995セガ・エンタープライゼス

知りたい中古GAME

まだまだ元気に大活躍!中古市場はSFCソフトの独壇場

お買い得ソフト情報!

中古で狙い目なのはSFC以外のソフト

先月の情報通り、この号が発売される頃には、きっと安値で中古が取り引きされているだろう。そんな中でも、さらに安くゲームを楽しみたい人へ耳寄りな話! SFCや新機種以外の中古ソフトの売買価格が、大幅に引き下げられたらしい。売るには辛い状況も、買い手にとってはウレシイ状況。いま、一番のおススメはFCソフトだ!!

「スーパードンキー~」はかなりの高値だ

売り時ソフト情報!

買い取り価格は低迷いま、売るのは損!!

買い取り価格はいまだ復活の兆しを見せてこない。常に高値がついている、将棋などのソフトを除き、ほとんどが壊滅状態。損を覚悟でとにかく売りたいという人以外は、売り控えた方がいいだろう。そんな壊滅状態のなかで、かなりの高値をつけているのが、任天堂の「スーパードンキーコング」。発売から日がたっているのに値崩れしない。

新機種の中古は、いまだ動きなし

新機種のソフトが、いまだに中古流通してこないらしい。いや、厳密には出てきてはいるが、非常に少なく、売買するほどないらしい。実際、タイトルがそろっていない状態で、中古に流れてくるのは難しい。サターンやプレイステーションの中古市場の本格始動は、年末くらいになりそう。それまでは新品で……。

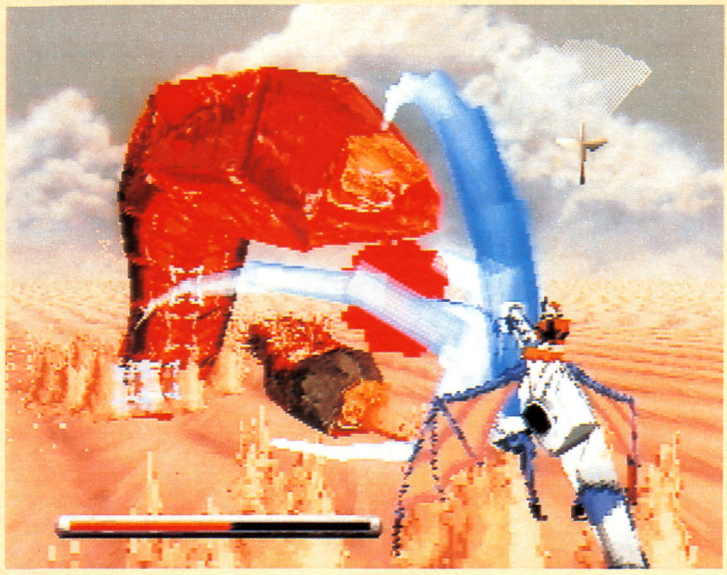
中古ゲーム価格表

協力:わんぱくこぞう 価格は4月14日現在のものです

機種	ゲーム名	売値	買値
SFC	Jリーグエキサイトステージ'94	2980円	500円
SFC	ファイナルファンタジーVI	1980円	700円
SFC	実況パワフルプロ野球	3600円	1300円
SFC	スーパー桃太郎電鉄III	6980円	3500円
SFC	スーパーマリオカート	5780円	2000円
SFC	第3次スーパーロボット大戦EX	5980円	2700円
SFC	スーパードンキーコング	7000円	2700円
SFC	ドラゴンクエストV	2600円	1200円
SFC	スーパーストリートファイターII	4600円	1500円
SFC	かまいたちの夜	7200円	3500円
SFC	SANKYOフィーバー!FEVER!	6200円	3000円
SFC	早指し二段森田将棋	9980円	5000円
FC	ロックマン5	480円	50円
FC	ドクターマリオ	480円	50円
GB	カエルの為に鐘は鳴る	1200円	300円
GB	テトリス	1680円	800円
PC-CD	風雲カブキ伝	680円	50円
PC-CD	誕生・デビュー	3200円	200円
MD	ぷよぷよ通	4780円	1800円
MD	バーチャレーシング	2980円	500円

©1994 Nintendo

注目のシューティングソフト パンツァーと雷電に燃える



1 一方向へ連射を続ける、単調なシューティングのパターンを完全に破壊した意欲作。巨大な中ボスも自分の周りを動き回るので、レーダーが役に立つ

ゲーマー心をくすぐる奥深いソフトを期待

「鉄拳」「デイトナUSA」など、第二次大物タイトルラッシュでますます盛り上がる次世代機業界。スーファミの大物クロトリが安売り屋でけっこうだぶついていたりするのもやっぱりその影響なんすかね。とはいえ、次世代機ソフトはいまんとこまだまだテクノロジー・デモンストレーター的な性格のものが多く、ゲーム的にはまだ練れてないっつうか、たとえば「第4次スーパーロボット大戦」的な深さ（笑）を感じさせるものはほとんどない。これまでゲームに縁のなかった人たちを吸引するパワーはあっても、海千山千のゲームおたくを本格的にひっぱりこめるかはまだまだこれからでしょ。

そういう意味で注目されるのが、次世代機オリジナルの「パンツァードラグーン」★★★★。ポリシューって、見た目は派手だけどゲームとしてはねえ——ってパターンが多いもんね。やたらデモが長かったりするのも妙に悪い予感を誘ったり（笑）。

デモといえば、たまたまこのソフトの発売日に藤原カムイせんせの仕事場スタジオ2Bにお邪魔してたんですが、部屋の中央にはなぜかボディソニック・チェアがどん。その前には100インチのプロジェクションTVとセガサターン。中には当然のごとく「パンツァー」がセットされてて、ついふらふらとその椅子にすわってデモを見始めたわたしは一時間立ち上がれなかったという甘美な思い出がある（笑）。

来客に見せたくなるゲームっていう意味では典型的な次世代機ソフトなんですが、結論からいって、「パンドラ」（「パンツ」という略称はちょっといや）シューティングとしての出来も上々。ユニークな操作系に最初はちょっとまどうけど、ロックしたレーザー八発を同時発射する快感は、射精の快感をわりと忠実に再現……ってもちろん最近は八発どころか三発も無理で、まったく歳はとりたくないよなってなんの話だっけ。あ、そうそう、イージーモードでエンディングまで行けないのはズルいし、その場コンティニューがないのはともかく、面の最初までもどされちゃうのもつらいっす。もっとも面セレとか無敵モードとかの裏技もあるらしいから、あきらめて売り飛ばすのはまだ早いかも。

一方、伝統の2Dシューティングだって健在。PS版「極上パロディウスだ！」みたいに面の途中でいきなりCD-ROMにアクセスされると（SS版ではフィックスされる——ってあたりまえか）、これなら絵が少々しょぼくってもカートリッジのほうがましだぜと思う辛抱のたりない大森も、「雷電プロジェクト」★★★★★は堪能。アーケードのときは途中で投げちゃった「雷電」と「雷電2」のカップリングで完全移植。テレビを横に倒してプレイするモードまであるのには大笑い。さすがにでかいテレビを倒すのは気が引けたのでサブの14型で試してみましたが、これはナイスな機能でしたね。超イージーモードをサポート、「雷電2」にいたってはその場&無限コンティニューなので、生まれてこのかた一度もシューティングをクリアしたことのない人でも大丈夫だ。

と、シューティング2本で疲れた反射神経を休めるべく、最後は「アイドル雀士スーチーパイ」★★★。こんなソフトが全機種で発売されるのも謎ですが（笑）。ゲーセンのカタキをひと晩で討てる難易度設定がうれしい。園田健一ファンはもちろん、脱衣麻雀おたく系の人は必携。

セガ・エンタープライゼス
① パンツァードラグーン
セガサターン　6800円

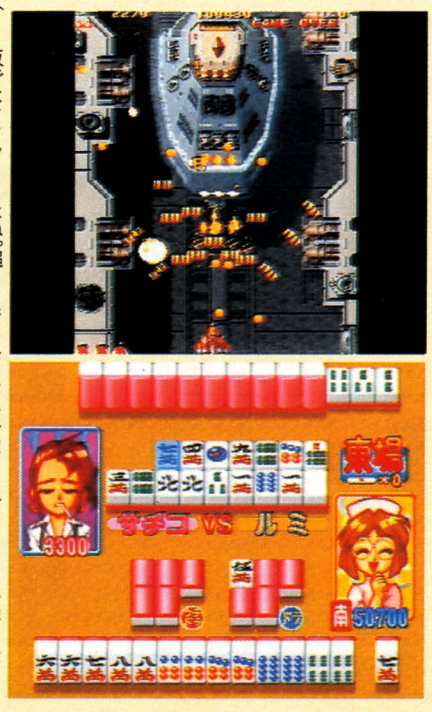
ポリゴンを多用した3D□シューティング。ドラゴンにまたがりモンスターを撃ち落とすというのは、往年の「ドラゴンスピリッツ」を思わせる世界観。前後左右上下あらゆる方向からの攻撃が斬新。上級レベルになるとさらにスピードアップする。

セイブ開発
② 雷電プロジェクト
プレイステーション　6800円

徹底的に達人向けに作られた、アーケードの超硬派シューティングシリーズのかっぷりんぐ。アーケードでは縦長だった画面を、家庭用のテレビモニターに再現するため、テレビを横に倒してプレイするモードが用意されている。

ジャレコ
③ アイドル雀士スーチーパイLimited
プレイステーション　6900円
3DO（Special）　7800円
セガサターン（Special）　6900円

アーケードでも人気の脱衣麻雀ゲームの移植作品。麻雀で上がると、神経衰弱形式のパネルめくりがあり、女の子のグラフィックスが見られる。プレステ版はフリー対戦モードや特別なグラフィックスがある。



2 画面のほとんどが弾丸で埋め尽くされるという、迫力ある画像は相変わらず健在だ
3 女の子も重要だが、麻雀牌が大きいなど、画面が見やすいのも人気の一因になっている

大森 望
（おおもりのぞみ）

1961年生まれ。ＳＦ翻訳家。書評映画評ゲーム評など執筆活動は多ジャンルにわたる。「本の雑誌」「NetWorks」「小説すばる」「ＳＦマガジン」などにコラム連載中。八方のスキー場で左上腕を剝離骨折、それでも夜はしっかりコントローラーを握っていたゲームライターの鑑（笑）。

©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995 ©SEIBU KAIHATSU, INC. ©1993, 1994, 1995 JALECO LTD. ※イラスト／ウッディ荒井

ドキュメントがストーリーを奏でる

【e s】MR.CHILDREN IN 370 DAYS

オールカラー208頁 定価2200円(税込み)

月刊カドカワ編集

4月25日発売

角川書店

【e s】

1994 TOUR INNOCENT WORLD 1995 TOUR ATOMIC HEART

Mr.Children in FILM

Directed by TAKESHI KOBAYASHI

6月上旬全国東宝系ロードショー公開

New Single

【e s】

~Theme of es~

Mr. Children

5·10 ON SALE

TFDC-28030 ¥1000(TAX IN)

TOY'S FACTORY

MR.CHILDREN IN 370 DAYS

Children in 3

初の単行本にして最高傑作　4月25日発売　角川書店

予約申込み書

【e s】MR.CHILDREN IN 370 DAYS	オールカラー208頁 定価2200円(税込み) 角川書店刊 冊	書店印
ご住所　〒		
お名前	Tel.	

「フロントミッション」に演劇的空間を垣間見た!?

これぞ、ドラマチックSLG（シミュレーションゲーム）の金字塔なり!

オーディオ・ビジュアルの専門誌「AV REVIEW」4月号に、ちょっと興味深い記事がのっていた。プレイステーションなどの次世代機をオーディオ評論界のカリスマ、長岡鉄男氏が自宅の120インチプロジェクターシステムでテストし、そのインプレッションを書いている。ゲームのハードという入口はおなじでも、その出口はさまざまだ。何インチのテレビで遊んでいるのか？サウンドは内蔵かステレオか？接続する端子は……。そういった環境によって、おなじゲームでもその印象は大きく変わることだろう。

ぼくはゲームをクリエイトする立場の一員として、ユーザーたちがどんな環境でゲームを遊んでいるのかを非常に気にしている。いわゆるゲーム業界外の専門家の意見として、この記事は多くの示唆に富んでいる。同様の記事がこれからも読めることを期待したい。

さて、スクウェア春の大攻勢の第一段として登場した「フロントミッション」だが、最終的な感想は、遊びやすくて楽しい「伝説のオウガバトル」といったところ。

中盤付近まではゲームシステムへの戸惑いもあり、ひとつのマップが終わるたびに、パーツのバージョンアップや、闘技場での経験値&お金稼ぎなどで長い補修時間をとられることが多少ストレスになり、画面表示の情報を読みこなすことにちょっと面倒なものを感じた。

だが、後半、さまざまなスキルを習得すると、ゲームががぜん楽しいものとなる。

補修時間が「ケ」の時間であり、マップでの戦闘が「ハレ」の時間となる。そのくりかえしがよいリズムとなり、簡潔かつ効果的にはさまれるストーリーが非常に印象的なものになっているのだ。最近マンガ「ガラスの仮面」を読みなおしているのだが、北島マヤの練習と舞台との感覚に近いリズムといえばいいのだろうか……。うーむ。

また、所々に垣間見えるプログラム技術もすばらしい。文字のスペーシング（「やJなど細長い文字の左右の間隔をつめる技術）をここまで丹念に作り、思考時間をここまで短縮させたシミュレーションは滅多にない。

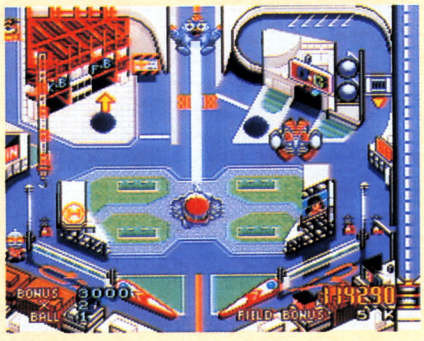
スーパーファミコンの場合、サウンドにどれほどの容量をさけるかで、そのクオリティにかなりの差がつく。サウンドデータ量の多寡がかなり正直にでるといってもいいだろう。

「フロントミッション」はそのあたり、どうやらしっかりしているようで、非常に気持ち良く鳴らしているのだが、今月のもう1本「バトルピンボール」は、データ量をケチっているのがあきらかで、とても残念だ。

ぼくはピンボールが大好きで、ピンボールソフトはいろいろと集めている。「バトルピンボール」の場合、さまざまなフィーチャーのアイディアはおもしろく、特撮ヒーロー世代の共感を呼ぶものになっているが、いかんせん、サウンドが貧弱すぎた。

たとえば、「スーパーマリオワールド」では4メガ中1メガを、「マザー2」では24メガ中8メガ（！）をサウンドに使っているらしい。

かりにボールの動きがもっとひどくて、グラフィックスのレベルがもっと低くても、サウンドさえ気持ち良く鳴らしてくれれば、もっと楽しめただろう（その逆は考えられない！）。そういった意味で、非常に惜しいソフトだ。



❶ウルトラステージには、バルタン星人やベムスターなど、懐かしい怪獣が総出演

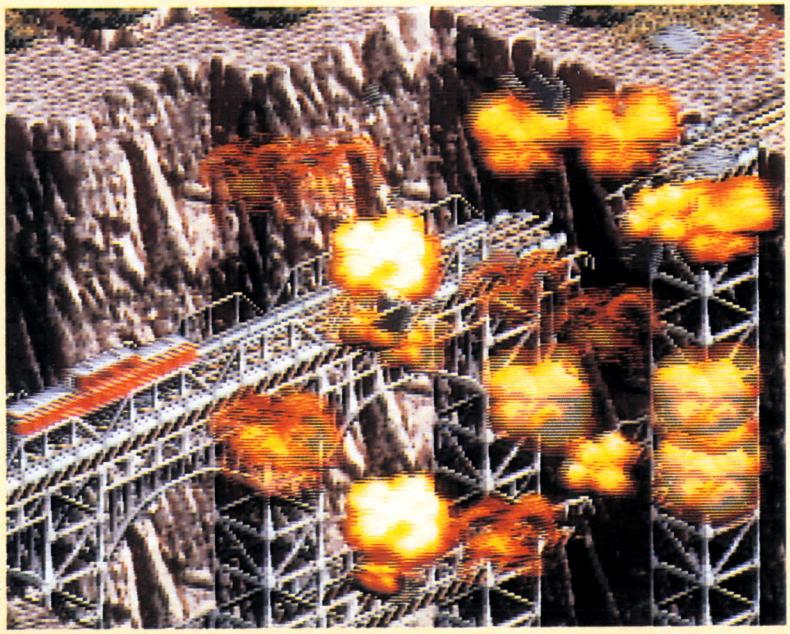
❶ライダーステージでは、ライダーベルトやサイクロンなどのフィーチャーが楽しい

①バトルピンボール
バンプレスト
スーパーファミコン 8800円

バンプレストおなじみのコンパチヒーローが、ピンボールに挑戦する。ウルトラマン、仮面ライダーなどがそれぞれのオリジナルのピンボール台で高得点を狙う。上部へ行くほど難易度が上がり、大ボスに近づくほど高得点が得られる。同種の的をそろえて役を作ると、カプセル怪獣や仲間のヒーローが手助けしてくれる。

②フロントミッション
スクウェア
スーパーファミコン 1万1400円

RPGの大御所スクウェアが、クォータービューの戦略シミュレーションをハードタッチに描こうという意欲作品。プレイヤーはヴァンツァーという兵器に乗り込むのだが、戦闘終了後に改造ができる。ヴァンツァーのデザインに横山宏、キャラクターデザインは天野喜孝が参加し、重厚な世界観を作り出す。



❷エンディングにかけて、これほど盛り上がり、単なるマニアのこだわりをこえた展開を見せてくれるSLGは滅多にない

柴尾英令
（しばおひでのり）

1962年福岡生まれ。学習雑誌、ゲーム雑誌、攻略本など執筆編集のかたわら、スーパーファミコンソフト「レナス〜古代機械の記憶〜」を監督・脚本する。現在続編の「レナスII〜封印の使徒〜」の制作が大詰めに入っている。趣味は映画LDの収集。

©石森プロ・東映（仮面ライダー倶楽部を使用）©円谷プロ ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANPRESTO 1995
©1995スクウェア／ジークラフト イラストレーション／天野喜孝 3Dアップ／横山宏

ファミコン&スーパーファミコン ゲームマガジン

マルカツ 勝スーパーファミコン

7号好評発売中!!

キミの知らないウラの楽しみ……

堀井雄二『ドラクエVI』を語る!

『クロノ・トリガー』情報も見逃せないぞ!!!

◆定価980円(本体951円)
◆オールカラー260ページ
◆角川書店
◆勝スーパーファミコン編集部・編

251タイトル
841ウラワザ
掲載!!

ウラワザ大宝典'95 絶賛発売中

ゲーム通が斬る!マンスリーレビュー

菊島恵三のマック酔いどれ日記

遅ればせながらマックエキスポ新作報告を

ユーザーサポートでも◎の『タワー』に注目

パソコン版ソフトには、「バージョンアップ」というありがたいシステムがある。簡単にいえば、バグ修正や機能追加された新バージョンを無償または有償で貰えるサービスのことで、ワープロなどのビジネスソフトではほぼ確実にこの恩恵にあずかれるのだ。もちろんビジネスソフトほどではないけど、これはゲームにもあてはまる。

最近では日本のソフトハウス「オープンブック」による手厚いバージョンアップが印象的だ。去年、クロスレビューでも紹介した同社の製品『タワー』のバグ修正ディスクは、いったい何回送られてきたことか。途中、大幅な機能アップによる有償バージョンアップもあったしね。「その現象はバグでなくて製品の仕様ですヨ〜」とトボケて、作りっぱなしにするゲームメーカーが多い中、じつにユーザー本位で感動的だ。

で、この『タワー』、先のマックエキスポでは、なんと会場限定版のCD-ROMまで登場したのだ。

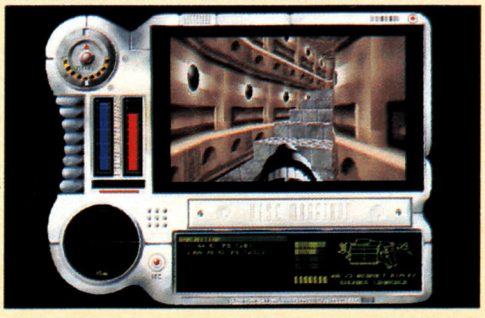
新機能としては、ビル内のテナントの様子を、CD-ROM収録のムービー映像で見れる点にまず注目。しかも、ムービーは時間帯によって表示内容が変わる凝りようで、ついつい中を覗きたくなっちゃうんだよなぁ。ま、一通り見てしまえば、当然飽きますが……。また、最高ランクのビルでないと見れなかった外観がいつでも表示可能になった。このとき、ビル外壁に広告板を設置して「本物の」CM映像を流し、広告収入を得られるってぇのがイキだ。

さらに、限定版のいちばんの目玉は、ホテルの客室で殺人事件のイベントが起きる点！　だけどイベントがチマチマしていて、見かけ倒しって気がしないでもない。所詮、シミュレーションにこの種のアドベンチャー的イベントは合わないし、完成されたシミュレーションゲーム・システムの枠組み内でそれをやろうというのがムリなんだろうな。どうせなら飛び降り自殺や、エレベーター故障、停電&自家発電など、ビル作りならではのイベントも増やしてほしかった。ただ、本来のゲームの楽しみ方以外に、こういう遊び心を満載した特別版を提供するという試みには、ワタシャ拍手を送ります。

マックエキスポではほかに、新作『マラソン』の英語版も飛ぶように売れていた（ほんとは当日、会場で日本語版が発売される予定だったが、間に合わなかったようだ）。

このゲーム、今流行りの3Dシューティングなんだけど、同様のものではIBM互換機版の『ドゥーム』が超有名。実際その撃ち合いの派手さや爽快感はスゴいものがある。でも、迷路（この場合は宇宙船内）を歩くときの心理的恐怖感はこちらのほうがはるかに上だ。「柱の陰に敵はいないか？背後は大丈夫？センサー反応が変だ、あっ、息の音がした、この野郎くたばれ!!だめだ、残弾がぁぁぁ」——このあたりの心理的緊迫感がじつにリアルでバランスが取れているのだ。ちょうど映画『エイリアン』のノストロモ号の中を歩いている感じかな。視点を上下に振ったり、段差を昇り降りできたり、迷路の形状が直線以外に曲線もあったり、作りも凝ってる。そして、つくづく怖い。夜中に電気を消して一人でプレイしていると背中のあたりがヒリヒリしてくる。でもそこは怖いモノ見たさで、またサルになる。ともあれ上半期のベストゲームだ。

❶ ビルの外観を眺めることができる。ここでは外壁に設置したタワービジョンで、警備会社セコムのCM映像を上映中。CMは8社分が用意されている



❶ 重要なお知らせやヘルプ画面で、千葉麗子のムービー映像を見れるのも、限定版ならではなのだ
❷ 宇宙船内はこんなに明るいところばかりではない。薄暗い部屋や通路では否応にも恐怖が増す
※画面は英語版のものです

菊島恵三
（きくしまけいぞう）

1958年東京生まれ。映画・ビデオ評論、ゲーム攻略本、Mac解説書などを幅広く手がける自称「DTP版下も作る編集者兼業ライター」。編集創作集団「アップルシティ」代表。『プリンスオブペルシャ2攻略ガイド』『A列車で行こう4快感プレイブック』など編著書多数。無類の酒好き。

オープンブック
① タワー／CD
Mac EXPO Premiere Version
〜幕張殺人事件〜
マッキントッシュ　オープンプライス

ビル内に事務所や商店、住宅、映画館などを配置して育て上げていくシミュレーション。ビルは居住人口によってグレードが上がっていき、最終のタワー段階では大聖堂を建てられるようになる。この会場限定版はアップデータの形態を取っているので『タワー Ver. 1.2』のアプリケーション本体を持っていないとプレイできないので注意。

アテイン
② マラソン日本語版
マッキントッシュ　1万2800円

多数のエイリアンに襲撃された巨大宇宙ステーションに単身潜入して、仲間を救出したり装置のロックを解除したり、数々の目的をクリアしていく3Dアクション・シューティング。ミッション数は45。高速なテクスチャーマッピング処理、手応え十分の謎解き、巧妙かつ緻密に作られたマップなどが高い評価を得ている。

©OPeN BooK
©1994 BUNGIE SOFTWARE PRODUCTS CORPORATION.

今、売れているゲームはこれだ！

ゲーム機用ソフト売り上げ総合トップ20

順位	タイトル	機種	メーカー	価格
1	クロノ・トリガー 先月号の特集読んでくれたかな？ このゲームは何回プレイしても楽しいよ	SFC	スクウェア	11400円
2	ダービースタリオンIII 競馬ファンの皆さん春のGIシリーズの結果はどうでした？	SFC	アスキー	12800円
3	第4次スーパーロボット大戦 カラオケモードも付いてサンライズファンにはたまらない作品に仕上がっている	SFC	バンプレスト	12800円
4	パンツァードラグーン セガが満を持して発売した3Dシューティング。デモがとってもきれいだ	SS	セガ	6800円
5	スーパードンキーコング SFCユーザーでこのゲームをもっていない人を探すのは大変かな？	SFC	任天堂	9800円
6	バーチャファイター 段位認定モードの最高ランクは「名人」と噂されているが真相はいかに	SS	セガ	8800円
7	マリオのピクロス 誰にでも簡単に遊べるパズルゲーム。パズル好きにオススメしたい作品だ	GB	任天堂	3900円
8	Jリーグスーパーサッカー'95 セレッソの加入によってサッカーでもセガ対カプコンの対決が実現!?	SFC	ハドソン	9980円
9	フロントミッション 渋いグラフィックスが特徴のシミュレーションRPG	SFC	スクウェア	11400円
10	実況パワフルプロ野球2 現在コナミ東京本社内では、雑誌各社による対抗戦が開催されているよ	SFC	コナミ	9980円
11	スーパーファミスタ4	SFC	ナムコ	9500円
12	ウイニングポスト2	SFC	光栄	12800円
13	闘神伝	PS	タカラ	5800円
14	リッジレーサー	PS	ナムコ	5800円
15	スーパーボンバーマン ぱにっくボンバーW	SFC	ハドソン	8900円
16	テレビアニメ スラムダンク2 IH予選完全版	SFC	バンダイ	10800円
17	ドリフトキング土屋圭一&坂東正明 首都高バトル2	SFC	BPS	9800円
18	提督の決断II	SFC	光栄	14800円
19	キリーク・ザ・ブラッド	PS	ソニー・ミュージックエンタテインメント	5800円
20	エストポリス伝記II	SFC	タイトー	9980円

機種名でSFCはスーパーファミコン、SSはセガサターン、GBはゲームボーイ、PSはプレイステーションを表わします。

ザ・ソフトヒットチャート

集計期間 2/23~3/22

1か月のゲームソフトの売り上げをスーパーファミコンなどの既存機から話題の次世代ゲーム機用ソフトまで合わせて20位まで総合集計 今月のトップになったゲームは——

「クロノ・トリガー」貫禄の1位獲得

先月とは打って変わってスーパーファミコン一色のランキングとなった。そしてRPG人気を反映するかのように「クロノ・トリガー」が1位を奪取した。発売前に200万本を受注したとのこと。ほかにも強力なソフトは何作もあったのだがサスガといったところだろう。予想外に伸び悩んだのは「フロントミッション」だ。従来のスクウェアの作品とはひと味違う作品だけに万人受けしなかったのかもしれない。いいソフトなだけに残念だ。

次世代機ソフトの中では「パンツァードラグーン」が上位に入ってきた。シューティングの裾野を広げる作品に仕上がっていて好感がもてる。

今回最も健闘が光ったのは、「マリオのピクロス」。ゲームボーイ久々のヒット作品になった。このゲームは、お絵かきロジックといった名称で親しまれブームを巻き起こした人気パズルを任天堂らしいアレンジを加えて仕上げたもの。このヒットは、誰にでも楽しめる明快なルールに加え、マリオなど人気キャラクターが多数登場する点が多くの人の共感を得た結果だろう。

来月はセガサターンの「デイトナUSA」やプレイステーションの「鉄拳」が上位にランクインしてきそうだ。ところで「ソフトがたくさん発売されて何を買っていいかわからない～」という人はこのランキング上位の作品を買ってみるのも手かもしれないよ。

今月の第1位

クロノ・トリガー

スーパーファミコン スクウェア

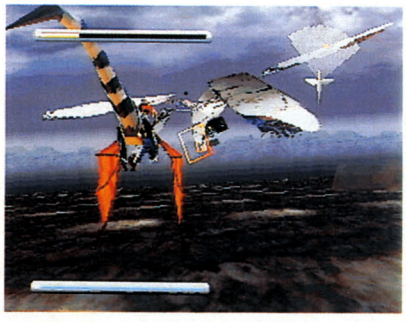
FFとドラクエの巨匠たちが2年半の歳月を費やしてつくり上げたRPG。シリアスなシナリオに鳥山明のキャラクターがうまくマッチ。戦闘シーンや背景は、スーパーファミコンとは思えない美しさだ。また、マルチエンディングとなっていて何回も遊べるよう工夫されている点がうれしい。

今月の注目作

パンツァードラグーン

セガサターン セガ

ドラゴンにまたがった主人公が、幻想的な世界を舞台に全方向に視点を変えながら敵を倒していく3Dファンタジーシューティング。全7面で構成されているが、なかでも複雑な迷路内で高速バトルが展開される4面は必見。シューティングファンはぜひ買って楽しんでほしい作品だ。



売り上げデータ協力店名 博品館TOYPARK☎03・3571・8008 ビックカメラ本店☎03・3987・8855 キデイランド大阪梅田店☎06・372・7701

©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ©1995 スクウェア/バードスタジオ/集英社

特選！

期待の超新作

この夏スクウェアの新作が再び登場
注目のタイトルは「聖剣伝説」第3弾

「フロントミッション」「クロノ・トリガー」に続くスクウェアの次回作がアクション・ロールプレイングのシリーズ最新作「聖剣伝説3」と発表されスクウェアの3大RPGシリーズのひとつとして人気を博している同タイトル。今月はその第一報として、気になる世界観や登場キャラクターを紹介

「聖剣」は「FF」の世界を継承したA・RPG

アクションロールプレイングゲーム

コマンド入力式の正統派RPGを得意とするスクウェアの中にあって、唯一アクションに重点を置かれてつくられた「聖剣伝説」。他作品との関連と同シリーズの流れを追ってみよう

「聖剣伝説」はスクウェアのRPGとしては「ファイナルファンタジー(FF)」、ゲームボーイ版「サ・ガ」に次ぐ3番目の作品として、91年にシリーズ第1弾が発表された。そのときはゲームボーイでの登場だったが、「FF」を彷彿させる世界観で多くのファンを獲得。93年にはスーパーファミコンで第2弾が発売され、より快適なバトルと奥の深いストーリーを実現し、アクションRPGの定番タイトルとしての地位を確立していった。「エーテル」「ポーション」といったアイテムや魔法が登場するなど、「FF」の雰囲気がそこかしこに感じられるということもあるが、「聖剣伝説」の最大の魅力はなんといっても大きめのキャラクターたちが画面上を動き回るアクション・バトルだろう。表情の豊かさはスクウェア作品の中でも一、二を争う。動き回るというと難易度の高いバリバリのアクションをイメージしてしまうが、「聖剣伝説」のそれはあくまでも見せるという部分に重点を置いているもので、アクションそのものは初心者でも楽しめるものになっている。

「FF」のファンタジー性を取り入れ、また一方では「クロノ・トリガー」の戦闘シーンの原型にもなった「聖剣伝説」。今回もアクション要素をもった同作ならではの世界を見せてくれるに違いない。

「聖剣伝説」を未経験のRPGファンは、下記のスクウェア他作品との関連性や同シリーズの進化の過程をチェックしてから、「3」の速報を読んで欲しい。

心を揺さぶる感動ドラマ
ファイナルファンタジーI～VI

ファンタジーRPGの代名詞ともいえる作品。各キャラクターを深く掘り下げた重厚なストーリーが特徴。「聖剣」はこの「FF」の外伝という位置からスタートした。

期待以上のゲームの完成度で大ヒットした「VI」。「VII」はどうなるのか

自由度を追求した意欲作
クロノ・トリガー

豪華スタッフ制作による話題作。イベントでプレイヤーに行動権を与える新システムをはじめ、ゲームの自由度に主眼を置いた内容でRPGの新しい形を提示した。

注目を集めた画面切り替えなしの戦闘シーンは「聖剣伝説」が原点だ

キャラクター選びの楽しみ
ロマンシング サ・ガ1&2

どちらかといえばキャラクター重視のRPG。主人公を誰にするかでストーリー展開が変わるフリーシナリオシステムが特徴だ。「聖剣伝説3」はこれに近いかも。

「2」では単なるストーリーの流れだけでなく歴史そのものを変えられた

聖剣伝説
ファイナルファンタジー外伝

ゲームボーイでのシリーズ第1弾。サブタイトルは「FF外伝」でも内容は別物。敵や罠に応じて武器を持ち替えるなど、アクションよりもパズル的な要素が強い。

画面内を動き回って敵を攻撃。さまざまなリアクションを見るのも楽しい

躍動感あふれる戦闘を実現
聖剣伝説2

SFCで16メガにパワーアップした第2弾。味方キャラが3人に増え、戦闘シーンがより楽しくなった。リングコマンドを採用し、アクションの難易度を軽減している。

プレイヤーが操作するのは3人のうちひとり。残りの2人はオートで戦う

邪悪で強大な神獣たちが復活 壮大な聖剣戦争が今始まる

「聖剣3」は単なる「2」の続編じゃない

冒険ファンタジーの世界を舞台に、邪悪なモンスターたちを剣と魔法でけ散らしていく人気アクション・ロールプレイング「聖剣伝説」。その最新作「3」が、93年8月に発売された「2」から実に2年ぶりに登場する。

今回のプレイヤーの目的は、封印された神獣を解き放とうと暗躍する者を打ち倒し、再び世界の平和を取り戻すこと。シリーズ共通のキーワードである、生命エネルギー「マナ」をめぐって再び壮大な冒険劇が繰り広げられる。

その「3」の注目ポイントは、前作「2」(16メガ)の倍の容量(32メガ)による各システムのパワーアップだ(詳しくは以下のページを参照)。またストーリーに関しても、前作の世界観を継承しつつ独自のシナリオシステムを採用するなど新たな試みが随所に取り入れられ、同シリーズの新境地をめざした作品になっている。

完成度の高かった「2」の単なる続編に終わらず、さらにエンターテインメントをつぎ込みまくった「聖剣伝説3」。RPGファンは今後の情報を要チェックだ。

↑冒険者たちを待ち受ける強大な敵モンスターたち。剣と魔法、そしてコンビネーションを駆使して世界壊滅のたくらみを打ち破れ

聖剣伝説3

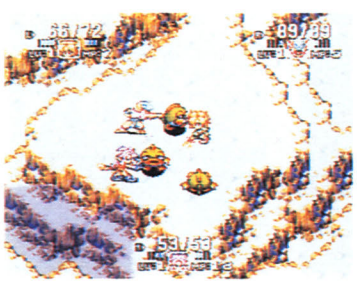
スーパーファミコン | 発売日未定 | 価格未定

スクウェア

●ジャンル/ロールプレイング ●形態/バッテリーバックアップカートリッジ
●容量/32メガ ●オプション/なし

→戦闘画面は「2」のスタイルをほぼそのまま継承。フィールド移動中に敵と遭遇すると、そのときの画面でバトルが始まる

←アーケードのシューティングゲームを彷彿させる迫力の対ボス戦。幻想的かつ美しい背景の中でのバトルも「聖剣伝説」の見どころだ



CHECK 爽快かつ戦略的なアクションを実現した 新モーションバトル

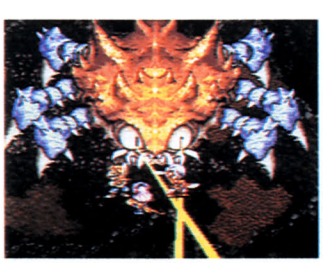
「2」のバトルシステムがさらにパワーアップ

アクションRPGと聞いただけで、途端に逃げ腰になってしまうユーザーは意外と多い。RPGとしての物語性には魅力を感じるけれど、機敏な操作が要求される戦闘シーンにはついて行けそうもないというのが本音らしい。しかしそんな状況も、前作「2」で採用された「モーションバトル」によって一変した。3人パーティーの内プレイヤーが操作するのはひとりだけで、あとの2人についてはコンピューターが担当。これによって、アクション初心者にも優しい戦闘環境が実現した。そしてこれをさらにパワーアップさせたのが「3」の戦闘システム。具体的にはまだ明かされていないものの、どうやらより戦略性に富んだバトルが可能になるらしい。コンピューターに負担をかけっぱなしで自信を無くしていた人も、今回は存分に能力を発揮できそうだ。

↑アクションの苦手な人でも気軽に楽しめる「3」の新モーションバトルに注目だ

大型キャラが迫力動く スリル満点のボス戦

「聖剣」の敵キャラといえばユニークなものが多かったが、今回は神秘的なものから不気味なものまで実にバラエティー豊か。特にボスはその大きさ、異様な姿など圧倒的な存在感で迫ってくる。しかも今回は通常攻撃だけでなくそれぞれ必殺技を繰り出してくるため、ハードな戦いを強いられそうだ。



↑各ボス・キャラに必殺技を用意。戦いを有利に進めていても一気に形勢逆転されるかも

快適なリングコマンド機能性をさらに向上

「2」で登場したリングコマンド(武器や魔法、アイテム使用時にキャラクターの周囲にリング状にコマンドが表示される)を今回の「3」でも採用。アイコン同様、操作が一目で分かるこのシステムも、機能面で改良が加えられるとのこと。「2」を持っている人は事前にチェックするのもいいかも。

↑キャラクターの操作を簡易化したリングコマンドが「3」でも登場予定

©スクウェア キャラクターイラストレーション:結城信輝 ワールドマップイラストレーション:磯野宏夫 ※画面は開発中のものです

32メガのパワーですべてがスケールアップした

これが聖剣伝説3の世界

「1」(4メガ)、「2」(16メガ)、そして今回の「3」ではスーパーファミコン最大の32メガへと大幅に容量アップ。戦闘シーンだけでなく、ストーリーやキャラクターもスケールアップした「3」の壮大な冒険世界をここに大紹介する

↑「3」では男女の組み合わせによって恋愛感情が生まれたりすることもある。イベントの展開なども気になるところだ

「聖剣伝説3」ではプレイヤーはまず6人のキャラクターから3人を選んでゲームをスタートする。だが、このときのキャラクターの組み合わせによって、ストーリーやそれぞれの人間関係など、冒険の展開は大きく変わっていってしまう。「3」の世界は6人の主人公の出身地である3つの中立国と3つの強国を中心に構成されているのだが、初めのキャラ選択によってこの6つの国々の勢力図が変化してしまうためだ。もちろんこれによって戦うべき相手なども違ってくる。これが「3」独自のトライアングル・ストーリーと呼ばれるシステムだ。根底に流れる大きなストーリーはひとつだが、キャラ選択によって何度でも新鮮なプレイが楽しめるのだ。

運命に導かれて出会う6人の主人公たち

個性派ぞろいの男女6人全員が主人公

「聖剣伝説3」には男女6人の味方キャラクターが登場するが、誰が主人公ということはなく、プレイヤーが最初に選んだ3人のキャラが主人公になる。戦士系、魔法系と個個の能力が明確に設定されているので、自分好みのパーティー編成を楽しもう。ちなみにキャラデザインは「風の大陸」などの人気アニメーター、結城信輝氏が担当している。

●野性の格闘家 ケヴィン

獣人たちの支配するビーストキングダム国の王の息子。性格的に人間嫌いで無口なタイプ。姿格好は大人だが、精神的にはまだ少年。獣人と人間の血を合わせ持った格闘家だ。

注目ポイント
もちろん期待は格闘アクションばりの必殺技。ふだんは人間の姿だが、夜の戦闘中、ある条件で獣人に変身する点にも注目したい

●陽気な女聖職者 シャルロット

聖都ウェンデルに住む光の司祭の孫娘。性格も明るく、おしゃべり好きで誰とでも仲よくなれる。その反面、迷信深いところもあり、そうした場面では臆病な一面を見せる。

注目ポイント
パーティー編成に必ず入れておきたい回復系魔法の使い手のため、使用する人が多くなりそう。かわいい容姿で人気キャラ候補の筆頭

●無頼の剣士 デュラン

草原の王国フォルセナに住む傭兵。姿格好は無骨で、粗野。おまけに気が荒く、負けず嫌いなため、周りの仲間たちに危険人物扱いされている。だが素顔は人一倍愛国心の強い好青年。

注目ポイント
剣士＝勇者のイメージが強いため本来なら主人公にいちばん近いタイプ。剣を使用した強力な必殺技でバトルを盛り上げてくれそう

↑「2」で登場したフラミーが再登場。飛行での移動中も時間が経過し、朝から夜へと背景も変化していく

←視点切り替えで見た夜の町の光景。家々で明かりがともされるなど、細かい描き込みによる演出がリアル

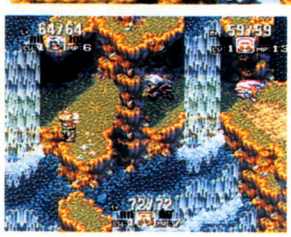
イベント展開に影響しそう

昼と夜では何かが違う

「聖剣3」では、シリーズで初めて昼夜の概念を採用。フィールドを移動していくとそれに応じて時間が過ぎていき、周囲の背景が明から暗へ変化していくというもの。従来の時間の概念を取り入れたゲーム同様、イベントなどの展開に影響を与えそうだ。ただ、今回は単なる時間の流れに終わらないアレンジが加えられる予定。どんな仕掛けを見せてくれるか楽しみだ。

プロローグ

宇宙がまだ暗黒に閉ざされていたころ、そこには災厄の化身である８体の神獣がいた。あらゆる生命の源である「マナ」の力を結集し、世界を創造しようとした女神は、８体の神獣を「マナストーン」に封印した。やがて世界は誕生。だが長き歳月の後、世界制覇を企む邪悪な存在によってその封印が解かれる。



↑目の前に広がる大海原。フィールドの高低差を示すため、水平線がゆるやかな弧を描いている点に注目

←山岳、砂漠、森林など多彩なフィールドも見どころ。背景の自然物も細部にわたって描き込まれている

アーケードゲームのビジュアルを意識した

フィールドグラフィックス

32メガへの容量アップで、当然グラフィックスも大幅に強化されている。特に戦闘シーンにおける臨場感を倍増させたアーケードゲーム並みのフィールドグラフィックスは一見の価値あり。青く澄んだ波が打ち寄せる浜辺や、光るしずくをたたえた針葉樹が並ぶ雪原など、思わず移動中の足を止めてしまいそうな美しい光景が、冒険の意欲をかきたててくれるはずだ。

●気丈なアマゾネス リース

風の王国ローラントの国王の娘。王女でありながら国を守るアマゾネス軍団のリーダーも務めている。責任感が強い反面、気難しく頑固なところもある現実主義者。

注目ポイント
デュランやケヴィンとはまた違ったタイプの戦士。見かけによらず攻撃力も高そうだ。男性キャラとの恋愛ドラマも気になるところ

●友情に厚い義賊 ホークアイ

砂の王国ナバールを拠点とする盗賊団の一員。ひょうきんでロマンチストな性格の少年で、見た目は軽いが友情には厚い。権力をふりかざす金持ちたちから財宝を盗み、貧しい者たちに与えている。

注目ポイント
強力な魔法や攻撃力はあまり期待できそうもないが、盗賊ならではの素早い動きによるクリティカル（必殺の一撃）があるかも

●過激な女魔術師 アンジェラ

魔法王国アルテナを統治する女王の娘。６人の中では最年長だが、わがままで気にくわないことがあるとすぐスネるなど、問題の多い存在だ。その原因は、幼いころからの母親の希薄な愛情にある。

注目ポイント
過激な性格ということはあるが、パーティー編成に魔法使いは欠かせないところ。強気の性格を反映した強力な魔法攻撃に期待したい

今月の新作ソフトカタログ

お買い得のカップリング・シューティング「極上パロディウスだ！DELUXE PACK」がサターンに待望の移植
スーパーファミコンに「スーパーボンバーマン3」、ネオジオに「餓狼伝説3」と人気シリーズの最新作がそろって登場だ

1995 5

INDEX

プレイステーション／3本
セガサターン／4本
3DO／1本
PC-FX／1本
スーパーファミコン／11本
メガドライブ／3本
PCエンジン／1本
ネオジオ／2本

キャラクターはベル（アイテム）を取ることでさまざまにパワーアップ。緑のベルを取ると巨大化して無敵に

極上パロディウスだ！ DELUXE PACK

セガサターン	5月19日発売	5800円
	コナミ	

●ジャンル／シューティング
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

ギャグ満載の爆笑シューティング

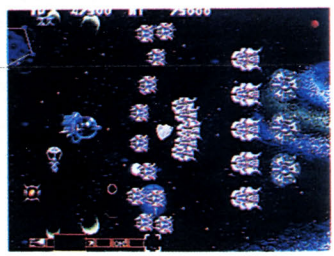
ユーザーお待ちかねの分だけしっかりグレードアップ！「DELUXE PACK」がよりアーケードに近づいて登場！

プレイステーションで発売され好評だった、シューティング・ゲームのカップリング・ソフトがセガサターンに登場。

傑作ゲーム「グラディウス」をベースに、同作のビックバイパーやツインビーなどの名キャラクターを操って、ユニークな敵ボスを倒し、ステージをクリアしていく。

この作品の特徴はなんといっても、全編にギャグを散りばめた世界でゲームが展開すること。クレーン・ゲームをパロったり、ザコキャラが踊りながら攻撃してくるなど、お笑いに徹したステージ構成はどれも爆笑モノ。

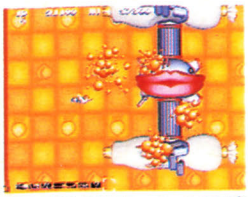
CD-ROMの欠点である読み込みの時間を極力短縮し、スムーズなゲーム展開を実現。アーケードの感覚でプレイに集中できるのが、ファンにはうれしいところだ。



コナミ歴代のステージボスがデフォルメされて登場、大逆襲してくるSDボスステージ

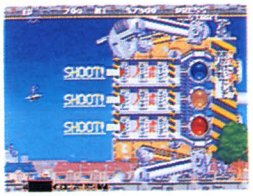
ユニークなボスたちをちょっと紹介

■デコレーションコア



正式名称はデコレーションコア食堂大王1号。名前同様、見た目も異様だ。口が開いた時に出現する3人の人間にしか攻撃は通用しない

■クレージーコア



交通標識ステージで登場するボス。交通整理のために開発されたロボットだったが、忍耐力を買われ、ボスに大抜擢された。かなりの強者

■かぐや姫

空を浮遊しながら、うさぎの影で攻撃してくるかわいいボス。彼女を倒すととんでもない正体が明かされるぞ

プレイステーション版との相違ポイント

ボスの弱点を表示

省略されて分かりづらかったボスの弱点表示をアーケード同様に再現。初心者には特にうれしいシステムだ。

2プレイヤーの参加がスムーズ

2プレイヤー参戦時の画面の一時停止が解消。プレイを中断することなく、楽しめるようになった。

ビジュアルを細部まで再現

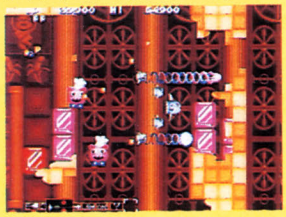
ディスコ・ステージのボス、ちちびんたリカが、壁をボロボロ崩す場面が完全復活。より完璧な移植となった。

画面サイズの切り替えOK

左右に黒みがあったアーケード版の画面と、フルサイズの画面選択が可能に。写真はアーケード・タイプだ。

難易度はアップ？

本作ではステージ選択や無敵コマンドが用意されない予定。実力勝負でクリアしていくしかないのだ。



©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

囚われの少女をアスタルが救う

画面拡縮と特殊スクロールによって幻想世界を再現したテクニカル・アクション

宝石から創り出された幻想的な世界を舞台に、さらわれた少女を救い出すため冒険を繰り広げる少年アスタルの活躍を描いた横スクロール・アクション。プレイヤーは主人公アスタルの各種能力を駆使しながらステージ上の仕掛けを突破、襲いくる敵を倒していく。このゲームの特徴はなんといってもサターンの能力を生かしたさまざまな視覚的演出。状況に応じて画面が拡大縮小し、敵キャラが近づいたり遠ざかったりするように見せたり、水晶のステージでは半透明のクリスタルの向こうにキャラが透けて見えるといった具合いだ。また主要キャラの声を人気声優が担当し、イベントシーンの臨場感も本物のアニメーションさながら。幻想的な映像ワールドを堪能しながら、本格的アクションが楽しめる作品だ。NPC（ノンプレイヤー・キャラクター）を使っての2人同時のプレイも熱い。

いくつもの視覚効果がミックスされ、起伏に富んだステージ

輝水晶伝説アスタル

セガサターン	4月28日発売	5800円
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

アスタルの多彩な動きとNPCサポートシステム

ブレス、地面叩き、持ち上げなど多彩なアスタルのアクションにも注目。これらは攻撃にとどまらず、ゲーム中のさまざまな仕掛けを突破する時も使用するので確実にものにしておこう。またアスタルと行動をともにする鳥は2人用コントローラーでいつでも攻撃に参加、離脱できる。

強烈な風を吹きつけるブレスは、敵への攻撃だけでなく、障害物を吹き飛ばす効果も持っている

鳥は、NPC状態のときは攻撃に参加したり、敵からアイテムを奪うなど臨機応変に行動してくれる

オープニングストーリー

かつて創造の女神アントワースは、宝石からひとつの星を創り出し、そこに2人の少年少女を置いた。しかしある日、悪神ガイストによって少女レダが連れ去られてしまう。それを知った少年アスタルは女神の封印を破り、レダの救出に向かう。

レダをさらった悪神ガイスト。女神の創った星を自分のものにしようと企む

オープニングのアニメデモ画面ではゲームの主題歌まで流れるこだわりようだ

制服美女たちの華麗なる戦い

各種制服に身を包んだ美少女たちが最強の制服戦士をかけて激突！

～制服伝説～ プリティファイターX

セガサターン	5月発売予定	7980円(予)
	イマジニア	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

94年末にスーパーファミコンで発売されたタイトルの移植作品。女子高生、看護婦、ウェイトレスなど12人の制服美少女が日本各地で死闘を繰り広げる格闘アクションがセガサターンで登場する。基本的にはスーパーファミコン版と同じだが、今回は4人の新キャラを追加、それぞれのキャラにオープニング・アニメが用意されるなど単なる移植作に終わらない内容になっている。ストーリー仕立ての1人用、2人対戦、チームプレイの3モードで熱戦が楽しめる。

ファミリーレストラン前での戦い。それぞれのキャラの職業に合わせたステージ構成も見ものだ

コマンド入力式の必殺技も多数用意。技の使用時にはキャラが気合いの掛け声を発する

井上喜久子ほか人気声優が各キャラの声を担当

中国統一をめざす歴史絵巻再び

実写取り込みでゲーム内容がさらに厚みを増したシリーズ第4弾

三國志IV

セガサターン	4月28日発売予定	1万4800円
	光栄	

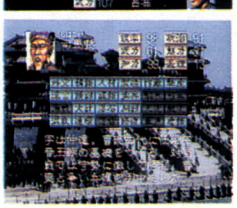
●ジャンル／シミュレーション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

「信長の野望」と並ぶ人気歴史シミュレーション・シリーズの最新作がセガサターンから登場。2～3世紀の中国、魏・呉・蜀の3国が覇権を争った時代を舞台に、君主のひとりとなって統一をめざす。全部で6本のシナリオが用意され、登場する武将の総数は450人にものぼる。オリジナルBGM25曲により外交、内政、合戦なども雰囲気たっぷり。さらに、舞台となる中国全土のマップに衛星写真を使用、武将の顔のグラフィックスもすべて新しいものに変更されている。

広大な大陸を舞台に英雄たちが激突。緻密に描かれたグラフィックスが白熱の戦いを演出

おなじみとなった一騎打ち。力で劣っていても一発逆転がある

従来のドット絵とCGに実写映像が加わり、「三國志」の世界観をよりリアルに表現



各武将は24種類の特性によって明確に個性づけされている

©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ©1995 IMAGINEER Co.,Ltd. ©1995 KOEI CO.,LTD.

宇宙でバンジージャンプ気分！

3D空間を思いのままにジャンプで移動。独特の映像世界も楽しい新感覚アクション

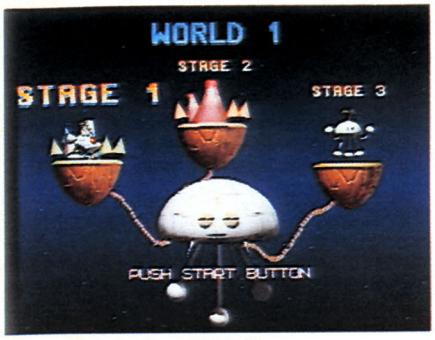
↑ゲームはロビットのコックピット視点で展開。ボスキャラ戦も迫力

Jumping Flash!

アロハ男爵ファンキー大作戦の巻

プレイステーション	4月28日発売	5800円
	ソニー・コンピュータエンタテインメント	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし



↑各ワールドは3ステージで構成。最終ステージではボスとの戦いが待つ
↓各ワールドにはボーナスステージもある。ここでアイテム収集に燃えよう

↑フィールドに点在する4つのジェットポッド。結構取りにくい場所にあったりする

はるか宇宙に浮かぶ美しい惑星を舞台にした痛快3Dアクション。プレイヤーは驚異の跳躍力を誇るウサギ型マシン、ロビットを操って、悪の科学者アロハ男爵に奪われた惑星のかけらを取り戻すべく6つのワールドを駆け抜けていく。ロビットの攻撃パターンは連射可能なショットとアイテムを使用しての特殊攻撃、そしてジャンプしての踏みつけの3種類。これらを駆使しながら敵を撃退、フィールドに置かれている4つのジェットポッドを入手すればステージクリアとなる。バラエティーに富んだステージ構成と敵キャラにも注目。

浮遊感覚いっぱいの3段ジャンプを楽しむ

このゲームのウリはなんといってもロビットのジャンプ。タイミングを合わせれば最高3連続が可能だ。眼下で遠ざかるフィールドや上空に吹く風の音が本当に空中を漂っている気分にさせてくれる。

↑眼下に広がる青空と流れる雲。高所恐怖症の人は思わず画面に酔ってしまうかも

敵ながら愛らしいユニークなキャラたち

ゲーム中に登場する敵キャラのデザインはTV「ウゴウゴ・ルーガ」「みかんせいじん」などで知られるCG制作集団ウルトラが担当。SFタッチの中にもほのぼのとした味を醸し出している。

↓ステージの合間には敵キャラのコミカルなショートムービーも流れる
↑悪の科学者アロハ男爵とその子分たち。見かけは弱そうだが実力は…

銃撃戦を制して幻の秘石を奪え

4つのショットを使い分けて敵を撃ちまくる爽快アクション

ガンナーズヘヴン

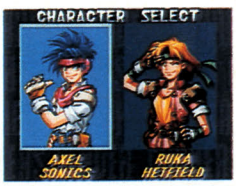
プレイステーション	4月28日発売	5800円
	ソニー・コンピュータエンタテインメント	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

アーケード並みの派手な演出とキャラクターの多彩なアクションが特徴の横スクロール型アクション・シューティング。プレイヤーは伝説の秘石の存在を探るため、同じく秘石奪取を狙う武装集団と壮絶な銃撃戦を繰り広げていく。

スタート時は非力な武器も、パワーアイテムを取ることによって4段階に威力がアップ。画面上の敵を一掃するボムと合わせた攻撃はまさに爽快そのもの。ワイヤーを使ってのジャンプやスライディングなどのアクションも楽しい。

↑ゲームは全6ステージを攻略する面クリア型。工場、密林、炭坑などステージ構成も実に多彩



→男性キャラは上級者向け、女性キャラは初心者向けに設定されている

↑拡大、縮小機能を最大限生かした巨大なボスキャラのスムーズな動きにも注目

↑ワイヤーを壁に撃ち込めばそこへ瞬間移動。うまく使いこなそう

MISSLAND〜ミスランド〜

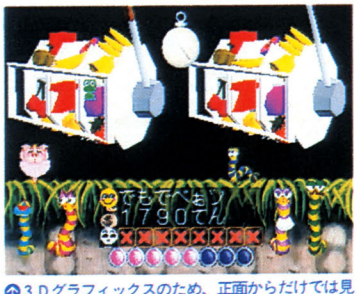
プレイステーション	4月28日発売	5800円
	アルトロン	

●ジャンル／パズル
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

間違い探しを3Dで楽しむ

上下左右から相違点を探し出す新感覚パズルがPSに登場だ

雑誌などでおなじみの「間違い探し」を3D映像でゲーム化。ゲームのルールは2つのグラフィックスを見比べて制限時間内にすべての間違いを探し出すというもの。1つの問題につき8つの間違いが隠されていて、チェックする時間が早ければ早いほど得点が高くなっていく。ゲーム内容はシンプルだが、同じグラフィックスでも毎回間違いの箇所が変わるため何度も楽しめる。2人対戦プレイはもちろん、最大8人まで参加可能なトーナメントモードも搭載。



↑3Dグラフィックスのため、正面からだけでは見えない間違いもある。上下左右からチェックだ

↑2人用、3人以上用では各10数問ずつからなる3つのジャンルから自由に選んでプレイできる

←シンプルな内容だけに対戦プレイが燃える。多人数プレイ可能なのでパーティーゲームとしてもオススメ

©1995 Sony Computer Entertainment Inc. ©1995 ALTRON CORPORATION

悪魔に魅入られた男の危険な旅

PC-FXの動画再生能力をフル稼働。迫真の映像世界が展開するアドベンチャー

RETURN TO ZORK

PC-FX	5月末発売	9800円
	NECホームエレクトロニクス	

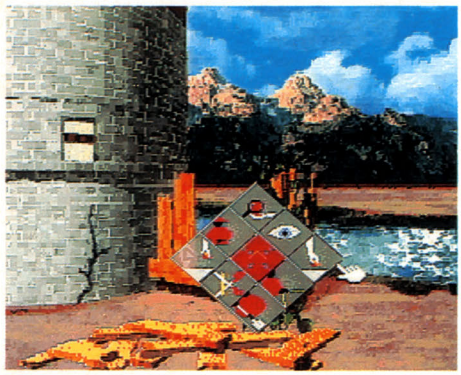
●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

↑謎の手紙が舞い込んだ時から主人公は不思議な世界に巻き込まれる

大ヒットしたパソコン版アドベンチャー・ゲームの名作が初めて家庭用ゲーム機に移植された。

謎の招待状を受け取った主人公が巻き込まれていくミステリアスな展開。文字だけで多くのゲームユーザーを虜にした名作「ゾーク」の続編にあたる。

物語は謎の招待状を受け取った主人公がある日突然、何者かによって異世界に運ばれ、そこで次々に不思議な体験をするというミステリアスなもの。フルスクリーンのアニメーションで展開するイベントなど、息もつかせぬ場面の連続で映画並みの興奮が味わえる。



↑謎解きは難しいが、操作自体はアイコン表示で快適そのもの

↑会話の場面では、相手の表情から本心や感情を読み取ることが重要だ

→相手の考えを読み間違えるとプレイヤーのこの先の運命が大きく変わることもある

CHECK

1 CGと実写映像が驚異の世界を再現

美麗なCGはもちろん、登場キャラクターの動きにも注目。実写画像のアニメーション表示で映画さながらの迫力を生み出している。

↑登場キャラクターはすべてハリウッドの映画俳優を起用している

2 音質へのこだわりが抜群の臨場感を生む

CD-ROMの実力を最大限生かした音声も必聴もの。180曲以上に及ぶBGMがこのゲームの世界観に強烈なイメージを与えている。

↑60分を超える会話音声を収録。臨場感たっぷりに物語が進行する

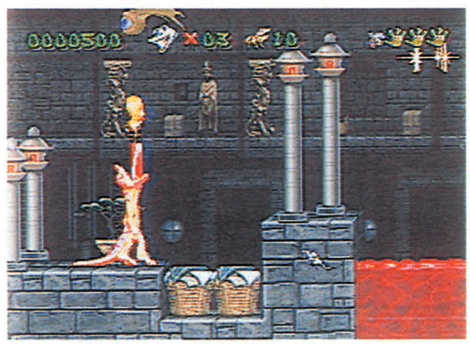
過激ヤモリが画面中を疾走！

ハワイ生まれのヤモリは虫類が悪を討つ？ 3DOファン待望の横スクロール・アクション

GEX(ゲックス)

3DO	発売日未定	6800円
	クリスタル・ダイナミックス／BMGビクター	

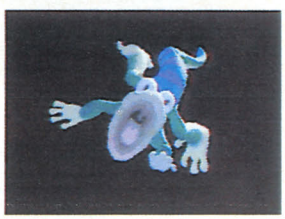
●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし



↑TVの世界に引き込まれたゲックスを待ち受ける5つのチャンネルワールド。各ワールドにはどこかに隠しステージも存在する

「マリオ」タイプの横スクロールアクション。プレイヤーは怪物レズーによってテレビの世界（メディア次元）に閉じ込められてしまったヤモリのゲックスになって、脱出をかけた冒険を繰り広げる。メディア次元（ゲームの舞台）はホラー・チャンネル、アニメ・チャンネルなど全部で5つ。さらに、その中が6つのステージに分かれていてボリュームは満点。主人公がヤモリなだけに、飛んだり跳ねたりといった基本に加えて、壁に張り付いたり舌を伸ばしてアイテムを取ったりと、アクション自体も個性的で楽しい。

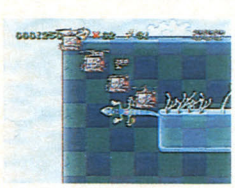
↑ゲームスタートは墓場ワールドから。ホラー映画を思わせる不気味な光景の中、おなじみのモンスターたちが続々登場してくる



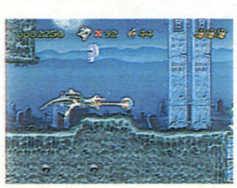
→ゲックスの名前はヤモリの英語名GECKOが由来。愛嬌ある表情で人気キャラの仲間入りなるか

変幻自在！ゲックスの多彩な動きに注目!!

その奇異なルックスにふさわしく、ゲックスの動きは変幻自在。画面の隅から隅まで動き回って敵を攻撃する360度アクションが新鮮な興奮を与えてくれる。



↑壁の表面や天井も移動。吸盤をもったヤモリならではの動きだ



↑ハエなどを舌でキャッチ。それを吐き出して攻撃する

↑長いシッポを使った攻撃。シッポはこの他にも使い道がいろいろ

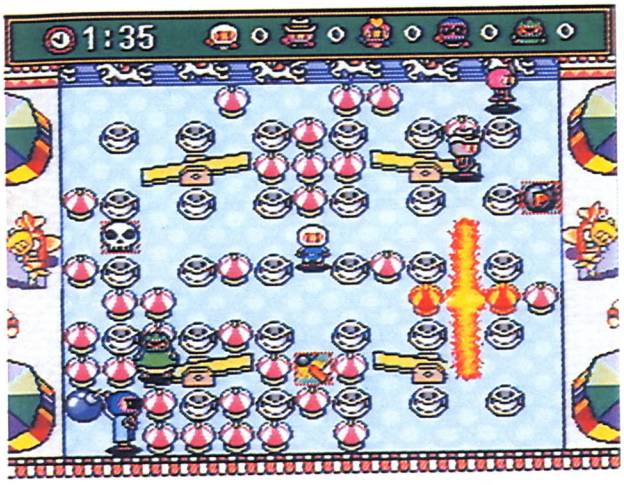
↑ジャングルワールドでは映画「インディ・ジョーンズ」ばりの戦いが展開

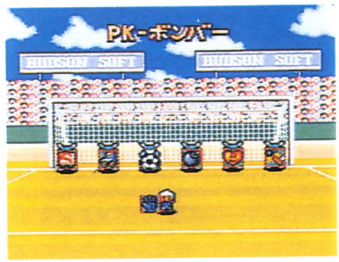
Activision and Zork are registered trademarks, and Return to Zork is a trademark of Activision, Inc. ©1993, 1995 Activision, Inc. All rights reserved. PC-FX Conversion By DATAWEST, Inc.
©1995 Crystal Dynamics inc.

負けても燃える爆発アクション

新旧の興奮システムを絶妙にミックス。対戦プレイがさらに熱いボンバーマン最新作

各ステージのマス目状のブロック(障害物)を爆弾で破壊しながらほかのプレイヤーを攻撃、生き残りをかけて壮絶な戦いを繰り広げる人気アクション第3弾。今回もステージ・クリアをめざしてコンピューター・キャラと戦うノーマルゲームと、多人数での対戦が楽しめるバトルゲームの2つのモードを搭載。ノーマルゲームでは前作で登場した凶悪5人衆が復活、バトルゲームでは敗者も引き続きプレイに参加できる新趣向を採用するなど、新旧システムが総登場するシリーズの集大成的な作品だ。





↑各ステージの勝者が挑戦できるPK戦。ボールを当てたパネルのアイテムがもらえる

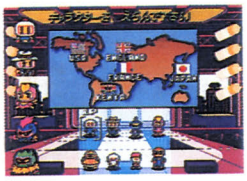
←多彩なステージが白熱のバトルを演出。隠し面も含めると全部で42面が登場する

スーパーボンバーマン3

スーパーファミコン	4月28日発売	8900円
	ハドソン	

●ジャンル／アクション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

興奮必至！「3」のココに注目



ワールドボンバー使用で5人対戦も楽しめる

バトルゲームでは世界中から集まった8人のボンバー戦士を使って、5人同時の対戦も可能。また実力のバランスを考えて、2対3や1対4といったハンディ戦も組むことができるのだ。

敗者のひそかな楽しみみそボンシステム登場

これまでのボンバーマンでは、先にやられた人は指を加えて見ているしかなかったが、今回はやられたキャラは画面の外から爆弾を投げて邪魔できる。怨恨丸出しの戦いが続出しそうだ。

旧作ファンは懐かしい各種システムの復活

「3」では新システムに加えて、過去のシステムがいくつか復活している。PCエンジン版で人気の仲間キャラ、ルーイの登場や「ー」で好評だった2人同時プレイなどがそれ。特にプレイヤーのガードにもなるルーイの存在は注目だ。

↑仲間として登場するルーイは5種類。特殊能力でプレイヤーをバックアップ

川のぬし釣り2

スーパーファミコン	4月28日発売	9800円
	パック・イン・ビデオ	

●ジャンル／スポーツ
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

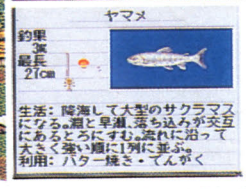
伝説の魚を求めて釣り師が奮闘

雄大な自然の中で本格的な釣りが楽しめるシミュレーションRPG

91年にファミコンで発売されたRPGタッチの釣りゲーム第2弾。プレイヤーは、ある村に住む4人家族の中からひとりを選び、幻の魚「川のぬし」を釣り上げるための旅に出る。途中に出現する動物と戦ってそれを倒したり、釣果が上がればレベルアップして体力や釣力が上昇。釣り具をグレードアップすれば、さらなる大物に挑むこともできる。渓流や湖など風景の美しさも見どころで、リアルに描かれた魚とのファイトは実戦さながら。釣果の記録も可能。

↑ゲームの舞台となるのは、山間の田舎町。渓流のせせらぎが都会の雑踏を忘れさせてくれる

→魚がかかると水中画面に。釣りのシミュレーション部分もリアル



↑釣り上げた魚は図鑑で生態など詳しいデータもチェックできる

↑釣りの旅の道中には、野生動物たちが出現。戦わずに友好度を上げれば先々いいことが

シンジケート

スーパーファミコン	5月19日発売	9800円
	EAV	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／8メガ　●オプション／なし

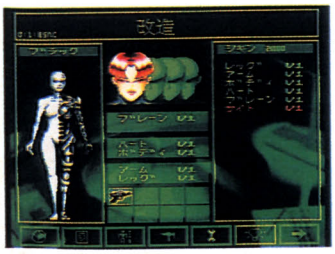
暗黒政策で裏世界の首領を狙え

強奪、誘拐、暗殺…。力で世界を制覇する異色シミュレーション

「ポピュラス」の生みの親、ピーター・モリニューが制作。PC98シリーズなどで人気を博したビジネス・シミュレーションがスーパーファミコンで登場する。舞台は世界大戦後の近未来。プレイヤーはある大企業の重役となり、サイボーグ化したエージェントを操って多国籍企業のトップをめざす。他国の要人の暗殺や誘拐といった危険かつ暴力的なコマンドなど、とことんダークな内容がこのゲームの特徴。一風変わったサクセスストーリーが楽しめる異色作だ。

↑スーファミ版だけの機能として、2人対戦プレイによるミッション・クリアモードも搭載

→他の7つのシンジケートが支配する国をすべて制覇するのが目標



↑各エージェントは強化パーツや兵器を購入して装備させれば攻撃力、戦闘能力がアップ

↑映画「ブレードランナー」を思わせる退廃した未来世界が舞台

©1995 HUDSON SOFT ©1995 PACK-IN-VIDEO ©Bullfrog Productions, Ltd. 1992-1995

す〜ぱ〜なぞぷよ

ルルーのルー

スーパーファミコン	5月26日発売	9200円
	バンプレスト	

●ジャンル／パズル
●形態／カートリッジ
●容量／8メガ　●オプション／なし

「ぷよぷよ」詰将棋バージョン

人気パズル・ゲームの最新作が難問(?)を従えて華麗に登場だ

落ちものパズルの定番ソフトとなった「ぷよぷよ」シリーズの第3弾。今回は、おなじみのパズルモードに「なぞなぞ」の要素を加えた新趣向のゲームとして登場する。プレイヤーは2人の主人公、ルルーとアルルのどちらかを選んでゲームをスタート。フィールド上を移動して敵と出会ったら「なぞぷよ」勝負、プレイ中の画面に表示される「なぞなぞ」(連鎖回数の指示などの問題)を解けば勝ちとなる。もちろん「ぷよぷよ」ノーマルモードも楽しめるぞ。

↑画面右下に表示されているのが「なぞなぞ」。最初は簡単だが、ステージが進むにつれ難易度もアップ

↑ゲームは2人の主人公がカレーの材料を求めて、敵キャラと勝負するというＲＰＧ仕立てになっている

←ゲームモードは全部で4つ。連鎖問題を集めた「連鎖への道」ではクリアの内容で段位を認定してもらえる

スーパー競馬2

スーパーファミコン	5月19日発売	1万1800円
	アイマックス	

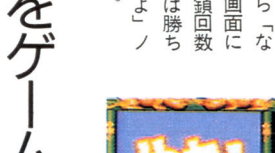
●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

春のGI戦線をゲームで楽しむ

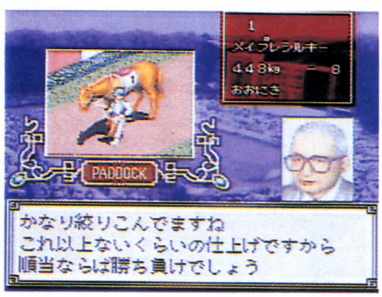
人気予想家も続々登場。演出にこだわった人気競馬ソフト第2弾

フジテレビ系で放映中の「スーパー競馬」をモチーフにした競馬シミュレーション。プレイヤーは2000万円の資金を元手に牧場経営をスタート。優秀な競走馬を育成し、GIレースでの勝利をめざす。大川慶次郎や井崎脩五郎などTVでおなじみの人気競馬評論家による勝ち馬予想やパドックレポートなど、レースを盛り上げる演出も充実。グラフィックも格段に向上し、よりリアルで迫力あるレースシーンが楽しめる。競馬の醍醐味を凝縮した本格派だ。

↑最大出走頭数も前作の8頭から12頭に増加。アナウンサーの実況中継もより多彩になって臨場感満点



↑種牡馬データも一新。今年の4歳リーディングサイヤー候補のサンデーサイレンスも収録されている



←ご存じ、競馬予想の大川慶次郎氏もパドックレポートで登場。ＴＶ中継さながらの雰囲気が楽しめる

プリンセス・ミネルバ

スーパーファミコン	6月下旬発売予定	9900円
	ビック東海	

●ジャンル／ロールプレイング
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／16メガ　●オプション／なし

過激美少女軍団が世界を救う

個性派キャラたちのギャグがさえる異色ファンタジーRPG

パソコンやPCエンジンで人気を呼んだ美少女コメディRPGがスーパーファミコンに移植。謎の美少女剣士となって、悪と戦うワガママ王女、ミネルバの活躍を描いた痛快作だ。ゲームはトップビュー視点で展開するオーソドックスなタイプだが、序盤から9人の仲間が使えたり、独特のフォーメーションバトルを採用したりとオリジナル要素を満載。各キャラクターの装備がひと目で確認できる着せ替えシステムやアニメをふんだんに使ったイベントも見ものだ。

↑イベントではフル画面のアニメーションが入る。美少女ファンはミネルバの変身シーンにも注目

↑美しいルックスとは裏腹に、過激な性格の主人公ミネルバ。彼女の行くところには常に笑いがつきまとう

←戦闘は9人の仲間を3人ずつ3つのチームに分けて行なう。メンバーは毎回自由に入れ替えできる

Jリーグエキサイトステージ'95

スーパーファミコン	4月28日発売	9800円(予)
	エポック社	

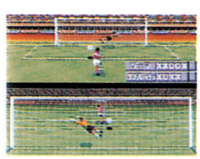
●ジャンル／スポーツ
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

'95Jリーグの熱戦を家庭で実現

2つの新モードを加えてさらに白熱の人気サッカーゲーム第2弾

95年のJリーグに登場する全14チームとプレイヤーを網羅したサッカーゲーム。今回は参加チームを自由に選んで勝ち抜き戦を楽しむトーナメントモードと、自分の好きな選手を集めたチームで対戦できるドリームマッチの2つの新モードを搭載。またチームごとに時間帯による好不調の波を取り入れたバイオリズムシステムを導入し、さらに実戦に近いプレイが可能になった。スタジアムも3種類に増えるなど、今回も本物さながらの熱い戦いが楽しめそうだ。

↑ボールコントロール技術を養えるミニサッカーがトレーニング・モードとして収録されている



↑上下2分割の画面になったＰＫモード。キーパー側からも相手の動きがよく見えるようになっている

←バイオリズムシステムによって、選手の動きは常に変化。好調の時間帯を把握すれば有利に試合ができる

©COMPILE 1995 ©BANPRESTO1995 ©1995 エポック社・小学館プロダクション・エーマックス
©TMAX／フジテレビ ©無敵社・石川走／RED／Riverhill Soft／VIC TOKAI

新SD戦国伝 大将軍列伝

スーパーファミコン	発売中	9800円
	ベック	

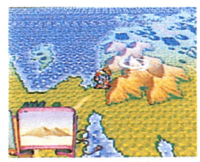
●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

新たなるSD戦国時代の幕開け

ガンダムが時代劇で活躍。戦闘の楽しさを増したシリーズ第5弾

カードダスのSDガンダム・ストーリーをもとにした人気シミュレーション最新作。今回は主人公、F91の烈光頑駄無を中心に光と闇の軍勢が全50シナリオで激突する。シリーズ初の試みとして、この作品では時間の概念を採用。これによって時間帯によるイベントや、キャラクターの能力の変化などが発生し、ストーリー展開がより深く楽しいものになっている。戦闘においても必殺技の増加や術のグラフィックスの向上など、随所にパワーアップが施されている。

↑会話コマンドで、ゲーム中に敵に話しかけることも可能。相手によっては仲間になることも


↑フィールドを移動していると時間が刻々と過ぎ、背景の色が変わっていく。左下の枠内は時間の表示機能

←命中率は低いが当たれば大ダメージの必殺技。キャラクターのレベルが上がれば使える種類も増える

ママレード・ボーイ

スーパーファミコン	発売中	9800円
	バンダイ	

●ジャンル／シミュレーション
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／12メガ　●オプション／なし

恋の成就をめざして少女が奮闘

恋にあこがれる女の子のための学園恋愛シミュレーション

吉住渉原作の人気コミック「ママレード・ボーイ」を題材にした恋愛シミュレーション・ゲーム。プレイヤーは主人公の少女、光希になってタイプの異なる3人の男の子と恋のかけひきを体験。その中から理想の相手を見つけて恋を成就することが最終目的になる。男の子から突然愛の告白を受けたり、強力なライバルが登場したりとゲーム中には多数のイベントが発生。そこでの主人公の行動によって展開が変わるので、何度もプレイを楽しむことができる。

↑基本的には原作に沿ったストーリーだが、主人公の行動しだいで原作とは違った展開も楽しめる

↑3人の男の子とつきあうためには綿密なスケジュールを組むことが必要。手帳でしっかり確認しておこう

←あまり優柔不断な態度ばかりとっていると、相手の心はだんだん主人公から離れていってしまう

牌勢麻雀 凌駕（りょうが）

スーパーファミコン	4月28日発売	1万2800円
	アスキー	

●ジャンル／テーブル&ボード
●形態／バッテリーバックアップカートリッジ
●容量／8メガ　●オプション／なし

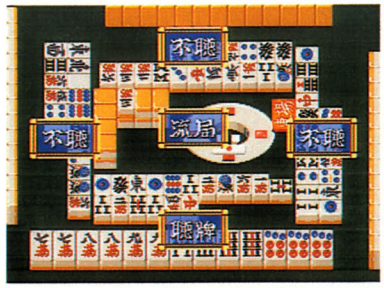
流れを見極めて強豪雀士を倒せ

ツキや流れが勝敗を左右する。こだわり派向け新感覚麻雀ソフト

実際の麻雀でも見られるツキや牌勢（その場の牌の流れ）をひとつの要素として取り込み、さらに現実に近い対局を再現した異色麻雀ゲーム。モードは4人の中から自分のキャラを選び16人の個性派雀士と戦う対局モードと、5つの打ち筋のパラメーターを設定して自分だけの雀士を作る雀士メイキングモード、競馬のGレースを冠としたダービーモードの3つ。これまでの相手の打ち筋を見て考える麻雀とは違った雰囲気で楽しめる上級者向けの本格派ソフトだ。

↑過去の対戦の結果（上がった回数、振り込み回数）はすべて記録され、各項目を表示

↑ダービーモードですべての大会に勝ち抜けば、隠しキャラクターたちと対戦することができる



←運だけでは強豪相手に勝ち進むのは不可能。自分で場の流れをつかむことがキーポイントになる

RES ARCANA
ディアーナ・レイ占いの迷宮

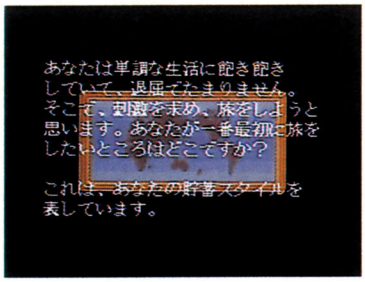
スーパーファミコン	発売中	9500円
	ココナッツジャパン エンターテイメント	

●ジャンル／テーブル&ボード
●形態／カートリッジ
●容量／8メガ　●オプション／なし

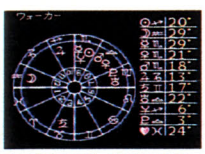
モニターの向こうに運命が映る

タロットから易まで世界中の神秘的な占いを1本のソフトに収録

美人占い師として人気のディアーナ・レイ監修による占いソフト。収録されているのは、タロットカードと易、ホロスコープの3つの占いで、最初に個人データを入れるだけで、今日の運勢からギャンブル、学業、金運などを知ることができる。また、5つのショートストーリーを進めていくことで、恋愛、結婚、仕事、金運、精神年齢の5項目について、自分も知らなかった本当の心理を探り出してくれる心理テストも併録。いつでも気軽に本格的占いが楽しめる。



↑心理テストでは4択の質問が何問か出され、その選択によって心理面をわかりやすく解説してくれる


↑名前や性別、誕生日など個人データを入力することによって、誰でも簡単に占いを楽しむことができる

←雑誌の占いコーナーでも活躍中のディアーナ・レイが4つの占法であなたの未来を占ってくれる

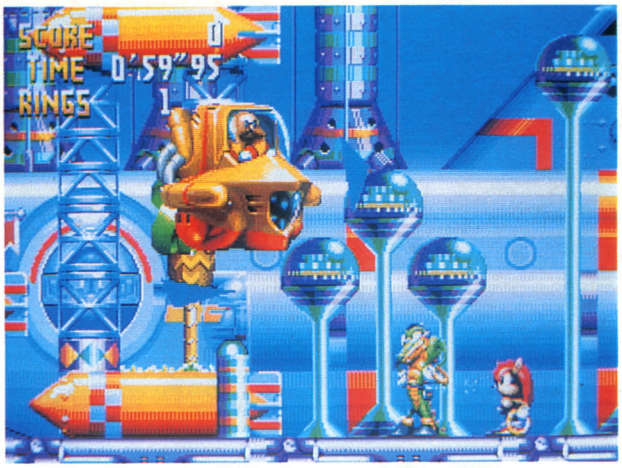
©創通エージェンシー・サンライズ　©創通エージェンシー・サンライズ・テレビ朝日　協力／講談社　月刊コミックボンボン／株式会社バンダイ　ホビー事業部　©BEC　©1995 ASCII CORP.
吉住渉／集英社・東映動画　©1995 BANDAI　©1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD.

過熱するスピード・アクション

セガの代表的キャラクター、ソニックのライバルが、主人公となってゲームに参上!

メガドライブの「ソニック・ザ・ヘッジホッグ3」に登場したナックルズがTV画面を縦横無尽に駆けめぐるアクション・ゲーム。プレイヤーは新キャラとナックルズを含めた計5人の中から2人を選択。コンビプレイで最終ボスのドクター・エッグマン打倒をめざす。ステージは全部で5つで構成され、朝、昼、夕方、夜の4つの時間帯によって敵の配置も変化する。

スーパー32Xの能力を大いに生かし、グラフィックスの強化と、スピーディーでしなやかなキャラの動きを実現している。



↑大人気のソニック・シリーズ最新作は彼のライバルが活躍する番外編だ

ポリゴン多用のボーナス・ステージ

↑ポリゴンで描かれた幻想的なボーナス・ステージをノンストップで走り抜けていく。このスピード感がたまらない

キャラクターは選択の幅が大きく増大

↑ナックルズと新たに加わった4人のメンバー。情報収集が得意な奴や神の存在を信じる奴など個性的なキャラクターが結集

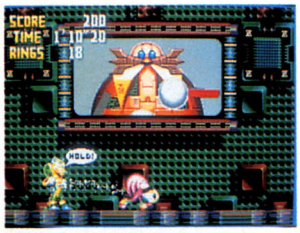
カオティクス

メガドライブ	発売中	7800円
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル/アクション
●形態/バッテリーバックアップカートリッジ
●容量/24メガ ●オプション/なし ※スーパー32X専用

ワイヤーアクションが楽しい

主人公はゴムのような性質をもつリングによってつながれたパートナーを、引き寄せたり、投げつけたりしながらの高速移動が可能。スピード感あふれるコンビプレイが今までにない興奮を与えてくれる。



→パートナーを固定してリングを引っ張り、離すと反動で主人公が勢いよく飛んでいく

←方向キーを入れれば自由自在に飛び回ることができるが、操作に慣れるまではひと苦労

モータルコンバットII 究極神拳

メガドライブ	5月19日発売	9800円
	アクレイムジャパン	

●ジャンル/アクション
●形態/カートリッジ
●容量/32メガ ●オプション/なし ※スーパー32X専用

格闘ゲームの傑作が32Xで登場

メガドライブで話題となったゲームがパワーアップして復活

実写取り込みのリアルな画像と、シビアな戦いでカルト的人気を誇る対戦格闘アクションが32Xで登場。ビジュアルとサウンドを強化、映像付きのストーリー・デモや重厚なBGM、効果音が戦いを盛り上げてくれる。また、「モータルコンバット」シリーズの特徴ともいえる流血シーンが一層リアルになり、よりアーケード版に近づいた。

究極神拳をはじめとする数々の必殺技はもちろん、各キャラの持ち技も増やされ、残虐なものから笑えるものまで見どころたっぷり。

↑独特の世界観を継承しながら、流血の量をさらに増加。よりリアルな残酷シーンを演出している

↑ストーリーが語られるオープニング・ビジュアルは、アーケードのものを忠実に再現して収録

←特殊なコマンドを入力することによって相手を一撃で倒す究極神拳など、多彩な技がこのゲームの魅力

ステラアサルト

メガドライブ	5月26日発売	7800円
	セガ・エンタープライゼス	

●ジャンル/シューティング
●形態/カートリッジ
●容量/16メガ ●オプション/なし ※スーパー32X専用

広大な宇宙空間にスクランブル

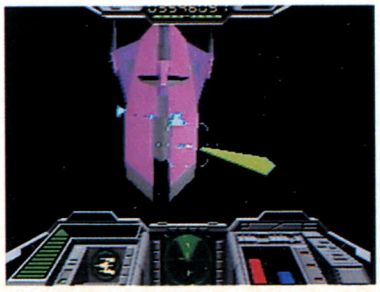
戦闘機パイロットとなって、ポリゴンで描かれた敵戦艦を撃破せよ

ポリゴンを使用した3次元シューティング・ゲーム。上下左右はもちろん、ローリングなどの高度なテクニックも満喫できる本格的なアクション派だ。プレイヤーはフェザーと呼ばれる戦闘機を操り、反乱軍の壊滅をめざす。

基本的に高度なシューティングなのだが、自動操縦モードがあるので、迎撃だけに集中することも可能。初級者でも意外に善戦することができるだろう。ゲーム終了後のリプレイ・デモで自分の動きをチェックすることもできる。

↑出撃前と後には自機の損傷チェックが細かく行なわれ、異常個所が見つかるとすぐに修理がはじまる

↑新型戦闘機フェザーは操作方法が異なる2タイプが用意され、プレイヤーの好みに合わせて選択できる


←コックピットの視点でゲームが展開。敵戦艦の攻撃に集中しすぎると、敵機の襲撃を受けることもある

©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995 ©1994 Licensed from Midway®Manufacturing Company. All rights reserved. ©1994 Acclaim Entertainment. Inc.

邪悪な魔神を剣と魔法で撃破！

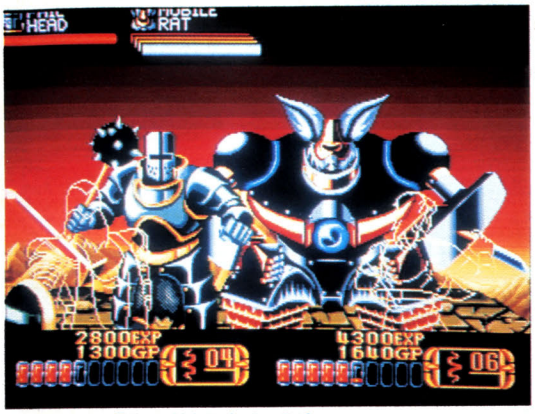
操作キャラの増加、新モードの追加で名作「クロススウォード」が生まれ変わった

クロススウォードII

ネオジオ	5月2日発売	5800円
	エーディーケイ	

●ジャンル／アクション
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

ネオジオの初期に人気を博した同名アクションの続編が、ネオジオCD専用ソフトとして登場する。舞台は前作と同じベルカナ王国。プレイヤーは3人の戦士からひとりを選び、数十年の時を経て復活した太古の魔神を倒すために旅立つ。ゲーム内容は、襲い来る魔物の攻撃を盾や移動でかわしながら剣で斬り倒していくというもの。魔物を倒してお金やアイテムを入手し、キャラを強化しながら次のステージをめざしていく。基本部分は前作と同様だが、戦闘訓練ができるモードが追加されるなど、数々の新要素が詰め込まれている。



↑各ステージの最後には強力なボスキャラが登場。猛攻撃をかわして必殺技で応戦しよう

↑ショップではアイテムや武器の購入ができる。選択は慎重に

↑これが3人の主人公キャラ。2人を選んでの協力プレイも可能だ

↑各武器には魔力が秘められていて、一定回数の魔法攻撃もできる

3人のキャラクターを紹介!!

●サカタ

剣術にたけた東方出身の戦士で、ある策略にかかり、この地に流れ着く。今では抜け忍として暮らしているが、攻守のバランスのよさは一番。
必殺技：秘剣空竹割り。
コマンド：↙←↖↑↗＋A

●ライザ

一族を魔物に殺され、その復讐に立ち上がった女魔術師。攻撃、防御力は低いが、素早い動きで強力な魔法を繰り出してくる。心殺技：ミスティック・スラッシュ。
コマンド：→↓↘→＋A

●エド

元ベルカナ王国の騎士。現役引退後は、戦士としての死に場所を求めて各地を旅している。攻撃力、守備力に優れているが、素早さに欠ける。
必殺技：ソード・ブレイカー。
コマンド：←↙↓↘→＋A

人気の「天地」がゲームで大暴れ

アニメや小説などでおなじみの「天地無用！」がアドベンチャー・ゲームで登場

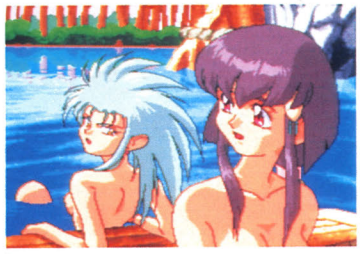
天地無用！ 魎皇鬼（りょうおうき）

PCエンジン	5月26日発売	8200円
	NECアベニュー	

●ジャンル／アドベンチャー
●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし

イタズラ心から極悪宇宙人の封印を解いてしまった少年が、全宇宙の運命を左右する出来事に巻き込まれるSFコメディー「天地無用！魎皇鬼」をアドベンチャー・ゲーム化。パソコンでもヒットした同作が今度はPCエンジンで登場する。ストーリー内容はOVAシリーズの7話と8話の間に位置するまったくのオリジナル。しかもマルチシナリオになっているので、原作のファンでもあらためて初体験の気分を味わえる。4月2日からTVアニメも放映開始されるなど、あらゆるメディアで話題を集める「天地無用！」。アニメ・ファンならずとも注目しておきたい作品だ。

↑「天地」の魅力的なキャラクターたちが大挙出演。声の吹き替えはOVAと同キャスト


→お色気シーンも続々登場。なめらかなキャラの動きはスーパーCD-ROMならでは

↑パソコン版の移植だが、PCエンジン版だけのビジュアルが満載

マルチストーリーで何度も楽しめる

このゲームはマルチシナリオになっていて、途中の選択肢によってイベントやメッセージ内容が変わってくる。後半では前半部の行動の内容によって大きく3つのパートに分かれるが、それぞれがギャグものシリアスものとまったく違うので、何度も新鮮な感覚でプレイできるのだ。

→用意された選択肢はかなりの量。2、3回のプレイで全部のパターンを見るのは不可能

オリジナルキャラがゲームに登場

「天地無用！」の魅力は、なんといっても音声多重ならぬ恋愛多重の人間関係。その入り乱れた中に今回は3人の新キャラクターが参戦する。ひとくせもふたくせもありそうな彼らの活躍に期待したい。

●緋室

ギャラクシーポリスに追われるA級犯罪者。謎に包まれた人物だ

●磨姫美

宇宙海賊時代の魎呼のライバル。負けず嫌いな性格の女の子

●白亜

美星に憧れているギャラクシーポリスの刑事。少々おっちょこちょい

©SNK／ADK 1995 ©AIC・PIONEER LDC, INC. ©NEC・AVENUE, Ltd.

屈強の格闘家たちが3たび集結

新システム導入でより立体的な攻防を実現。5人の初登場キャラを加え、最強をめざす戦いがますます加熱！

ネオジオ・ソフトを代表する人気格闘アクション「餓狼伝説」シリーズの第4弾（〝スペシャル〟も含む）がいよいよ登場。今回は、最強の格闘家だけが入手できるといわれている「秦の秘伝書」の一部をめぐり、サウスタウンで格闘家たちが壮絶な戦いを繰り広げる。

ゲームの基本形を保ちつつ、毎回新しいシステムを取り入れている「餓狼伝説」だが、「3」でもファン注目の画期的システムが導入されている。それがページ右下で紹介しているスウェーラインと呼ばれるものだ。これにより前作までの2ラインバトルシステムをさらに上回る立体的攻防が楽しめるようになっている。

テリー、アンディ、ジョー、舞のレギュラー陣に返り咲きのギース、また左下の5人の新キャラクターを加え、プレイできる格闘家は全部で10人。旧キャラクターにも新必殺技が追加、また従来の必殺技のグラフィックスを一新するなど、ビジュアル面もさらに強化。

キャラクター、システム、ビジュアルとすべてにおいて進化した内容で、格闘アクション・ファンの期待に応えてくれそうだ。

↑グラフィックスに磨きがかかり、迫力満点の各種必殺技。前作で登場した技でもコマンド変更があるので注意

↑相変わらず大迫力のレイジングストーム

餓狼伝説3
ROAD TO THE FINAL VICTORY

ネオジオ	4月28日発売	8800円
	エス・エヌ・ケイ	

●ジャンル／アクション　●形態／CD-ROM1枚組
●オプション／なし
※カートリッジ版は21日発売中、3万2000円

超必殺技も迫力！「餓狼伝説3」新しい5人の実力

ギースとボガード兄弟の戦い以来、無法者の巣窟となったサウスタウンに降ってわいた秘伝書騒動に5人の強者が参戦。（コマンドは右向き時の物です）

【ハルマゲドンバスター】

●フランコ・バッシュ

元キックボクシング世界王者。息子を誘拐され、秘伝書集めを強要されてサウスタウンへとやってくる。超必殺技コマンド：➡↘⬇↙⬅＋CD

【カデンツァの嵐】

●ホンフゥ

ヌンチャクとクンフーを使う香港警察刑事。秘伝書集めに暗躍する謎の男を追ってサウスタウンへ渡る。超必殺技コマンド：⬇↙⬅➡＋BD

【デンジャラスウルフ】

●ボブ・ウィルソン

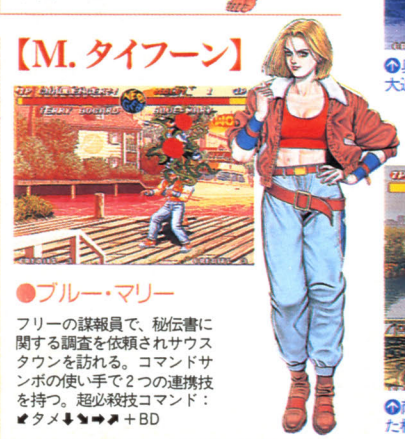
陽気でまじめな性格のブラジル人。カポエラの使い手で、ラテンのリズムにのせて足技主体の各種必殺技を繰り出してくる。超必殺技コマンド：⬇↘➡＋BCD

【いかずち】

●望月双角

秘伝書抹消のためにサウスタウンにのり込んできた格闘法師。錫杖を使って多彩な攻撃を仕掛けてくる。超必殺技コマンド：➡↘⬇↘➡＋CD

【M.タイフーン】



●ブルー・マリー

フリーの諜報員で、秘伝書に関する調査を依頼されサウスタウンを訪れる。コマンドサンボの使い手で2つの連携技を持つ。超必殺技コマンド：↙タメ⬇↘➡↗＋BD

さらなる熱闘を呼ぶ新機能

スウェーライン・システム

↑スウェーライン移動で一時的なピンチも回避。だが一定時間で通常ラインに戻される

スウェーラインはゲーム開始直後に立っている通常ラインの前後に存在するラインのこと。つまりスウェーラインシステムとは通常ラインからこの奥や手前のラインへ移動できる機能なのだ。ピンチになったら奥か手前へ逃げることができるなど、立体的だった「餓狼伝説2」のバトルの特徴をさらに際立たせ、よりスピーディーな攻防を実現している。ただし先に移動したキャラをもう一方のキャラが追っていくことができないので注意が必要だ。

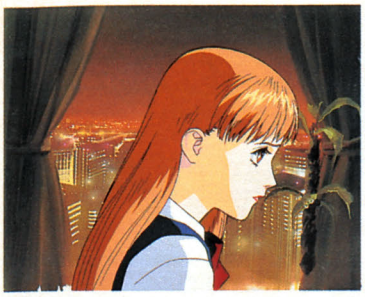
↑奥（手前）のラインからとどめをさせば、大迫力のライン飛ばし技を見ることができる

連携技とコンビネーションアーツ

↑敵を投げるときに別コマンドを入力、投げた相手を続けざまに攻撃する連携技にも注目

「3」はコンビネーションアーツとよばれる新システムを導入。これはパンチ、キックなどの通常攻撃をタイミングよくつなげることで技が連続で決まるというもの。自分で技をつなげていく、いわゆるキャンセル技と使い道は同じだ。

©SNK 1995 ※画面は開発中のものです



KADOKAWA NEW GAME FLASH NEWS

角川・新作ソフト通信

日米の人気ゲームデザイナー合作による本格派RPG「東京ダンジョン」が
角川書店のプレイステーション用ソフト第1弾として95年末に発売決定！
その気になる作品内容をゲームウォーカー読者にいち早く紹介する

コンピューターネットの世界で超能力捜査官が凶悪犯罪に挑む

「ウィザードリィIV」「ウルティマIV」などのゲームデザインで知られるロー・R・アダムス3世と「女神転生」シリーズの仕掛人、上田和敏。日米の人気ゲームクリエイターの強力タッグによる注目作「東京ダンジョン」が、95年末発売に向けていよいよその姿を現しはじめた。

本作は2020年の東京を舞台にしたSFロールプレイング。プレイヤーはある殺人未遂事件を担当する捜査官として、現実世界とコンピューターネット（バーチャルリアル空間）を行き来しながら不可思議な事件を解決していく。

ゲーム画面はCG映像によるネオ東京の背景とアニメーションデモ（左上の少女のカット等）で構成されSFドラマの雰囲気満点。この「東京ダンジョン」の魅力を製作者のロー・R・アダムス3世に語ってもらった。

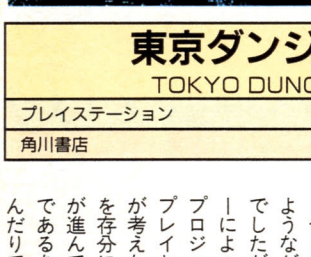
夜の東京湾から摩天楼を思わせる都心部に向けて接近していく幻想的なオープニング。東京タワーを囲む高層ビル群がいかにも未来的

近未来東京を仮想現実体験するRPG

「東京ダンジョン」はRPGなんですけど、舞台は〝ありうる〟近未来なんです。他の文化や習慣を味わったり、他の時代や場所に住んでいるような感覚をゲームで表現してあります。また、未来のハッカーからネットサーフィンを習うこともできます。つまりこれはプレイヤーが物語を通して近未来の世界を仮想現実体験していくゲームなんですね。またこのゲームは日本人が好むファンタジーRPGとは違い、主人公が探偵のRPGなんです。プレイヤーは探偵として殺人未遂事件の調査を開始し、事件解決のために、大企業や裏のギャンブル世界に乗り込んだり、サイバースペースに潜り込んだりする…。それが「東京ダンジョン」なのです。

私はゲームの方向性を考えて作る人間なので常に新しいことに挑戦します。もちろん「東京ダンジョン」も、これまでとは違った方向で開拓して作っています。プレイヤーには新しいものを紹介して楽しんでいただきたいですからね。

今までは技術的な問題からこのようなゲームを作ることは不可能でしたが、日本の次世代機のパワーによって「東京ダンジョン」のプロジェクトが実現できました。プレイヤーの皆さんには、私たちが考えた、将来ありうる未来世界を存分に探検して欲しい。ゲームが進んでいくごとに、プレイヤーであるあなたは常に驚いたり、喜んだりできることと思います。



ロー・R・アダムス3世

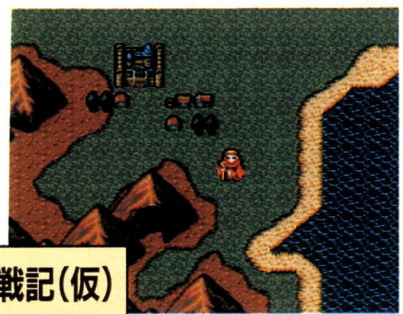
プロフィール●人気RPG「ウィザードリィIV」「ウルティマIV」、また「バーズテイル」などを手掛けたアメリカのゲームデザイナー。本作「東京〜」でRPGの新境地に挑む

東京ダンジョン
TOKYO DUNGEON

プレイステーション	95年末発売予定
角川書店	価格未定

こちらも待機中

大作RPG「ロードス」痛快アクション「ルカ」



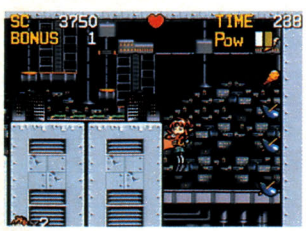
ゲームは写真のトップビューとクォータービュー視点で進行。戦闘システムはパソコン、PCエンジン版のものにアレンジが加えられ、初心者でも分かりやすい操作になっている

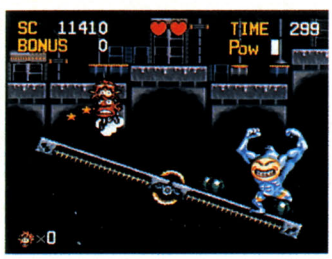
勇者が平和奪還をかけて今戦いに旅立つ

アニメやパソコンゲームなどで人気の「ロードス島戦記」がついにスーパーファミコン版ソフトとして登場する。ストーリーは小説の第一巻「灰色の魔女」のシナリオを中心にした内容。主人公パーンをはじめとする最大6人のパーティーを操作して、灰色の魔女を倒すための冒険に旅立つ。オリジナルシナリオが随所に取り入れられ、これまでの移植作とは一風変わった世界が楽しめる注目作だ。

ロードス島戦記（仮）

スーパーファミコン	95年末発売予定
角川書店　価格未定　バッテリーバックアップカートリッジ　容量未定	





敵キャラは姿も動きもユニークなものばかり
初心者にうれしい練習モードも用意している

美男子好きの少女が妖怪から世界を救う

壁に張り付いての移動をはじめとする多彩な動きが特徴の横スクロール・アクション。プレイヤーは人間の土地乱開発によって突如出現した妖怪を倒すべく、悪魔少女ルカを操作して各ステージをクリアしていく。このゲームの注目ポイントは、ルカが装備しているアイテム、エンマ様の首。これは攻撃に使うだけでなく、その吸引能力で壁や天井に張り付くこともできる移動アイテムにもなるのだ。画面の中をところせましと駆けるルカの動きがとにかく楽しい。

妖怪バスター ルカの大冒険

スーパーファミコン　6月上旬発売予定	
角川書店　8800円（予）　カートリッジ　8メガ	

©1995　角川書店／ロー・R・アダムスIII世／サイベル　©1995　グループSNE
©1995　MACハミングバード　©1995　角川書店　©1995　角川書店／藤岡勝利

COMING SOON

新作発売スケジュール&注目ソフト先取り情報

4/22→7/31

ハード販売100万台を目前にしたプレイステーションに待望の本格派RPGが登場！
二部構成の大作「アーク ザ ラッド」で、大台のハードルを一気に越えられるか!?

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
4月28日	三國志Ⅳ／光栄		CD	14800円
4月28日	VIRTUAL HYDLIDE／セガ		CD	5800円
5月19日	極上パロディウスだ! DELUXE PACK／コナミ		CD	5800円
5月26日	完全中継プロ野球 グレイテストナイン／セガ		CD	5800円
5月26日	GRAN CHASER／セガ		CD	5800円
5月26日	ゲームの達人／サンソフト		CD	8900円
5月下旬	スーパーリアル麻雀PⅤ／セタ		CD	8800円
6月2日	バトルモンスターズ／ナグザット		CD	5800円
6月9日	～制服伝説～ プリティファイターX／イマジニア		CD	7980円
6月16日	平成天才バカボン すすめ!バカボンズ／ゼネラル・エンタテイメント		CD	4800円
6月23日	ピンボール アリーナ ～ラストグラディエイターズ／KAZe		CD	5800円(予)
6月下旬	ファイプロ外伝 プレイジングトルネード／ヒューマン		CD	未定
6月	X JAPAN (仮)／セガ		CD	未定
6月	新・忍伝／セガ		CD	未定
6月	ダークシード／ギャガ・コミュニケーションズ		CD	未定
6月	ブルーシード ～奇稲田秘録伝～／セガ		CD	5800円
7月上旬	魔法の雀士 ぽえぽえポエミィ／イマジニア		CD	7980円(予)
7月	クロック ワークナイト～ペパルーチョの大冒険・下巻～／セガ		CD	4800円(予)
7月	魔法騎士（マジックナイト） レイアース／セガ		CD	6800円
7月	リグロードサーガ／セガ		CD	未定

3DO

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
4月28日	ゲームの達人／サンソフト		CD	8980円
4月28日	ワールドカップスーパースタジアム／テレビ東京／ギャガ・コミュニケーションズ		CD	6800円
5月19日	電脳漂流マルチメディア クルージング／HAMLET／博報堂		CD	6800円
5月19日	ノンタンといっしょ ほしのおくりもの／ビクター エンタテインメント		CD	6800円
5月19日予定	ショックウェーブ オペレーション・ジャンプゲート／EAV		CD	4900円
5月26日	チキチキマシン猛レースⅡ in SPACE／フューチャーパイレーツ		CD	8800円
5月26日	デイドラス～エピソード1 難破船のエイリアン～／マカデウス／パームソフト		CD	9800円
5月	ライズ オブ ザ ロボット／マルチソフト		CD	8800円(予)
5月予定	ワールドカップスペシャル／ココナッツジャパン エンターテイメント		CD	未定
6月9日	おやじハンターマージャン／ワープ		CD	4800円
6月16日	囲碁タイムトライアル・死活大百科／エマテック		CD	12800円
6月16日	けろけろけろっぴとおりがみのたびびと／サンリオ／みずき		CD	5800円
6月16日	スラムジャム 3Dバスケットボール／クリスタル・ダイナミックス／BMGビクター		CD	6800円
6月16日	ハローキティー あそびのおもちゃばこ／サンリオ／みずき		CD	5800円
7月予定	オーシャンズビロウ／マルチソフト		CD	5800円(予)
7月予定	対決るみーず／SANYO		CD	5800円

プレイステーション PS

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
4月28日	ガンナーズ ヘヴン／ソニー・コンピュータエンタテインメント		CD	5800円
4月28日	Jumping Flash! アロハ男爵ファンキー大作戦の巻／ソニー・コンピュータエンタテインメント		CD	5800円
4月28日	MISSLAND ～ミスランド～／アルトロン		CD	5800円
4月28日予定	ぐっすんおよよ／エクシングエンタテイメント		CD	6800円
5月12日	エンターテイメント雀荘 That's Pon／翔泳社		CD	5800円
5月19日	ニチブツマージャン女子高名人戦／日本物産		CD	6800円
5月25日	対局将棋 極／ログ		CD	6800円
5月26日	ゲームの達人／サンソフト		CD	8900円(予)
5月26日	悟空伝説／アルユメ		CD	5800円
5月下旬	ナイトストライカー／ビング		CD	6400円
5月	井出洋介の麻雀家族／セタ		CD	6500円
5月	へべれけステーション ポポイっと／サンソフト		CD	5800円
5月	メタルジャケット／ポニーキャニオン		CD	5800円
5月予定	サイバーウォー／ココナッツジャパン エンターテイメント		CD	8800円
6月23日予定	競馬最勝の法則'95／コピアシステム		CD	未定
6月30日予定	エースコンバット／ナムコ		CD	5800円(予)
6月下旬	アクアノートの休日／アートディンク		CD	未定
6月下旬	海底大戦争 IN THE HUNT／エクシングエンタテイメント		CD	6800円
6月	機動戦士ガンダム／バンダイ		CD	未定
6月	サラブレッドブリーダーⅡ Plus／ヘクト		CD	6200円
6月	麻雀厳流島／アスキー		CD	6800円(予)
6月	メタモル・パニック D♡KI D♡KI妖魔ハンターズ／ファミリーソフト		CD	5800円
6月	ユニバーサル バーチャパチスロ 必勝攻略法／マップジャパン		CD	6800円
6月	RAYMAN レイマンよ!エレクトゥーンを救え!／UBIソフト		CD	5800円
6月予定	アーク ザ ラッド／ソニー・コンピュータエンタテインメント		CD	5800円
6月予定	PHILOSOMA／ソニー・コンピュータエンタテインメント		CD	未定
7月7日	動画でパズルだ!ブップクブー／アジェンダ		CD	5800円
7月21日	KING'S FIELDⅡ／フロム・ソフトウェア		CD	6300円(予)
7月下旬	エクストリーム・パワー（仮）／プロファイア		CD	未定
7月下旬	怪獣戦記／プロデュース		CD	未定
7月下旬	3×3EYES 吸精公主／エクシングエンタテイメント		CD	7800円(予)
7月予定	ZERO DIVIDE／ズーム		CD	未定
7月予定	藤丸地獄変／ソニー・コンピュータエンタテインメント		CD	未定
7月予定	矢追純一極秘プロジェクト『UFOを追え』／日本クラリービジネス		CD	7500円(予)

セガサターン SS

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
4月28日	輝水晶伝説アスタル／セガ		CD	5800円

ナイトストライカー

プレイステーション　ビング
5月発売予定　6400円

先取り

近未来感覚の3Dシューティング。接地すれば走行し、上昇すればタイヤを格納して飛行するという具合いに、臨機応変に変形する自機を駆り夜の街を疾走する。ステージ間の分岐の選択により、6種類のエンディングが楽しめる。

グランチェイサー

セガサターン　セガ
5月26日発売　5800円

先取り

6つの惑星を舞台にした3Dバトルレーシング。大御所シド・ミードがデザインしたマシンには兵器が搭載されていて、ライバル車たちを蹴散らしながら最速ラップを狙う。たった2台で争われるVSモードでの2人対戦も熱い。

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
6月23日	スーパー・スター・ウォーズ／ジェダイの復讐／ビクターエンタテインメント		カセット	10800円
6月23日	アースワームジム／タカラ		カセット	9800円
6月23日	トランプアイランド／パック・イン・ビデオ		カセット	8900円
6月23日	西陣パチンコ物語／ケイエスエス		カセット	10800円
6月23日	実戦競艇／イマジニア		カセット	11800円
6月30日	Mr.Do!／イマジニア		カセット	5980円(予)
6月30日予定	リトルマスター　～虹色の魔石～／徳間書店インターメディア		カセット	9900円(予)
6月上旬	プリンセス・ミネルバ／ビック東海		カセット	9900円
6月上旬	本家 SANKYO FEVER 実機シミュレーション／デンズ		カセット	10800円
6月上旬	妖怪バスター ルカの大冒険／角川書店		カセット	8800円
6月中旬	ガメラ～ギャオス撃滅作戦／サミー		カセット	未定
6月中旬	P-マン／ケムコ		カセット	9200円
6月中旬	ライトファンタジーII／トンキンハウス		カセット	9900円(予)
6月下旬	大物ブラックバス　人造湖編／アクレイムジャパン		カセット	12800円
6月下旬	実戦バスフィッシング必殺法in USA／サミー		カセット	未定
6月下旬	新日本プロレスリング公認　95 闘強導夢 BATTLE 7／バリエ		カセット	未定
6月下旬	デア ラングリッサー／メサイヤ		カセット	10800円(予)
6月下旬	プロ麻雀 極III／アテナ		カセット	9800円
6月下旬	ラプラスの魔／ビック東海		カセット	9900円
6月下旬	グランヒストリア　～幻史世界記／バンプレスト		カセット	11400円
6月	忍たま乱太郎／カルチャーブレーン		カセット	9800円
6月予定	Circuit USA／ヴァージン インタラクティブ		カセット	9800円
6月予定	ファイティング アイスホッケー／ココナッツジャパン エンターテイメント		カセット	9980円
6月予定	夜光虫／アテナ		カセット	10800円(予)
7月7日	実戦パチスロ必勝法クラシック／サミー		カセット	未定
7月7日	武豊GIメモリー／NGP		カセット	未定
7月7日	できたてハイスクール／ビー・ピー・エス		カセット	9990円
7月7日	パチンコ チャレンジャー／カロッツェリアジャパン		カセット	9800円(予)
7月14日	ビットフォール マヤの大冒険／ポニーキャニオン		カセット	9800円
7月14日	ミスティック・アーク／エニックス		カセット	未定
7月14日	4人将棋／POW（パウ）		カセット	9800円(予)
7月21日予定	ダンクエスト　～魔神封印の伝説～／テクノスジャパン		カセット	9900円(予)
7月28日	ウルティマ恐竜帝国 ザ・サベージエンパイア／ポニーキャニオン		カセット	9800円
7月28日予定	インディ・ジョーンズ／ビクターエンタテインメント		カセット	9800円
7月上旬	猛虎伝説'95 ～阪神タイガース～／エンジェル		カセット	9980円(予)
7月中旬	ウルトラプロ麻雀(仮)／カルチャーブレーン		カセット	9800円
7月中旬	甲子園4／魔法		カセット	9800円
7月下旬	ウルトラリーグ燃えろサッカー大決戦／ユタカ		カセット	9800円
7月下旬	エメラルドドラゴン／メディアワークス		カセット	9800円

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
7月予定	テーマパーク／EAV		CD	未定
7月予定	リターンファイヤー／スタジオ3DO		CD	6800円
PC-FX			**FX**	
5月下旬	RETURN TO ZORK／NECホームエレクトロニクス		CD	9800円
夏予定	キューティーハニー(仮)／NECホームエレクトロニクス／データウエスト		CD	未定
夏予定	ベブルビーチの波濤／NECホームエレクトロニクス／ティーアンドイーソフト		CD	未定
夏予定	MASTERS 遥かなるオーガスタ3（仮）／NECホームエレクトロニクス／ティーアンドイーソフト		CD	未定
夏予定	ルナティック・ドーン／NECホームエレクトロニクス／アートディンク		CD	未定
スーパーファミコン			**SFC**	
4月28日	3次元格闘ボールズ／メディアリング		カセット	9800円
4月28日	川のぬし釣り2／パック・イン・ビデオ		カセット	9800円
4月28日	Jリーグエキサイトステージ'95／エポック社		カセット	9800円
4月28日	シミュレーションプロ野球／ヘクト		カセット	12800円
4月28日	初段位認定 初段プロ麻雀／ギャップス		カセット	9800円
4月28日	スーパーボンバーマン3／ハドソン		カセット	8900円
4月28日	タロットミステリー／ヴィジット		カセット	9800円
4月28日	トゥルーライズ／アクレイムジャパン		カセット	10900円
4月28日	牌勢麻雀 凌駕／アスキー		カセット	12800円(予)
4月28日	プラネットチャンプ　TG3000／ケムコ		カセット	9500円
4月28日	スーパーパチンコ大戦／バンプレスト		カセット	6900円
5月12日	コンピューター能力解析 ウルトラ馬券　勝馬予想篇／カルチャーブレーン		カセット	12800円
5月19日	シンジケート／EAV		カセット	9800円
5月19日	スーパー競馬2／アイマックス		カセット	11800円(予)
5月19日	バトルタイクーン／ライトスタッフ		カセット	10980円
5月26日	ウォーロック／アクレイムジャパン		カセット	10900円
5月26日	グールパトロール／ビクターエンタテインメント		カセット	8800円
5月26日	シムシティ2000／イマジニア		カセット	12800円
5月26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	10900円
5月26日	ニチブツ アーケードクラシックス／日本物産		カセット	5980円
5月26日	す～ば～なぞぷよ　ルルーのルー／バンプレスト		カセット	9200円
5月26日	スパークワールド／デンズ		カセット	8500円
5月下旬	スヌーピーコンサート／三井不動産		カセット	9800円
5月下旬	パチンコ連チャン天国　スーパーCRスペシャル／バップ		カセット	未定
5月	ゲームの達人／サンソフト		カセット	9980円
5月	超高速 本格囲碁／セタ		カセット	14800円
5月	バスマスターズクラシック／アルトロン		カセット	未定
5月	ポポイっとへべれけ／サンソフト		カセット	未定
6月2日	真髄対局囲碁 碁仙人／J・ウイング		カセット	未定(予)
6月9日	エルファリアII／ハドソン		カセット	9980円

新作ソフトカタログ●スケジュール

デア ラングリッサー

スーパーファミコン メサイヤ 16メガ
6月下旬発売予定 10800円（予）

先取り

メガドライブで人気を博したシミュレーションRPGがスーパーファミコンで登場。同作「2」をもとに、オリジナルストーリーを加えた壮大なドラマが展開する。好評の傭兵システムは今回も健在。3人の新キャラにも注目だ。

ファイティングアイスホッケー

スーパーファミコン ココナッツジャパン エンターテイメント
6月発売予定 価格未定 8メガ

先取り

全28チームにより繰り広げられる、氷上の格闘技。豊富なモードやオプション機能で、思い通りの試合状況を設定できる。またプレイの再生機能を使えば、技術の研究や好プレイの観賞も可能。選手兼監督兼観客の気分を味わえる。

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
6月30日	銀河お嬢様伝説ユナ2／ハドソン		CD	7800円
6月上旬	プリンセスメーカー2／NECホームエレクトロニクス		CD	9800円
6月予定	レニーブラスター／NECアベニュー		CD	7800円（予）
6月予定	あすか120％マキシマ BURNING Fest／NECアベニュー		CD	8200円（予）
6月予定	風の伝説ザナドゥII／日本ファルコム		CD	未定
6月予定	SPACE INVADERS—The Original Game—／NECアベニュー		CD	6800円（予）
7月28日	同級生／NECアベニュー		CD	8800円（予）
ゲームボーイ				**GB**
4月28日	赤ずきんチャチャ／トミー		カセット	3900円（予）
4月28日	チキチキ天国／J・ウイング		カセット	3900円
4月28日予定	空想科学世界ガリバーボーイ（仮）／バンダイ		カセット	3980円（込）
5月26日	ちびまる子ちゃん まる子デラックス劇場（シアター）／タカラ		カセット	3980円
5月26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	3900円
5月下旬予定	魔法騎士（マジックナイト）レイアース／トミー		カセット	4500円（予）
6月23日	パチンコ物語外伝／ケイエスエス		カセット	5980円
6月下旬	スーパーパチンコ大戦／バンプレスト		カセット	3980円（込）
6月下旬	第2次スーパーロボット大戦G／バンプレスト		カセット	5980円（込）
7月	NINKU—忍空—／トミー		カセット	4200円
ゲームギア				**GG**
4月28日	TEMPO Jr.／セガ		カセット	3800円
5月26日	トゥルーライズ／アクレイムジャパン		カセット	4800円
5月26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	4500円
6月下旬予定	シャイニング・フォース外伝〜FINAL CONFLICT〜／セガ		カセット	5800円（予）
ネオジオ				**NG**
4月28日	餓狼伝説3〜遙かなる闘い〜 ROAD TO THE FINAL VICTORY／エス・エヌ・ケイ		CD	8800円
5月2日	クロスウォードII／エーディーケイ		CD	5800円
5月2日	パズルボブル／タイトー		CD	6800円
5月26日	ライディングヒーロー／エス・エヌ・ケイ		CD	4800円
5月26日	風雲黙示録一格闘創世一／エス・エヌ・ケイ		カセット	29800円
5月予定	格闘バレー（仮）／ビデオシステム		CD	未定
6月2日	ダブルドラゴン／テクノスジャパン		CD	7800円
6月16日	風雲黙示録一格闘創世一／エス・エヌ・ケイ		CD	8800円
6月下旬予定	得点王3 栄光への挑戦／エス・エヌ・ケイ		CD	7800円
6月予定	ソニックウイングス3／ビデオシステム		CD	未定
6月予定	パルスター（仮）／エイコム		CD	未定
レーザーアクティブ				**LA**
5月予定	美リュージョンコレクション3（仮）／NLP		LD	未定
6月	MYST（MEGA-LD）／パイオニア		LD	未定
6月予定	GOKU（MEGA-LD）／パイオニア		LD	未定

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
7月下旬	キャリアエース／ユーメディア		カセット	12800円（予）
7月下旬	神聖紀オデッセリアII／ビック東海		カセット	10500円（予）
7月下旬	スーパーブラックバス3／スターフィッシング		カセット	11800円
7月	エナジーブレイカー／タイトー		カセット	9980円（予）
7月	トムとジェリー2 トムVSジェリー／アルトロン		カセット	9900円（予）
7月	飛龍の拳プロ／カルチャーブレーン		カセット	未定
7月	ブラックゾーン／ケムコ		カセット	未定
7月	松方弘樹のスーパートローリング／トンキンハウス		カセット	9900円（予）
7月	ライン ディフェンス／ヴィジット		カセット	9800円
7月	らんま1／2 奥義邪暗拳／小学館プロダクション		カセット	8800円（予）
7月予定	ヴェルヌワールド／バンプレスト		カセット	11800円
7月予定	GO GO ACKMAN2（仮）／バンプレスト		カセット	9500円
7月予定	スーパー競輪／アイマックス		カセット	未定
7月予定	帝国創世紀 アレクサンダー伝説／ヴァージン インタラクティブ		カセット	9800円
7月予定	バトルロボット烈伝／バンプレスト		カセット	12800円
7月予定	林海峯九段の囲碁道場／アスク講談社		カセット	12800円（予）
7月予定	ビッグ一撃!パチスロ大攻略2 〜ユニバーサルコレクション／アスク講談社		カセット	未定
7月予定	ファイティング ベースボール／ココナッツジャパン エンターテイメント		カセット	9400円
7月予定	四柱推命学入門 真桃原郷／バンプレスト		カセット	11800円（予）
7月下旬予定	美少女戦士セーラームーン〜Another Story〜／エンジェル		カセット	11800円（予）
メガドライブ				**MD**
4月28日	テレビアニメ スラムダンク 強豪 真っ向対決!／バンダイ		カセット	8800円（予）
4月28日	トゥルーライズ／アクレイムジャパン		カセット	7800円
5月19日	モータルコンバットII 究極神拳／アクレイムジャパン		32X	9800円
5月26日	ウォーロック／アクレイムジャパン		カセット	7800円
5月26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	7800円
5月26日	ステラアサルト／セガ		32X	7800円
5月26日	ライトクルセイダー／セガ		カセット	7800円
6月16日	NFL クォーターバッククラブ'95／アクレイムジャパン		32X	8800円
6月	パラスコード（仮）／セガ		32X	7800円
6月予定	三國志IV／光栄		32X	14800円
PCエンジン				**PCE**
4月28日	スロットギャンブラー／日本物産		CD	8500円
5月19日	レッスルエンジェルス・ダブルインパクト 団体経営編&新人デビュー編／NECホームエレクトロニクス		CD	7800円
5月26日	機装ルガーII／NECホームエレクトロニクス		CD	8800円（予）
5月26日	空想科学世界ガリバーボーイ／ハドソン		CD	7800円
5月26日予定	天地無用!魎皇鬼／NECアベニュー		CD	8200円
6月16日	将棋「初心者無用II」／魔法		CD	9800円
6月16日	ベースボーラー／パック・イン・ビデオ		CD	8900円

ハガキの宮殿

案内役のワニ君も「ガビー・ガブリエル」という立派な名前がつきました
「ハガキの宮殿」も今月から新装開店です！

メディア新時代到来 私はPSに賭ける！

私はプレイステーション（PS）に賭けましたね。何がって、アレだよアレ、マルチメディア。でも、マルチメディアなんつーと、ひどくウサンくさくきこえるだろう。そうなんだよな。アレがどんなものなのかを正確に説明できる人なんてめったにいないんだから。でもホントはスゴいんだぜ。生活がまるで変わっちゃうんだ。

なにしろアレがタダの謳い文句じゃなくなる日には、家で何でもできてしまうんだから。ひょっとすると、デパートだってなくなるかもしれねぇぞ。まったくハワード・ヒューズ真っ青な生活が可能になるかもしれない。

で、私はPSを選んだ。ん、言ってることが分からない？ マルチメディアを本格的に実現させるためにゃ、一家に一台コンピューターが必要なのさ。完璧な電話網を完成させるために、一家に一台電話機が必要なのと同じことだ。

一般家庭に備えるコンピューターといえばパソコンだが、いくらマルチメディアのためだなんつっても、フツーの人がパソコンなんか買うか？ ウチのン歳になるお母ちゃんなんか、ビデオでさえ「ボタンが多すぎて、どうやって録画するのかわかんな〜い」なんていってるんだぜ。ゲーム好きのメカ少年にゃ分からんだろうが、世の中そんなオッちゃんオバちゃんばっかりなんだ。

だから、ゲーム機なんだよ。ゲーム機ってのは、優秀なコンピューターでもあるんだから、機械音痴な人にも受け入れてもらえそうだし。つまり、ゲーム機はパソコンよりも普及させやすいコンピューターってワケだ。そして私はそのなかからPSを選んだ。

今、キミたちの手元にあるゲーム機こそ、時代を担うマルチメディアの主役なんだぞ。

（京都府　結婚を間近に控えた29歳独身・私は美人さ）

ウ〜ン。まあ次世代機は確かにさまざまな可能性を秘めているけど、ソフトの充実を含めて、まずゲーム機として熟成することが先決じゃないかな。でも次世代機の可能性についてはこのコーナーで大いに語り合いたいね。

GW編集部にお願い！

いやはや、ゲームウォーカーはすばらしい雑誌です。これ、お世辞じゃなくって、「今」っぽい感じなのでいいです。ソニーさんのおっしゃる「女の子市場を開拓する」っていうのを連想しますが、ゲームを一般の人まで手に入りやすくする（雑誌の場合は情報ですけど）姿勢って大切ですよね。

僕は4月で26歳になりましたが、ゲーム雑誌の表紙の多くはハデデピカピカ。書店のレジに持っていくのが恥ずかしくなってしまうんです。でも、ゲームウォーカーは見た目が一般誌と同じだし、中身もパソコンの記事とか、「これぐらいなら読んでやろう」っていうぐらいのほどよい分量だし、そうそう先月号で終わっちゃって残念だけど、鴻上尚史さんの連載も楽しみでした。

ただ、ほかの読者の方々の意見も聞きたいので、投稿ページを増やしてほしいなあ。それと、値段が300円台になってくれるとうれしいんですが。隔週か週刊になれば、それも可能ですよね？ 一日も早くそれが実現するよう、もっともっと売れることをお祈りしています。

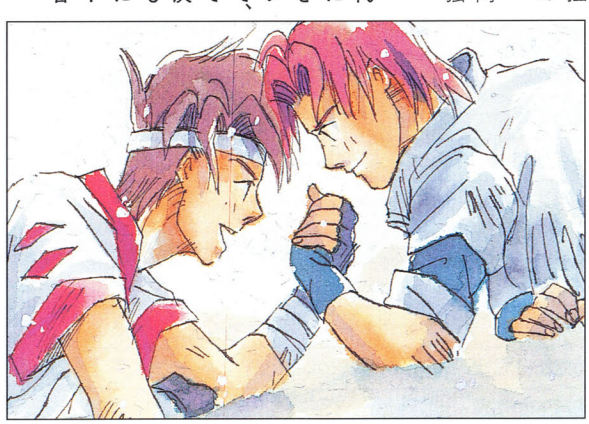
（島根県　E川犬紐　26歳）

小誌が創刊して早くも半年。これからも楽しい誌面づくりに励んでまいりますのでどうぞよろしく。ご覧のとおり、今月から「ハガキの宮殿」もリニューアルし、新コーナーもできました。みなさんの投稿をお待ちしてまーす！

コードひとつにも気配りを！

以前、レーザーアクティブをPCエンジンパックつきで購入したとき、困ったことがありました。それはコントローラーのコードが短かいということ。ラックに収めて使われることを前提としたハードのはずなのに、1mぐらいしかないんだもの。

29インチモニターを1mの距離



▲大阪府　P.N.くぼたさとこ

ゲームの鐵人

今月のテーマ
「ワタシがゲームにつかったお金」
リッジレーサーへの情熱が生んだ？
「スーパーリッジステアリングコントローラー」

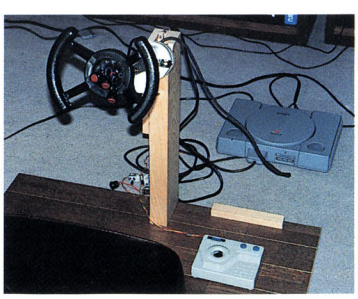
制作費用は約1万円ナリ！

今月より新装オープンのこのコーナー。その1回目にふさわしい強烈な手紙が、横浜の土志田則義氏から写真同封で送られてきた。

「わが家でもプレイステーションを購入。とくに『リッジレーサー』はアーケード版に近い迫力で、その完成度の高さを実感しています。しかし、操作感覚は従来のファミコン用パッドなどと変わりがなく、ネジコンを使用しても満足いくものではありませんでした。そこで思い切ってネジコンを改造し、『スーパーリッジステアリングコントローラー』なるものを開発したのです」

ネジコンを木製の台に固定し、子供用電動自動車のステアリングを金具とネジで接続。4ボタンは配線を延長してステアリングのほか、アクセルボタンのみ、古いゲーム機のコントローラーを改造して右足に置いたところがミソだ。

製作日数は土・日を利用した実質3日間。ネジコン別で約1万円を費やしたという。これで指が痛くなる操作から解放され、毎夜タイムアタックを楽しめることを考えれば、この土志田氏の投資、決して高くはないはずだ。このゲームにかけた労力と情熱に拍手！



❶アクセルボタンを右足部分にマウントし、より実車感覚を高めたのがミソ
❷古いゲーム機のコントローラーや子供用電動自動車のステアリングなどを流用。費用は約1万円！

ゲームの鐵人 8月号（6／22発売）のテーマは

わたしは〝名人〟

バーチャ名人、ハード改造名人、その他、ゲームにまつわる自薦他薦の〝名人〟を大募集。5／20㈰締切りです。

新作ソフトカタログ●スケジュール

デア　ラングリッサー

スーパーファミコン　メサイヤ　16メガ
6月下旬発売予定　10800円（予）

先取り

メガドライブで人気を博したシミュレーションRPGがスーパーファミコンで登場。同作「2」をもとに、オリジナルストーリーを加えた壮大なドラマが展開する。好評の傭兵システムは今回も健在。3人の新キャラにも注目だ。

ファイティングアイスホッケー

スーパーファミコン　ココナッツジャパン　エンターテイメント
6月発売予定　価格未定　8メガ

先取り

全28チームにより繰り広げられる、氷上の格闘技。豊富なモードやオプション機能で、思い通りの試合状況を設定できる。またプレイの再生機能を使えば、技術の研究や好プレイの観賞も可能。選手兼監督兼観客の気分を味わえる。

売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
30日	銀河お嬢様伝説ユナ2／ハドソン		CD	7800円
上旬	プリンセスメーカー2／NECホームエレクトロニクス		CD	9800円
予定	レニーブラスター／NECアベニュー		CD	7800円（予）
予定	あすか120％マキシマ　BURNING　Fest／NECアベニュー		CD	8200円（予）
予定	風の伝説ザナドゥII／日本ファルコム		CD	未定
予定	SPACE INVADERS―The Original Game―／NECアベニュー		CD	6800円（予）
28日	同級生／NECアベニュー		CD	8800円（予）
ームボーイ				**GB**
28日	赤ずきんチャチャ／トミー		カセット	3900円（予）
28日	チキチキ天国／J・ウイング		カセット	3900円
28日予定	空想科学世界ガリバーボーイ（仮）／バンダイ		カセット	3980円（込）
26日	ちびまる子ちゃん　まる子デラックス劇場（シアター）／タカラ		カセット	3980円
26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	3900円
下旬予定	魔法騎士（マジックナイト）レイアース／トミー		カセット	4500円（予）
23日	パチンコ物語外伝／ケイエスエス	777	カセット	5980円
下旬	スーパーパチンコ大戦／バンプレスト	777	カセット	3980円（込）
下旬	第2次スーパーロボット大戦G／バンプレスト		カセット	5980円（込）
	NINKU―忍空―／トミー		カセット	4200円
ームギア				**GG**
28日	TEMPO Jr.／セガ		カセット	3800円
26日	トゥルーライズ／アクレイムジャパン		カセット	4800円
26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	4500円
下旬予定	シャイニング・フォース外伝～FINAL　CONFLICT～／セガ		カセット	5800円（予）
オジオ				**NG**
28日	餓狼伝説3～遙かなる闘い～　ROAD　TO　THE　FINAL　VICTORY／エス・エヌ・ケイ		CD	8800円
2日	クロススウォードII／エーディーケイ		CD	5800円
2日	パズルボブル／タイトー		CD	6800円
26日	ライディングヒーロー／エス・エヌ・ケイ		CD	4800円
26日	風雲黙示録―格闘創世―／エス・エヌ・ケイ		カセット	29800円
予定	格闘バレー（仮）／ビデオシステム		CD	未定
2日	ダブルドラゴン／テクノスジャパン		CD	7800円
16日	風雲黙示録―格闘創世―／エス・エヌ・ケイ		CD	8800円
下旬予定	得点王3　栄光への挑戦／エス・エヌ・ケイ		CD	7800円
予定	ソニックウイングス3／ビデオシステム		CD	未定
予定	パルスター（仮）／エイコム		CD	未定
ーザーアクティブ				**LA**
予定	美リュージョンコレクション3（仮）／NLP		LD	未定
	MYST（MEGA-LD）／パイオニア		LD	未定
予定	GOKU（MEGA-LD）／パイオニア		LD	未定

発売日	タイトル／メーカー	ジャンル	形態	価格
7月下旬	キャリアエース／ユーメディア		カセット	12800円（予）
7月下旬	神聖紀オデッセリアII／ビック東海		カセット	10500円（予）
7月下旬	スーパーブラックバス3／スターフィッシング		カセット	11800円
7月	エナジーブレイカー／タイトー		カセット	9980円（予）
7月	トムとジェリー2　トムVSジェリー／アルトロン		カセット	9900円（予）
7月	飛龍の拳プロ／カルチャーブレーン		カセット	未定
7月	ブラックゾーン／ケムコ		カセット	未定
7月	松方弘樹のスーパートローリング／トンキンハウス		カセット	9900円（予）
7月	ライン　ディフェンス／ヴィジット		カセット	9800円
7月	らんま1／2 奥義邪暗拳／小学館プロダクション		カセット	8800円（予）
7月予定	ヴェルヌワールド／バンプレスト		カセット	11800円
7月予定	GO GO ACKMAN2（仮）／バンプレスト		カセット	9500円
7月予定	スーパー競輪／アイマックス		カセット	未定
7月予定	帝国創世紀 アレクサンダー伝説／ヴァージン インタラクティブ		カセット	9800円
7月予定	バトルロボット烈伝／バンプレスト		カセット	12800円
7月予定	林海峯九段の囲碁道場／アスク講談社	777	カセット	12800円（予）
7月予定	ビッグ一撃!パチスロ大攻略2 ～ユニバーサルコレクション／アスク講談社	777	カセット	未定
7月予定	ファイティング ベースボール／ココナッツジャパン エンターテイメント		カセット	9400円
7月予定	四柱推命学入門 真桃原郷／バンプレスト	777	カセット	11800円（予）
7月下旬予定	美少女戦士セーラームーン～Another Story～／エンジェル		カセット	11800円（予）
メガドライブ				**MD**
4月28日	テレビアニメ スラムダンク　強豪 真っ向対決!／バンダイ		カセット	8800円（予）
4月28日	トゥルーライズ／アクレイムジャパン		カセット	7800円
5月19日	モータルコンバットII 究極神拳／アクレイムジャパン		32X	9800円
5月26日	ウォーロック／アクレイムジャパン		カセット	7800円
5月26日	スターゲイト／アクレイムジャパン		カセット	7800円
5月26日	ステラアサルト／セガ		32X	7800円
5月26日	ライトクルセイダー／セガ		カセット	7800円
6月16日	NFL クォーターバッククラブ'95／アクレイムジャパン		32X	8800円
6月	パラスコード（仮）／セガ		32X	7800円
6月予定	三國志IV／光栄		32X	14800円
PCエンジン				**PCE**
4月28日	スロットギャンブラー／日本物産		CD	8500円
5月19日	レッスルエンジェルス・ダブルインパクト 団体経営編&新人デビュー編／NECホームエレクトロニクス	777	CD	7800円
5月26日	機装ルガーII／NECホームエレクトロニクス		CD	8800円（予）
5月26日	空想科学世界ガリバーボーイ／ハドソン		CD	7800円
5月26日予定	天地無用!魎皇鬼／NECアベニュー		CD	8200円
6月16日	将棋「初心者無用II」／魔法	777	CD	9800円
6月16日	ベースボーラー／パック・イン・ビデオ		CD	8900円

で見るのはつらいものがあります。結局、買った当時はテーブルの上に置いて使っていましたが、今ではラックの中でただのLDプレイヤー。

その点、サターンを購入した時には、コントローラーのコードが長いことに感心しました。コードが長いからって、たいして邪魔になるものではありません。短くてユーザーのプレイ環境を限定させることがないようにという配慮なのでしょう。

（静岡県　矢尾俊　27歳）

ちょっと前のようにみんながみんなモニターにがぶりつきになってゲームをしているワケじゃないものね。人それぞれのゲームスタイルに合うように、メーカーさんにがんばってもらいましょう。

幻のフジキセキを走らせるぞ！

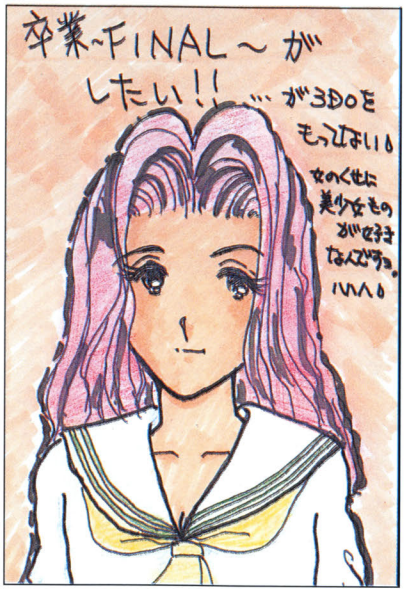
春の訪れとともに、サイフの中身を心配しつつも心ウキウキのGIシーズンがやってまいりました。有馬記念が終わってからの3か月間、私のなぐさめとなっていたのは、もちろん「ダビスタIII」。いやあ、おかげさまで実に百年以上も馬主気分を味わせていただきました。以前GWの特集でやっていたナリタブライアンの生産にも成功。やはりブライアンズタイムのデータが新しくなったのが功を奏し、3回もGIを制しました。

競馬ファンにとって残念なのは今年の4歳馬ナンバーワンになるはずだったフジキセキが、故障のため早すぎる引退をしたことでした。去年のビワハヤヒデといい、年末の有馬記念でブライアンとぜひ対決してもらいたかった馬が、サラブレッドの宿命とはいえ、アクシデントで早々とターフを去らなければならなかったのは、本当にもったいないことです。

ダービーまではとりあえず「本物」に全力投球するつもりですが、春競馬がひと段落したあとは、ぜひ「ダビスタ」のブリーダーズカップで、ブライアンをビワハヤヒデやフジキセキ、さらにはトウカイテイオーやオグリキャップといった過去の名馬たちと対戦させるシミュレーションに挑戦してみたいと思います。「ダビスタ」って本当に、「一生遊べる」ゲームですよね！

（千葉県　菱亜麻子　25歳）

担当者も苦難のすえに最強の牝馬「コウリノビショウ」でGIを制覇しました。夢のBCの結果も、ぜひお知らせください。



▲大阪府　P.N.どらのすけ

めざせ！クリエイターGWゼロ研

ゲームマニアなら、一度は夢見るゲームクリエイターの道。ヘタな鉄砲も数うちゃ当たる？めざせ、明日のヒットメーカー！

ゲームウォーカー読者の英知を結集し、ゲーム業界に大いなる波を起こそうとの野望のもと、今月から始まる「GWゼロ研」。前号でのいきなりの予告にもかかわらず、さっそく第一号のアイディアが、大阪の清水且由から送られてきた。

「幼少の頃より昆虫好きで知られてきた？小生。特にミツバチやスズメバチなどハチ類の生態には、ずっと興味を抱き続けてまいりました。そんな私が考えたのが、ミツバチの巣づくりをゲームにした『ハニービー』であります」

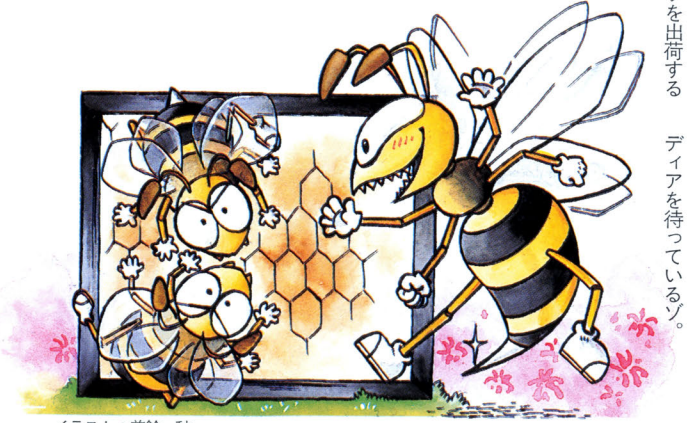
ゲームの内容は女王バチの巣づくり、働きバチの子育てから、養蜂業者が無事ハチミツを出荷するまでをシミュレーションにしたもの。しかし、無事ゴールにたどり着くまでには、さまざまな困難が待ち受けている。

「まず最大の難敵はあの恐ろしいスズメバチ。わずか十数匹でも巣箱ひと箱分のミツバチを全滅させてしまいます。同じミツバチでも日本種と西洋種があって、日本種はスズメバチに対する抵抗力を持っているのですが、肝心のミツの生産力が少ないのが難点。まずスタート時にどちらの種類を選ぶかが、最初の分かれ目になります。

そのほかにも、天候の変化や害生虫、クマの襲来（クマはハチミツが大好物）など、『ハニービー』のプロセスはまさに山あり谷あり。それらの困難に打ち勝って巣箱を守り切った養蜂業者だけが、無事ハチミツを出荷することができるのです」

題材は地味だけど、奥の深いゲーム。特に昨年の猛暑のときは、あちこちで被害が報道されたスズメバチとの攻防は、このゲームのハイライトになりそうだ。

さて、次回はどんなゲームが登場するか。読者からの多数のアイディアを待っているゾ。



イラスト：美鈴　秋

お便り大募集！

●LETTER
ゲームにまつわる身近な出来事、メーカーへの意見や、小誌への提言・苦言など何でもOK。

●ゲームの鐵人
毎月テーマを募集。できれば写真・イラストなどを同封で。

●GWゼロ研
読者のユニークなゲームのアイディア（ジャンルは問わず）を一年365日受付中。

●ゲームの質問箱
ゲーム機、ゲームソフト、アーケード、パソコンなど、ゲームに関するあらゆる質問OK。

●読者スタッフ
「街のゲーム」「ゲームウォーカー探検隊」の読者スタッフ志願者も大募集中。原則として平日の取材参加が可能で、健康で明るい男女であれば誰でも大歓迎。履歴書と撮影3か月以内の顔写真を編集部までお送りください。参加者には交通費・薄謝をさしあげます。

●その他、イラスト、写真などの投稿もお待ちしています。

あて先

〒162-77
㈱角川書店
ゲームウォーカー
「ハガキの宮殿」
○○○○係

各コーナーとも、住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえご応募ください。採用の方にはゲームウォーカー特製テレホンカードをお送りします。

ゲームの質問箱

Q 昨年6月の「東京おもちゃショー」で、サターン参入サードパーティリストの中に「角川書店」の名前を見つけ、セガサターンを購入したワタシ。しかし先日、プレイステーションに「東京ダンジョン」で参入とのニュースを目にして、大ショックを受けております。角川さん！　サターンはやらないんですか？　せめて「やる」とだけ言って下さい！（東京都　P.N.もりたとおる）

A とりあえず、今月号の128ページでプレイステーション対応ゲームソフト『東京ダンジョン』の情報をひと足はやくお知らせしましたが、昨年6月のおもちゃショーで発表した通り、セガサターン対応ゲームソフトも開発しています。みなさんの期待をうらぎらないように秘かに開発している作品は、メガCDの成長期に発売されて、絶大な支持を得たRPG、『LUNAR-THE SILVER STAR-』のサターン版。キャラクターに窪岡俊之氏、シナリオに重馬敬氏、プロデューサーに宮路洋一氏とシリーズお馴染みのスタッフに加えて、プログラムにスーパーファミコン対応ゲームソフト『アレサ』シリーズの日本アートメディア社を迎えて開発しています。

ゲームウォーカー6月号

発行日
6月1日

発行人
福田全孝

編集人
土屋良彦

編集長
肥塚誠次

発行所
株式会社角川書店
〒102東京都千代田区富士見2-13-3
販売部03-3817-8528 編集部03-5229-3535

印刷・製本
大日本印刷株式会社

STAFF

AD
大賀匠津

デザイン
Meta+Maniera
鎌部善彦
堀水薫
古内美紀

大橋勝
加藤裕子
木村雅昭
高橋智樹
野村道子
山口勉
横山貴子

校閲
アドリブ

写真
相川明
阿部岳人
上枝幹照
大塚俊一
岡田彰
加藤幸広
金刺文三夫
北村美和子
仙頭浩昭
高野雅広
月田信三
三品弘
山口アイ子
吉田茂一

編集協力
翔ブラザース
スタジオ・ハード
超音速
ビィエンジン
冒険企画局
ワークス

井上ゆず美
上原正道
岡久仁子
木俣冬
クーロン黒沢
高橋敏也
谷崎ナオミ
中森裕美
早崎聡
林巧

GameWalker編集部
上田龍
勝見正克
郡司顕義
横井良重

知りたい情報がすぐ見つかる

GAME INDEX

あ
アイドル雀士スーチーパイLimited PS…24
アレックス・ワールド MAC…41
アローン・イン・ザ・ダーク 3DO…32
Yellows MAC…41
インディ・ジョーンズ SFC…15
ヴィクトリーゾーン PS…24
ウクレレマン MAC…42
エアーコンバット PS…14
AD&D ロストダンジョン 3DO…31
エミット SS…27
オフ・ワールド・インターセプター 3DO…32

か
カオティックス MD…125
餓狼伝説3 NG…127
川のぬし釣り2 SFC…122
ガンナーズ ヘヴン PS…120
喜国雅彦印笑う婦警さんパチスロハンター PS…24
輝水晶伝説アスタル SS…119
機動警察パトレイバー／デジタルライブラリー Vol.01&Vol.02 MAC…41
機動戦士ガンダム PS…15
球転界 PS…25
キリーク ザ ブラッド PS…25
キングスフィールド PS…24
クラリスワークス MAC…40
クロススウォードII NG…126
クロックワークナイト・ペパルーチョの大冒険 上巻 SS…29
クロノ・トリガー SFC…76
ゲイルレーサー SS…28
GEX 3DO…121
極上パロディウスだ! DELUXE PACK SS…118
コズミックレース PS…23
GOTHA ～イスマイリア戦役～ SS…28
紺碧の艦隊 FX…35

さ
サイドポケット2 SS…27
ザ・ホード 3DO、DOS／V…31、91
サムライスピリッツ TOWNS…92
三國志IV 3DO、SS…31、119
Jリーグエキサイトステージ'95 SFC…123
ジオ・キューブ PS…24
ジグソーワールド PS…25
実況パワフルプロ野球'95 PS…23
シドミード クロノログII MAC…40
SimTown MAC…40
ジャーニーマン・プロジェクト MAC…41
ジャイアント・ロボ MAC…40
JAMMIT DOS／V…93
Jumping Flash! PS…120
神王伝説クリスタニア 9821…90
新SD戦国伝 大将軍列伝 SFC…124
シンジケート SFC…122
ジンジャーブレッド・マン MAC…44
真説 夢見館～扉の奥に誰かが SS…29
水滸演武 SS…15
スーパー競馬2 SFC…123
スーパーフォーメーションサッカー95 della セリエA SFC…83
スーパーボンバーマン3 SFC…122
すーぱーなぞぷよ ルルーのルー SFC…123
スターウォーズ レベルアサルト 3DO…31
スターブレードα PS…25
ステラアサルト MD…125
スペースグリフォンVF-9 PS…23
聖剣伝説3 SFC…114
～制服伝説～プリティファイターX SS…119
全日本女子プロレス Queen of Queens FX…35
卒業～Graduation～ MAC…41
卒業FINAL 3DO…34

た
ダイダロス SS…28
ダズロイド MAC&WIN…42
タワー MAC…40
ダン MAC…91
ツインゴッデス PS…25
痛快ゲームショーツイステッド 3DO…32
ディノピクス MAC…44
デジタル・マガジン POD Vol.2 MAC&WIN…45
Dの食卓 3DO…30
鉄拳 PS…22
天地無用!魎皇鬼 PCE…126
デイトナUSA SS…26
デモリッションマン 3DO…34
東京ダンジョン PS…128
DOOMII MAC…40
ときめきメモリアル～forever with you PS…16
時を超えた手紙 3DO…34

な
ナイト・トラップ 3DO…32
西村京太郎トラベルミステリー 悪逆の季節 東京南紀殺人事件 3DO…32
熱血親子 PS…23
眠れぬ夜の小さなお話 3DO…34

は
バーチャファイター SS…29
バーチャルホラー 呪われた館 3DO…33
バーニングソルジャー 3DO…34
牌勢麻雀 凌駕 SFC…124
パワーズキングダム 3DO…33
パンツァードラグーン SS…27
ピーターフランクル パズルの塔 3DO…34
ビクトリーゴール SS…28
ファイティングアイスホッケー(仮) SFC…15
PHANTASMAGORIA MAC…45
FLYING COLORS MAC…41
フリーク・ショウ MAC…44
Flix Mix 9821…92
プリンセス・ミネルバ SFC…123
ヘッドキャンディー MAC…45
ペブルビーチゴルフリンクス スタドラーに挑戦 SS…28
ヘル・キャブ MAC…41
宝魔ハンターライム PS…25
ぼのいぢり MAC…41
ポポイっとへべれけ SS…29

ま
麻雀厳流島 SS…29
麻雀悟空 天竺 FX…35
マスク SFC…15
ママレード・ボーイ SFC…124
MARATHON MAC…93
マリオのピクロス GB…80
ミスト PS…25
ミスランド PS…120
女神転生 9801…93
メタルジャケット PS…14
モータルコンバットII 究極神拳 MD…125

ら
雷電プロジェクト PS…25
RAMPO SS…29
リターン・トゥ・ゾーク FX…121
Revival ザナドゥ 9801…88
リンクス・プロ マッキントッシュ MAC…40
ルナティック・ドーン FX…15
ルニカス MAC…40
RES ARCANA ディアーナ・レイ 占いの迷宮 SFC…124
ロード&トラックプレゼンツOVER DRIVIN' 3DO…32
ロードラッシュ 3DO…33
RODNEY'S Funscreen MAC…42
ロドニー・ワンダー・ウィンドウ MAC&WIN…42

わ
ワイアラエの奇蹟 3DO…33

SFC＝スーパーファミコン
MD＝メガドライブ
PCE＝PCエンジン
GB＝ゲームボーイ
GG＝ゲームギア
FC＝ファミコン
NG＝ネオジオ
LA＝レーザーアクティブ
3DO＝3DO
SS＝セガサターン
PS＝プレイステーション
FX＝PC-FX
PLD＝Playdia
WIN＝ウィンドウズ
MAC＝マッキントッシュ
9801＝PC-9801
9821＝PC-9821
TOWNS＝FM TOWNS
X68＝X68000,X68030
DOS/V＝DOS/Vマシン
IBM＝IBM PC

月刊ゲームウォーカー

GameWalker

次号予告

徹底追求!
次世代ゲーム機100の謎

「もう出ているのに、いったいいつまで次世代機というのか?」
「次世代ゲーム機同士の互換性はなぜとれないのか?」
といった素朴な疑問から
「次世代ゲーム機はもっと安くならないのか?」
「ハードが増えすぎて収納場所に困っている」なんて切実な欲求まで
次世代ゲーム機にまつわる疑問100コを独自の徹底取材で一挙解明!

リバイバル続々! ゲーム史上の名作を楽しもう

このところ目立つリメーク版&リバイバル版のゲームを総ざらい
懐かしのアーケードゲームからパソコン・シミュレーションゲームまで
いいゲームは時代を超えて楽しめる!

7月号 5月22日(月)発売

編集後記

今月いちばんうれしかったことといえば、パチンコ・クィーン・コンテストで全女の豊田、長谷川、伊藤選手と同席できたこと。　(自称・業界一プロレス好きな編集長・ヨ)

M. ジョーダンのカムバック、大リーグの再開と、待ちわびたニュースが次々と飛び込んできた。もはや日本にいる場合じゃ…と思いつつ、入稿地獄の春を過ごす私であった。 (龍)

鴻上氏の連載が一時お休みになりました。読者からは、「やめないで!」というハガキがたくさんきました。ご安心下さい。私の占いによると7月22日発売の号で復活すると出ました。(勝)

またまたやってくれましたという感じのスクウェア。大きくて、よく動くグラフィックスの一番の注目点は、大胆な色彩感覚。樹木や影に思わぬ色を使っている。スゴイの一言。(G)

3DOのイベントで、初めてナインティナインを自分の目で見ました! 矢部さんはとってもステキでしたが、「爆笑!オール吉本 クイズ王決定戦」もおもしろいソフトですよ。 (横)

お詫びと訂正　ゲームウォーカー5月号で以下の誤りがありました。深くお詫びのうえ、訂正いたします。
●p29「スターブレードα」の価格が違っていました。正しくは5800円です。●p29デジタルスティックコントローラーの価格が違っていました。正しくは6800円です。●特集および新作発売スケジュールにおいて、3DOソフトの価格の一部が旧価格のままになっていました。正しい価格は本号の特集および新作発売スケジュールをご覧ください。●p43「マーフィーだよ全員集合!!」と「パドックノート'95」の写真と説明文が入れ違っていました。●p17で、タワー幕張限定バージョン中に大塚製薬の巨人軍選手が登場するCMがあるとの記述がありましたが、これは、セコムの長嶋茂雄監督が出るCMの誤りでした。また、同ページで、加藤賢崇氏がオープンブック社員と書かれていましたが、これは俳優の誤りです。

INFORMATION

「マックウォーカー」刊行記念プレゼントクイズ当選者発表

2月16日にゲームウォーカー増刊として発行したマックウォーカーのプレゼントクイズ当選者を発表します。応募総数は1654通。たくさんのご応募ありがとうございました。クイズの答えは以下のとおりです。

問い:○の中に入るカタカナ3文字を当ててください。
答え:マックウォーカー

A　Icon Mania!　肥後博己（愛知県）、辻本加奈子（和歌山県）、三塚晴彦（東京都）、馬渕隆（北海道）、小宮瑞枝（神奈川県）
B　モデルトレイン　浜側泰良（福井県）
C　Aldus SuperPaint 3.5J　浜岡賢二（東京都）
D　Microsoft Excel 5.0J　小林清（群馬県）、馬場幸子（埼玉県）
E　幸運の天使　田沢千佳子（青森県）
F　TOTOKU CVI72J　斉藤康幸（千葉県）、山崎弥生（埼玉県）

また、同号P128-129の読者プレゼント当選者は以下のとおりです。
1　帽子　玉井晃伯（大阪府）、古口英夫（東京都）、名村泰一（兵庫県）、池澤秀憲（神奈川県）
2　Tシャツ&バッジ　古田英二（京都府）ほか29名
3　學マック　坂井としき（兵庫県）、大竹雅俊（東京都）、斉田哲平（東京都）
4　Tシャツ　宇都宮健一郎（東京都）ほか1名
5　フロッピーディスク　博林富美子（神奈川県）、新輪ゆり（北海道）、香山忠幸（埼玉県）
6　ボールペン　小林朋美（埼玉県）ほか4名
7　PowerMac & System7.5バッジ　醍醐智彦（東京都）、佐藤由紀子（京都府）
8　キーボードパッド　倉島英男（東京都）ほか2名
9　マウスパッド　高津佳代（大阪府）ほか2名
10　中文キーボードシール&字母表　一戸昭宏（神奈川県）、片山証子（千葉県）
11　中文キーボード　入江一雄（神奈川県）
12　猫めくり　犬めくり　成田華子（神奈川県）、山木琢徳（東京都）
13　DARKSEEDテレホンカード　三谷一徳（東京都）ほか4名
14　HyperNotes 内記良一（東京都）ほか2名
15　カンタンな人生の法則　乙瀬一貴（大阪府）
16　鉄道マン　細川恭平（和歌山県）
17　Pippinトレーナー&バッグ　猪俣剛芳（兵庫県）、今城さえ子（東京都）
18　JTerm2.0　澁江政興（新潟県）ほか2名
19　Multimedia Challenge'94優秀作品集　石原英典（東京都）
20　GADGET Trips トレーナー　笠松泰弘（鹿児島県）、田村陽子（東京都）、原田ひろみ（埼玉県）
21　Compuserveペーパーブルゾン　塩山和彦（埼玉県）

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン™は任天堂の商標です。

32メガ　発売日・価格未定

© スクウェア　イラストレーション：磯野宏夫

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

TRIANGLE
STORY
せいけんでんせつ
聖剣伝説3
マナの樹をめぐる不思議な冒険から2年。キャラクター
は深みを増し、幻想的に描かれた世界は広がり、
より大きな感動が君を包む。すべてにおいてスケール
アップ。あの聖剣伝説が還ってくる!
伝説は大きくなって

GameWalker 1995 JUNE 6 no.8

発行人●福田全孝 編集人●土屋良彦 編集長●肥塚誠次
㈱角川書店 〒102 東京都千代田区富士見2-13-3 販売部03-3817-8528 編集部03-5229-3535
1995年6月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻第6号通巻8号

KADOKAWA ●定価480yen 本体466円

マルチメディアのNEC

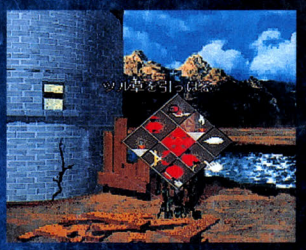
NEC

このソフトを体験せずして次世代ゲームは語れない。

全米パソコン市場で60万本販売の空前の大ヒット作、PC-FXに登場

ある夏の日。
わたしの元に「懸賞に当選いたしました」と書いてあるダイレクトメールが届く。
応募した覚えはないが、バケーションビレッジ無料ご招待は悪くない。
ふと郵便受けを開けると、水晶玉に似た物が入っていて、
中から一人の男が話しかける。
懸賞当選のプレゼントとはこれらしい。
何だろうと思う間もなく、男は何者かに襲われた様子。
大変だ！しかし、一体何が起こっているのか…。
冒険はこうやって始まった。
観光に行けるはずだった異国の地を、案内もなくさまよう。
様々な人々との出会い、次々に起きる不思議な出来事。
わたしの胸に不安が生まれる。
この土地はどうなっているのだろう。
何かがおかしい。
まるで、そう、悪魔にでも呪われているようだ…。

美しいCGと実写映像で、その世界に実際に居るような感覚を味わえる。



アニメーションで動作を示すアイコンを使ってあらゆるコマンドを入力。

次々に謎があなたの行く手を阻む。いったいここはどこなのだろうか？

画面は開発中のものです。

ハリウッドの映画俳優が多数出演しリアクションを実写映像で表現。

PC-FX専用ソフト
インタラクティブアドベンチャーゲーム

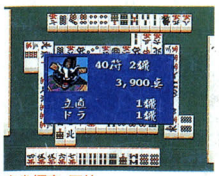
RETURN TO ZORK

4月発売予定/希望小売価格9,800円(税別) ACTIVISION

Activision and Zork are registered trademarks, and Return to Zork is a trademark, of Activision, Inc. ©1993, 1995 Activision, Inc. All rights reserved. PC-FX Conversion By DATAWEST, Inc.

続々登場

紺碧の艦隊
マイクロキャビン・NECホームエレクトロニクス
好評発売中/8,800円(税別)



麻雀悟空 天竺
シャノアール・NECホームエレクトロニクス
好評発売中/6,600円(税別)

全日本女子プロレス Queen of Queens
NECホームエレクトロニクス
好評発売中/9,800円(税別) CD-ROM2枚組

1677万色、秒間30フレームのフルアニメーション・ゲームマシン。

PC-FX

ピーシー・エフエックス 標準価格 49,800円(税別)

©1993 荒巻義雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ ©1994 MICRO CABIN CORP.
©1994 CHATNOIR INC. ©1995 ALL JAPAN WOMEN'S PRO WRESTLING ©NEC Home Electronics, Ltd.

ピーシー・エフエックスのお問い合わせ先は NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

雑誌 13597-6

©Kadokawashoten1995 Printed in Japan

大日本印刷株式会社印刷

T1013597060486